

La Nueva España

de las Cuencas

DOMINGO, 13 DE SEPTIEMBRE DE 2026 | DIRECTOR: ELOY MÉNDEZ

NÚMERO 30.229 AÑO XC | 2,50 EUROS | PRENSA IBÉRICA

Barbón pide a la militancia que elija candidatos que aglutinen votos más allá de la izquierda

El líder del PSOE abre el curso en el Pozo Funeres y llama a movilizarse «ante unas elecciones muy difíciles»

PÁGINAS 24 Y 25

Adrián Barbón, durante su intervención, con Sergio Llera, Guillermo Peláez y Vanessa Gutiérrez en primera fila. | Ángel González



Los vecinos afectados replican a Lastra que en el «narcopiso» de la avenida de Sama en Mieres «sí se trafica»

Afirman estar «hartos» de ser usados «como arma política» PÁGINA 8

ENTREVISTA A EVA LEDO, CONSEJERA DE EDUCACIÓN, EN EL COMIENZO DEL CURSO

«Hay alumnos de 45 nacionalidades, atenderlos exige más profesores»

«No podemos prohibir el uso de nuevas tecnologías en clase, son herramientas potentísimas que el alumno tiene que saber manejar sin bloquear el pensamiento crítico»

«El profesor es la autoridad en el aula, y eso las familias en casa tienen que respaldarlo»

PÁGINAS 18 Y 19

EDITORIAL

El informe PISA como advertencia para tomarse la educación en serio

El curso acaba de empezar con avances cuantitativos en la disponibilidad de profesores y una bajada en el número de alumnos por aula. Pero también con señales de alarma por el informe PISA. Situarse en la

debacle entre las regiones con menor caída de los indicadores no convierte un retroceso en éxito. Antes de que sea tarde, el Principado necesita tomarse la educación en serio. PASA A LA PÁGINA 2

Langreo confía en que la llegada de Indra active en Barros un polo empresarial

«Puede ser un empujón» para «desarrollar» el entorno del taller, afirma el gobierno local

PÁGINA 3

ADEMÁS

ROBERTO ARDURA

Candidato del PSOE en Mieres

«Quiero un Mieres que sea dinámico, tenemos potencial»

PÁGINA 5

Un motorista de 73 años de Valdés muere al caer y recibir un golpe en la cabeza

PÁGINA 44

CUADERNILLOS

SIGLO XXI

Soledad no deseada, la peor compañía

Criterios

Leonor, una Princesa con Asturias como escuela

EL GRAN SORTEO DEL VERANO



Juan Carlos García Méndez, al volante de su nuevo vehículo.

El valdesano que ganó el segundo Nissan Juke de LA NUEVA ESPAÑA: «Lo compartiré con mis hijas»

Hoy, con este ejemplar, nueva página-cartilla | P. 22 Y 23

La revista «Mía»

Por solo 1 euro más el periódico



El inicio de la carrera solidaria celebrada ayer en San Martín.

Marea verde contra la ELA

Trescientas personas participaron en San Martín en una carrera solidaria, que «ayuda a concienciar», dicen los pacientes PÁGINA 6

EDITORIAL

El informe PISA como advertencia para tomarse la educación en serio

Asturias necesita un pacto estable que recupere la exigencia y el esfuerzo en las aulas, potencie la autoridad docente y devuelva a la enseñanza su condición de principal ascensor social

VIENE DE LA PÁGINA ANTERIOR

Una verdadera política educativa ofrece a cada persona la posibilidad de llegar tan lejos como le permitan su capacidad y su dedicación. La aspiración equivocada consiste en repartir equitativamente la mediocridad en vez de elevar el listón. Está en juego la aptitud de una cohorte de jóvenes para desenvolverse en tiempos acelerados, para distinguir la información de la manipulación y para conservar el placer por descubrir.

La enseñanza de calidad incrementa el conocimiento, no facilita los aprobados. Ninguna estadística sobre costes y medios debe ocultar lo que cualquier profesor constata cada jornada. La falta de hábito en el estudio se generaliza. A un elevado porcentaje de niños les cuesta abstraer conceptos y entender enunciados básicos. La lectura prolongada pierde terreno ante una sucesión de estímulos breves y visuales que fragmentan la mente.

El reciente informe PISA acaba de realizar un retrato demoledor del país en unas aulas con una diversidad muy patente y obligadas a encarar una oleada de dimensiones colosales por la inteligencia artificial y las pantallas. Nadie tiene derecho a sentirse tranquilo con el hundimiento del mecanismo principal del que

La Nueva España

www.lne.es

disponemos para fomentar la competitividad y el ascensor social.

El Principado puede exhibir con complacencia unos resultados menos malos que los de otras comunidades: mayor proporción de estudiantes excelentes, el primer puesto nacional en lectura y el cuarto en matemáticas. O puede anticiparse y empezar a atajar las primeras señales de advertencia: uno de cada cuatro escolares no alcanza el mínimo en lectura. Uno de cada tres tampoco en matemáticas. Con significativos desplomes desde 2022.

Dedicación, constancia y paciencia

La clave no consiste en igualar por debajo para invisibilizar las diferencias. Esa filosofía acaba por castigar a quien despliega su talento y no rescata al rezagado. La equidad bien entendida ayuda a progresar, no a la rebaja del mérito. Necesitamos recolocar la cultura del esfuerzo en el centro del debate. Nunca como desprecio hacia quien atraviesa por dificultades, sino como el reconocimiento elemental de quien se afana por progresar. La autoridad del profesor constituye otro pilar a reconstruir. Enseñar exi-

ge un espacio en el que imperen seriedad, serenidad y respeto. Estudiar requiere dedicación, constancia, concentración y paciencia.

Con la influencia desordenada de las redes sociales e internet sobre los menores y su privacidad, estamos alumbrando una quinta hiperconectada y, al mismo tiempo, más vulnerable a comportamientos de redil. No se trata de declarar la guerra a la tecnología. Sí de ponerle coto como sustituta del esfuerzo intelectual y el razonamiento.

Convertir cualquier dificultad en un problema del sistema, y la exigencia, en una amenaza al bienestar, conduce a una escuela inútil para la vida real. Los políticos han usado demasiadas veces la educación como bandera partidista. Urge un pacto estable que no salte por los aires cada legislatura y que fije el rumbo a medio plazo. Las familias han delegado en los colegios tareas que les corresponden. Y los alumnos necesitan recuperar la curiosidad: preguntar y buscar respuestas.

Aprender es la forma de crecer. De ello depende que esta generación comprenda el mundo que le ha tocado y navegue con criterio propio. Los asturianos de la precariedad, la vivienda imposible y la incertidumbre económica no se merecen quedar también desarmados por una educación fallida. ■

BILLETE DE VUELTA

El cancionero de la «política tributo»



FRANCISCO GARCÍA

La nostalgia ha dejado de ser una melancolía inofensiva para convertirse en modelo de negocio. En las salas de conciertos triunfan las «bandas tributo»: grupos de músicos solventes que fingen ser «Queen», «Mecano» o «Héroes del Silencio» para que un público maduro y fatigado recite estribillos de su juventud por una entrada razonable. Viendo el panorama, resulta inevitable preguntarse cuándo trasladaremos esta genialidad a las instituciones para combatir la evidente mediocridad del debate público.

Imaginen el formato: remos de la Transición girando por parlamentos autonómicos. En lugar de soportar discursos insípidos fabricados por el asesor de comunicación de turno, pagaríamos gustosos por ver a un doble de Adolfo Suárez apelando sinceramente al consenso; o a un imitador de Felipe González desempolvando la chaqueta de pana y la oratoria afilada. Actores políticos de reparto que, sin la ambición de aportar una sola idea original, reproduzcan con disciplina los grandes éxitos del pasado.

El problema, como siempre, reside en el casting. Siempre habrá un diputado rufián creyéndose la reencarnación de Azaña o Cánovas, pero la cruda realidad se parecerá más a un aficionado desafiando en el karaoke de las fiestas de su pueblo.

Quizás el futuro de la democracia no consista en regenerar la política, sino en asumir con resignación que las viejas glorias ya escribieron las mejores composiciones. Si la auténtica altura de Estado hoy cotiza a precio de entrada VIP inaccesible, conformémonos con el espectáculo de imitación. Que suene el repertorio de siempre, aunque sea en playback. ■

LA TIRA Y AFLOJA

ILUSTRACIÓN: PABLO GARCÍA. GUION: ROGELIO ROMÁN



La Nueva España

Directora General
Ángeles Rivero

Oviedo: Leopoldo Calvo-Sotelo, 7
33007 Oviedo
Telf.: 985 279 700
lne.redaccion@epi.es
lnepublicidad@epi.es
Gijón: Rodríguez San Pedro, 5 1º
Telf.: 985 342 473 | 985 356 145
Avilés: Carreño Miranda, 11 1º
Telf.: 985 520 688
Langreo: Dorado, 15 Entresuelo
Telf.: 985 673 675 | 985 697 657

Director: **Eloy Méndez**
Subdirectores: **Evelio G. Palacio** y **Francisco García**
Redactores jefes: **Eduardo Lagar**, **Vicente Montes**, **Román García**
(director de Estrategia digital) y **Pablo Tuñón**
Jefes de sección: **Ana Isabel Rubiera** (Sociedad), **Luis Gancedo**
(Cierre), **Álvaro Faes** (Oviedo), **Pablo González** (Deportes),
Ignacio Peláez (Edición de Gijón), **Covadonga Jiménez**
(Edición de Avilés), **Paula Tamargo** (Comarcas),
Jorge Martínez (Diseño) y **Miki López** (Fotografía)

Gerente: **Marcos Alonso Álvarez**
Jefe de administración: **Manuel García**
Director de desarrollo: **Francisco J. Costales**
Directora comercial: **Luisa María López**
Director de marketing: **Sergio Tuñón**
Jefe de distribución: **Luis Manuel González**
Jefe de personal: **Roberto Lanza**

Edición digital: **www.lne.es**
Control de difusión OJD

Depósito Legal O-2-1958 (Edición General), AS-751-2001 (Edición de Gijón), AS-752-2001 (Edición de Avilés), AS-753-2001 (Edición de las Cuenas), AS-754-2001 (Edición del Occidente), AS-755-2001 (Edición del Oriente), AS-01235-2016 (Edición de Oviedo), ISSN 1131-8279 (Edición General), 1136-1557 (Edición de Gijón), 1136-1549 (Edición de Avilés), 1136-4955 (Edición de las Cuenas), 1577-4910 (Edición del Oriente), 1577-4902 (Edición del Occidente), 1577-5321 (Internet), 2445-4605 (Edición de Oviedo).



Los planes para dinamizar el tejido productivo

Langreo espera que la llegada de Indra impulse un polo industrial en Barros

La fábrica de blindados contribuiría a «ordenar y desarrollar» como espacio empresarial el entorno del antiguo taller de Duro, según el gobierno local

MIGUEL ÁNGEL GUTIÉRREZ
Langreo

El Ayuntamiento de Langreo confía en que plan que hay sobre la mesa para el desembarco de Indra en Barros contribuya a impulsar un nuevo polo empresarial en el entorno del taller propiedad de Duro Felguera y que el Principado pretende adquirir. El gobierno local espera que la nueva factoría de blindados genere un «efecto tractor» para «desarrollar» como suelo industrial los terrenos limítrofes. Se trata de un espacio en el que actualmente, según el Ayuntamiento, hay una «amalgama» de fincas sin uso, huertas, viviendas (algunas de ellas desocupadas) y pequeñas empresas. Un totum revolutum para el que se diseñó un plan especial, para darle uso industrial, que nunca se llegó a desarrollar. El gobierno local espera que ahora sea el momento.

El Gobierno regional estima, si finalmente la operación fructifica, que la compra del taller de Barros a Duro por 10,65 millones de euros, su alquiler a Indra y la creación de una fábrica de vehículos blindados tendrá un impacto económico que oscilará entre 500 y 600 millones de euros. Y generará más de 400 empleos directos e indirectos. Un movimiento de cala-



El entorno del taller de Barros, con las naves de Duro al fondo.

do que también puede generar una onda expansiva en los terrenos de los alrededores.

Al menos eso espera el gobierno local langreano (IU). «Puede suponer un empujón para todo ese ámbito», señaló José Antonio Cases, edil de Urbanismo y Promoción Económica de Langreo. «En el entorno del taller, en dirección a

«Puede suponer un empujón para todo ese ámbito», dice José Antonio Cases, edil de Urbanismo

lo que es el núcleo urbano de Barros, hay una extensión de terreno para la que en su día se tramitó un plan especial. Ahí está previsto un destino industrial para esos suelos y, si se concreta la llegada de Indra al taller de Barros, podría suponer en un futuro una ampliación de actividades en torno a esa zona».

Sería necesario, eso sí, obtener los fondos necesarios para desarrollar ese suelo. «El plan especial se aprobó hace años y configuraba este terreno como suelo industrial. Lo que pasa es que en su día se necesitaba una importante cantidad de dinero para llevar a cabo pues la actuación urbanística, adquisición de suelos y demás», indicó Cases. Y añadió: «Sería ya un proyecto a futuro, pero la clave, el primer paso primordial, está en que el taller de Barros se pueda dotar de actividad con el proyecto de Indra».

El edil langreano expuso que en la zona «hay una amalgama que es necesario ordenar y que se ordenaría si hay un interés industrial en la zona», bien para una posible ampliación de la factoría que necesitara Indra o para otras empresas que pudieran estar interesadas, destacó.

Potencial

La visión del concejal langreano es compartida por el consejero de Ciencia, Industria y Empleo del Principado de Asturias, Borja Sánchez, que el pasado jueves, cuando ofreció detalles sobre la operación de Barros, ya aludió a potencial industrial del entorno del taller. El Consejero cree que el proyecto de Indra puede hacer mucho más atractiva una zona, como es ese entorno en el taller de Barros, que además está «muy necesitada de ello, porque siempre ha sido una zona industrial y necesitaba un proyecto industrial, además, de este calado».

«Yo estoy convencido de que si en el hipotético caso de que dentro de 20 años Indra se quisiera mover de ahí, esa zona no va a ser la zona que vemos ahora mismo», aseguró Sánchez, que expuso que la operación va a servir para atraer más empresas. «En todo caso, ese activo va a quedar muchísimo más revalorizado que el precio que se va a pagar».

masymas LA CALIDAD QUE TE SIENTA BIEN
SUPERMERCADOS

Ofertas válidas solo 14, 15 y 16 de septiembre de 2026



CARNE PARA
GUISAR,
Ternera Asturiana
kilo
16,50 €

Comprando un kilo
de Carne de Guisar

REGALO

1 tarro Alubias Blancas
ALTEZA, 540 g
+ 1 tarro Garbanzos
ALTEZA, 540 g
+ 1 tarro Lentejas
ALTEZA, 540 g
+ 1 kilo Arroz ALTEZA



Valor del
Regalo
3,60€

MEGACUPÓN

Del 1 al 15 de septiembre

masymas ONLINE

FÍJATE EN TU MEGACUPÓN

10x70

10 euros de descuento
en compras de +70€

Exclusivo online · Después de descuentos

10€
DE AHORRO

ÚLTIMOS DÍAS

Que la vuelta a la
rutina te pille con la
despensa llena...



Un certamen para animar la zona rural

Redes, territorio «indie» con el festival «El Pueblo»

Música y artesanía protagonizan un evento que «hace comunidad», pregonó Marisa Valle Roso

DAVID ORIHUELA
Rioseco (Sobrescobio)

Cuando el pueblo muestra todos sin rincones y cada plaza, cada calle y cada espacio está ocupado —sin «k»— por música, artesanía y cultura, la sensación de que Asturias es mucho más que paisaje y paisanaje se agranda. Es lo que ocurrió este sábado en Rioseco, en Sobrescobio. Es tal vez uno de los pueblos más bellos del Principado y muchos lo descubrieron gracias a un festival que llevó hasta el corazón del parque natural de Redes a algunas de las bandas que este año han girado por los festivales más grandes y masificados de España.

Esto era otra cosa, era, como dijo Marisa Valle Roso en su pregón de apertura del festival «El Pueblo», una «comunidad». Un festival sin posturo, sin más «photocall» que lo hórreos, las puertas de cuarterón, las hortensias y las montañas que siempre

están ahí, ya toquen «Los Punsetes», «Anabel Lee» o «Catalina grande, piñón pequeño», que lo hicieron este sábado, o se suban al escenario Xael López o Baiuca, que lo harán en el marco del programa preparado para el domingo.

Lo importante, como dijo Marcelino Martínez, alcalde de Sobrescobio, es «que la gente venga y repita». «Sobrescobio está vivo», reivindicó el regidor, agradecido por ser el lugar en el que este año ha recalado el festival «indie» promovido por el Principado y que el año pasado inició su andadura en Castropol. El año que viene le tocará pasar el testigo a otra localidad, si es que sigue con el bastón de mando.

Artesanía

La cosa empezó temprano. Antes del pregón de Marisa Valle Roso, las callejuelas de Rioseco se llenaron de puestos de artesanía. Unos pendientes aquí, unos maceteros decorados allá, repostería, arte,



La actuación de «Anabel Lee».

«Que la gente venga y repita; el concejo está vivo», reivindicó el alcalde, Marcelino Martínez

ropa manufacturada, un poco de todo para demostrar lo que pueden hacer las manos de los asturianos más creativos. A las doce y media, el alcalde, se subía al escenario principal, en la plaza del Ayuntamiento, mientras decenas de personas se refugiaban del sol

pegados a las fachadas de las casas o bajo los hórreos.

Después llegó el turno de Marisa Valle Roso. Un pregón en el que enlazó algunos versos de las canciones que sonarán este fin de semana en Rioseco. «Si estás atrapado en las sombras», canta Xael López, «el pueblo», reivindicó Valle Roso. Si «la gente necesita que le des tu opinión de mierda», que dicen «Los Punsetes», «el pueblo», reclamó la pregonera del festival.

Eso es lo que se defiende este fin de semana en el corazón de Redes, el pueblo como cultura, como lugar de encuentro, como

espacio de unión entre unos y otros. Y así fue, con una banda sonora que lo llenó todo, cada rincón de un paraíso como Rioseco. Una música que sirvió para demostrar lo que defiende el alcalde, que Sobrescobio está vivo.

Al lado del embalse que da de beber a Asturias se bebió, se bailó y se celebró lo rural como un espacio que este fin de semana demostró que se puede llenar de decibelios y al mismo tiempo escuchar los pajarinos. «Donde nace el agua vive el pueblo», decía el lema del festival. Este fin de semana fue «donde nace el agua bebe el pueblo». ■

Subvenciones

Laviana destina 40.000 euros a apoyar las fiestas de sus pueblos

El respaldo a las celebraciones contribuye a mejorar el medio rural, destaca el Ayuntamiento

ANDRÉS VELASCO
Pola de Laviana

La lucha contra la crisis demográfica de las zonas rurales se puede realizar desde muchos frentes. Y uno de ellos está en el apoyo a las fiestas, eventos y tradiciones que se celebren los núcleos. De ahí nace el plan «Laviana, mucho pueblo», un proyecto del Ayuntamiento lavianés a través del cual se llevan a cabo varias acciones. Una de ellas es la colaboración con aso-

ciaciones y colectivos para la puesta en marcha de fiestas patronales y sus eventos. Este verano, el consistorio lavianés, en el marco de este proyecto, ha aportado hasta 40.000 euros en ayudas.

«Como en años anteriores, el Ayuntamiento de Laviana colabora con las distintas asociaciones culturales, vecinales o de festejos que se encargan de organizar las fiestas patronales y otros eventos festivos en la zona rural», explicaron desde el gobierno local lavia-



Participantes en la prueba BTT de Boroñes, con dos décadas de historia.

nés. Así, subrayaron que «el consistorio enmarca estas ayudas dentro del plan dinamizador de 'Laviana, mucho pueblo', que integra varias acciones y que pretende que el asociacionismo sea el motor que impulse la vida en los

pequeños pueblos del concejo».

Desde el Ayuntamiento destacaron la importancia de la recuperación de centros sociales de los núcleos del municipio, así como la organización de actividades «como son la celebración de las rome-

rías y fiestas patronales, que muchas de ellas también tienen dentro de sus programas pruebas deportivas o actividades culturales».

Colaboraciones

Las mismas fuentes del consistorio explicaron que las ayudas a las asociaciones no llegan solo en forma de dinero contante y sonante. «Estas colaboraciones son muy diversas, desde facilitar autobuses para los desplazamientos entre La Pola y los pueblos donde se celebran las fiestas, pasando por limpieza y suministros de contenedores, o por el alquiler de generadores, vallas o aseos, publicidad, cartería etc.», explicaron.

El gobierno local considera fundamental estos eventos y fiestas para que se pueda dinamizar los pueblos y ponerlos en el mapa: «la celebración de este tipo de festejos y otros eventos de tipo cultural o deportivo fuera de la capital del municipio, La Pola, ayuda a que se conozcan otras zonas y sean el centro del ocio, deportivo o cultural, del concejo de Laviana durante unos días». ■

ROBERTO ARDURA

Candidato del PSOE a la Alcaldía de Mieres

«Quiero un Mieres dinámico, con vida, no apático como ahora»

«Si soy alcalde no voy a cobrar ni un euro; me mueve el orgullo de pertenencia al concejo» ● «En la plaza de abastos hay que combinar comercio y ocio»

ANDRÉS VELASCO
Mieres del Camino

Cientos de mensajes lleva recibiendo la última semana, la mayoría, «con mucho apoyo y cariño». Roberto Ardura (Mieres, 1960) afronta su primera experiencia política «sin ser un político», y lidera la candidatura a la Alcaldía del PSOE, «con ilusión». Ve un Mieres con futuro, y entiende que desde el Ayuntamiento podrá abordar esas mejoras para tener un concejo «vivo y dinámico».

— **¿Qué le llevó a dar el paso de liderar la lista del PSOE a la Alcaldía de Mieres?**

— Pues por un lado mi forma de ser, el orgullo de pertenencia que tengo por este concejo, algo que llevo demostrando los últimos años. Y por otra parte, la insistencia cariñosa por parte de este partido, del PSOE, que lleva muchos meses, por no decir años, buscando un perfil como el mío. Una persona independiente y que no estaba en política.

— **¿Cómo está ahora Mieres?**

— Mieres es una mina sin explotar. Al margen de que en estas legislaturas anteriores se hicieron muchas cosas buenas, hay una que fue la que menos hicieron: escuchar a la gente. Ahora el gobierno local (de IU) no escucha. Mieres necesita nuevos servicios públicos: una plaza de abastos moderna, ludotecas, zonas de ocio... Y por ejemplo, algo que echo de menos, es que hace mucho tiempo que no se ve una grúa en Mieres: no se construye vivienda, ni se implantan empresas. Mieres tiene un problema, y es que estamos engañándonos con el crecimiento de población. Es evidente que todo el que venga será bienvenido y hay que tratarlo con el mayor amor, pero lo que tenemos que tener es un equilibrio poblacional. Lo que no puede ser es que la renta de Mieres haya bajado, en los últimos 15 años, más de 18 puestos en la comunidad autónoma y a nivel nacional, más de 600. Esto quiere decir que llega gente con poco poder adquisitivo, que no tiene un salario digno que le permita consumir en el comercio o la hostelería. El equilibrio poblacional te permitirá que la renta se estabilice.



Roberto Ardura, con uno de los murales del exterior de la Casa del Pueblo a su espalda.

— **Es anormal que un candidato diga que otro partido ha hecho cosas bien.**

— Es que lo siento como tal. Pero igual que eso, te digo que los dos últimos años me parecen un desastre. Y me lo parecen porque da la sensación de que se pusieron unas orejas y van en una dirección sin mirar lo que necesita la ciudadanía.

— **¿Qué Mieres quiere usted?**

— Quiero un Mieres dinámico, con vida, y no el concejo apático y conformista que veo ahora. Solo hay pequeñas revoluciones ante cosas frente a las que hay que defenderse, lógicamente, como el tema de los «narcopisos», pero no somos esa generación anterior a la mía, que luchaba por todo. Ahora nos dejamos llevar y estamos acomodados. Lo que quiero es que el hijo de ningún mierenense se tenga que marchar fuera a estudiar o trabajar porque tenemos potencial, tenemos infraestructura y lo que hay que intentar es aprovecharla.

— **Una de sus grandes demandas siempre ha sido modernizar la plaza de abastos. ¿Qué haría desde la Alcaldía?**

— Lo que nos dejen, pero las ideas están claras. La que yo tengo es combinar el comercio como tal, con los excelentes comerciantes que tenemos en la plaza, con gastronomía y ocio. Que puedas tomar algo en una terraza mientras te preparan la compra o que te puedan cocinar lo que compras en una de las tiendas.

— **El PSOE viene de cosechar el peor resultado de su historia en Mieres. ¿Se puede asaltar la Alcaldía desde ahí?**

— Hay que ser realistas; en las últimas elecciones uno de cada siete mierenenses nos votaron a nosotros, cuando a IU fueron uno de cada dos. Entonces, recuperar eso es difícil. Es verdad que hay una persona que estaba antes que te marcaba la diferencia. Sabemos que es difícil, pero lo vamos a intentar. Lo que sí quiero dejar claro es que en el caso de que sea alcalde, renunciaré totalmente al salario. No quiero ni un euro de la política. Y que nadie lo malinterprete, porque yo no soy ningún rico. Llevo 43 años trabajando de lunes a domingo. Pero tomo la decisión de presentarme porque quiero dedicarme a un pueblo.

— **Citaba antes a Aníbal Vázquez. Serán las primeras elecciones en los últimos 16 años que no encabece la lista de IU. ¿Puede la coalición de izquierdas el golpe?**

— Vamos a ver, Aníbal era como Mbappé. Y lógicamente, si no está Mbappé y pones a Joselu, con todos mis respetos, esa diferencia se nota. Que aun con Aníbal creo que podríamos competir dignamente, porque IU está desgastada. Las mayorías absolutas te dan un exceso de confianza que te lleva a hacer cosas que no debes por no escuchar. Pero sí, es verdad que con Aníbal sería diferente que si me enfrente a Manuel (Ángel Álvarez, actual alcalde), con todos mis respetos, porque además le tengo un gran aprecio.

— **Opine sobre el campus.**

— Es esencial. Ya con mi compañero del alma Aníbal, cada uno desde su posición, luchamos juntos por su desarrollo. Hay que intentar conseguir alguna titulación más y trabajar. Los números están ahí, vamos poco a poco creciendo. Las cosas que tienen grandes subidas tienen grandes caídas, pero el campus está incrementando alumnos muy paulatinamente y haciendo unas bases muy sólidas y fuertes. Y desde el Ayuntamiento, si conseguimos la Alcaldía, va a ser un centro de atención: hablaremos con quien haga falta para traer más grados, igual que más formación profesional.

— **¿Y respecto al AVE?**

— Mieres tiene el imperativo de tener la parada de AVE en todas las frecuencias. Además, no solo son los 38.000 habitantes del concejo, sino que vamos a contactar con los ayuntamientos del Oriente de Asturias, porque hay más de 200.000 personas que prefieren coger el tren en Mieres por su entrada, por su aparcamiento y por sus servicios. Pero también para eso hay otra parte: tenemos que tener una estación digna. Lo que tenemos ahora es lamentable. Sea de quien sea competencia, es un tema que vamos a luchar desde aquí. Y que nadie se confunda, que no por parar en Mieres dos minutos, eso va a perjudicar el trayecto a Oviedo o a Gijón.

— **Esbócese algún punto de su programa electoral.**

— Pues hay que fomentar la creación de empresas, que no sé si es competencia nuestra o no, pero vamos a pelear por ello. También quiero un nexo de unión con Hunosa, porque tiene muchísimo patrimonio y se pueden hacer maravillas. Hay que intentar dialogar con ellos, sacar provecho. Hay que cuidar también mucho el tema del ocio; es lamentable que para apuntar a un niño a la piscina tengamos que hacer una cola como las del racionamiento del 49. Con todo lo que tenemos se pueden hacer cosas, muchas cosas.

— **¿Qué mensaje le manda a los mierenenses?**

— Pues que tengan confianza en el proyecto del PSOE, al que le ponemos todo el cariño, y que se hace con el afán de resolver las carencias que creemos que tiene Mieres. No tenemos ninguna varita mágica y no vamos a prometer nada. Pero sí que vamos a intentarlo todo. Y quiero que sepan que mi primera ideología es y siempre será Mieres. Mi orgullo de pertenencia por este concejo queda demostrado, y quiero que todos los mierenenses confíen en el proyecto. ■

Lo ve Asturias
agencia matrimonial
y de amistades
633 59 46 48 · GIJÓN

DESGUACES HORREO
COMPRA DE TODO TIPO DE
VEHÍCULOS, RETIRAMOS A
DOMICILIO, TRAMITACIÓN DE
BAJA EN EL MOMENTO
PUENTE NORA S/N LUGONES
985.26.04.80



José María Canalejo, a la izquierda, en el inicio de la marcha solidaria, con el alcalde, José Ramón Martín Ardines, en primer término.

Evento solidario celebrado en el marco de Femex

Zancadas contra la ELA en San Martín

Trescientos corredores participaron en una marcha solidaria que «nos ayuda mucho a concienciar y dar visibilidad a la enfermedad», destacan los pacientes

MIGUEL ÁNGEL GUTIÉRREZ
Blimea

Las calles de San Martín del Rey Aurelio se tiñeron ayer de verde en la carrera popular en apoyo a los enfermos de ELA (Esclerosis Lateral Amiotrófica). La «Marcha solidaria ELA Principado de Asturias» partió del parque de El Florán, coincidiendo con la Feria de Muestras y Exposiciones de San Martín del Rey Aurelio, y congregó a unas 300 personas con el objetivo de visibilizar la enfermedad y recaudar fondos para la Asociación ELA Asturias, organizadora del evento junto al Ayuntamiento de San Martín, con la colaboración del Club de Atletismo del Nalón y de Alcampo Valle del Nalón.

«Llevamos varios años viniendo. Yo soy socia de la asociación porque mi padre falleció de ELA y la asociación nos ayudó mucho», explicó la langreana Nuria Garmón, que acudió acompañada por un grupo de amigos. «A raíz de aquel contacto que tuvimos intentamos ayudar en lo que podamos. Yo soy docente y el curso pasado hicimos una actividad sobre la ELA



Arriba, participantes en el evento por las calles de Sotrondio. Junto a estas líneas, dos corredores con un carrito de bebé.

y hoy han venido aquí muchas de las alumnas que participaron».

Garmón indicó que «esto es una carrera de fondo para concienciar y visibilizar la enfermedad y hoy es un día muy emocionante para nosotros. Iniciativas como esta son



M. A. G.

absolutamente necesaria. Todas las enfermedades son terribles, pero la ELA es muy cruel y necesitamos el apoyo de toda la sociedad, desde el primero hasta el último». Y añadió: «Estamos ahora con un proyecto de concienciación que queremos llevar a todos los institutos de Asturias».

En total se ofertaron 300 dorsales (agotados) y un «dorsal cero solidario», cuya recaudación, al igual que otras aportaciones irán íntegramente a la asociación ELA.

El dinero recabado se destinará a comprar materiales y costear sesiones de logopedia y fisioterapia

El dinero recabado se destinará a financiar las sesiones de fisioterapia y de logopedia que financia el colectivo, así como materiales para mejorar la calidad de vida de los pacientes. María José Álvarez, presidenta de la asociación ELA Asturias, destacó que «la gente responde y ves que hacer cosas así merece mucho la pena. Con estos eventos, lo que hacemos es comprar material para dejar a los enfermos. Como por ejemplo sillas de ruedas eléctricas, camas adaptadas... lo que no cubre la seguridad social lo cubrimos nosotros con lo que recaudamos en estos eventos». Álvarez destacó la implicación de los vecinos de San Martín y del conjunto de la comarca con la iniciativa. «Nos sentimos muy arropados aquí. La gente se vuelve».

M. Á. G.

También mostraron su satisfacción con la implicación vecinal algunos pacientes de ELA que participaron en la marcha solidaria. «Nosotros también estamos aquí apoyando, dando visibilidad a la enfermedad porque es importante que se potencie la investigación», José María Canalejo, vecino de Blimea, que acudió acompañado de su familia y también resaltó el apoyo que presta la asociación. En una línea similar se pronunció Roberto Palacios, que hizo hincapié en que «iniciativas como esta nos dan mucha visibilidad y ayudan mucho a la asociación, que nos respalda mucho a nosotros. La gente es muy solidaria».

La marcha se celebró en el marco de los actos de la Feria de Muestras y Expositores de San Martín (FEMEX), que se despide hoy. La galería comercial y el mercado de artesanía estarán abiertos de 11.00 a 21.00 horas de forma ininterrumpida. También será el tradicional Certamen de Ganado, aunque sin vacas debido a la dermatosis nodular contagiosa. Y habrá un concurso de canción asturiana a las 18.00 horas y un concierto de «Black Stokers» a las 21.30 horas. ■



SAN MATEO

2026 OVIEDO

10-21 SEPTIEMBRE



OVIEDO^{es}
AYUNTAMIENTO



OVIEDO 2031
CAPITAL EUROPEA
DE LA CULTURA
CIUDAD CANDIDATA



OVIEDO CIUDAD EUROPEA DEL DEPORTE 2026
OVIEDO VIVE EL DEPORTE



OVIEDO
ORIGEN DEL CANTIO

sanmateo.oviedo.es

A. Velasco

El problema de los «narcopisos» en Mieres

Los vecinos replican a Lastra y afirman que en la avenida de Sama «se trafica»

«Estamos hartos de que nos intenten usar como arma política», denuncian los afectados

ANDRÉS VELASCO
Mieres del Camino

«Estamos hartos de que nos intenten usar como un arma política, porque lo que tenemos es un problema vecinal y de convivencia que no tiene ideologías». Son palabras de José Antonio Pérez, portavoz de los residentes en la mierense avenida de Sama, donde se ubica el, hoy por hoy, «narcopiso» más problemático de Mieres. Además, Pérez ha negado, como San Pedro a Jesucristo, a Adriana Lastra, cuando la delegada del Gobierno dijo que no se traficaba en las viviendas problemáticas. «Tenemos fotos, vídeos y pruebas de que se trafica, de que se lanzan papelines por la ventana», asegura este vecino, que exige soluciones tras más de tres años de problemas con esta vivienda.

El portavoz vecinal expuso que «cada día hay más gente viniendo a este piso, se va uno y entran tres». «Y es gente que no viene a dormir, sino que vienen a comprar, vender y consumir», apuntó José Antonio Pérez.

Los vecinos de la avenida de Sama se mostraron molestos tras las declaraciones de Adriana Lastra después de la Junta de Seguridad celebrada en Mieres. «Evidentemente, en la avenida de Sama no está Pablo Escobar traficando con kilos de cocaína, pero no se puede negar que haya venta de drogas, aunque sea en pequeñas cantidades que se consideren consumo propio», explicó Pérez.

El portavoz vecinal se mostró muy molesto con las palabras de la Delegada del Gobierno. «No nos puede decir a nosotros que no se trafica cuando tenemos pruebas gráficas y lo vivimos todos los días», indicó, para agregar que «lo que si que es verdad es que cada vez se ven más drogodependientes por Mieres y que hay una sensación de inseguridad más allá de lo que digan los datos que ellos tengan».



Una de las concentraciones vecinales frente al «narcopiso» de la avenida de Sama.

José Antonio Pérez: «Por supuesto que aquí no está Pablo Escobar, pero hay venta de drogas»

Especialmente cabreado se mostraba José Antonio Pérez con lo que entiende que está siendo un uso político de la situación de la avenida de Sama. «Lo hemos dicho y lo reiteramos: no somos políticos ni queremos que esto se relacione con la política o con cualquier ideología», indicó, para agregar que «lo que pasa en nuestra calle es un problema de drogas, que genera inseguridad, molestias y causa una tensión en la convivencia; es decir, un problema vecinal, pero no tiene nada que ver con la política».

En ese sentido, el portavoz de los vecinos insistió en que es necesario poner sobre la mesa soluciones inmediatas: «Cada día hay algo nuevo, como esta misma semana, que han forzado varias veces el portal del número 1 de la Avenida de Sama, incluso encarándose con vecinos, y pese a que se llamó a la policía».

«Queremos vivir tranquilos, porque desde luego, por mucha seguridad que diga la Delegada que hay, lo cierto es que para nosotros no hay ninguna», finalizó José Antonio Pérez. ■

El bienestar emocional

«¡Qué locura de martes!», una cita para sensibilizar sobre la salud mental

Afesa inicia el día 15 en Mieres un ciclo de actividades con charlas, música y teatro

M. Á. G.
Mieres del Camino

Es cada vez más una de las grandes preocupaciones de la sociedad. El cuidado de la salud mental, la prevención del suicidio, el malestar emocional, la ansiedad o la depresión son términos que ya resultan familiares en cualquier conversación y que hace apenas unos años parecían un tabú. Y en esa línea, la Delegación del Caudal de la Asociación de Familiares y Personas

con Enfermedad Mental de Asturias (AFESA-Caudal), ha organizado (en colaboración con el Ayuntamiento de Mieres, la librería La Llocura y el Conservatorio de Mieres) un programa bajo el título «¡Qué locura de martes!», en el que se abordará la salud mental desde diferentes ámbitos, desde las artes a la igualdad.

La presentación de estas jornadas corrió a cargo de Vanesa Díaz, coordinadora de Afesa-Caudal; Noé Rodríguez, directivo de la delegación, y Nuria Rodríguez, con-



Nuria Rodríguez, Noé Rodríguez y Vanesa Díaz, en la presentación.

cejala de Igualdad y Feminismo de Mieres.

El acto inaugural tendrá lugar el martes 15 de septiembre, en el salón de actos de la Casa de Cultura de Mieres, a partir de las 19.00 horas. En la mesa inaugural participarán la citada Nuria Rodríguez; José Antonio Vecino, director territorial del Sespa

en Mieres; y Andrés Velasco, presidente de Afesa-Caudal. A continuación tendrá lugar la charla «Malestar emocional», en la que además del presidente de la entidad, estarán también Eva María Parrilla, psicóloga de Afesa, y Cristina Pedrosa, psicóloga clínica y responsable del programa para el abordaje del malestar

emocional en el Centro de Salud Mental de Mieres. El acto estará conducido por Jesús González y contará también con la música del «Dúo VV», que amenizarán la tarde.

La siguiente cita, también a las 19.00 horas y en la Casa de Cultura de Mieres, será el 22 de septiembre, cuando tendrá lugar una representación teatral a cargo de «Teatro Trivillorio». Una semana más tarde, la charla «El arte no tiene etiquetas» llegará a la Librería La Llocura desde las 18.00 horas.

Ya en octubre, el martes día 6, a las 10.30 horas, la Casa de Encuentro de las Mujeres acogerá un desayuno de trabajo bajo el título «Salud mental y mujeres». El programa se cerrará el 13 de octubre, a las 18.00 horas, con una sesión de actividades musicales en el Auditorio Teodoro Cuesta de Mieres.

En el marco de estos actos, Afesa también participará, el viernes 9 de octubre a las 12.00 horas, en la lectura de un manifiesto junto a la Plataforma en Defensa de la Sanidad Pública, durante la concentración mensual que realizan ante el ambulatorio de Mieres. ■

Cedida a LNE

MULTITUDINARIA CONDENA AL ATAQUE A DOS MILITANTES DE IZQUIERDAS

 FÉLIX VALLINA
 Oviedo

Miles de personas toman la Catedral contra la agresión a Rubén Rosón y Jorge Fernández

La concentración acabó convirtiéndose en una marcha por el centro «contra el fascismo» en plena hora punta de San Mateo: «¡Somos más y no les vamos a dejar pasar!», dicen los afectados

«¡Asturias será la tumba del fascismo!». Consignas como esta retumbaron entre las miles de personas que llenaron la plaza de la Catedral cuando Rubén Rosón y Jorge Fernández regresaron al lugar donde, dos noches antes, comenzó la agresión que acabó llevándoles al hospital. Los dos activistas denunciaron que unos ocho jóvenes a los que identificaron como «fascistas» les golpearon tras recriminarles que arrancasen una bandera arcoíris y una pancarta antirracista de una caseta de «Fiestas Populares», mientras proferían, según su relato, gritos como «¡Arriba España!» o «Rojos de mierda». Ayer la escena fue bien distinta. La multitud les abrió un pasillo entre aplausos y los organizadores cifraron en 5.000 los asistentes a una protesta que después recorrería el centro en plena hora punta del primer sábado de San Mateo. En la concentración, participaron los ediles del PP Covadonga Díaz y José Ramón Prado, que rechazaron la agresión.

«Somos más y no van a pasar», lanzó Rosón, exconcejal de Somos durante el tripartito, nada más coger el micrófono. «¡No pasarán!», respondió la plaza siguiéndole. Con una brecha y varios puntos de sutura, aseguró que había recibido mensajes con información sobre los presuntos autores, incluidos nombres y apellidos. «Sabemos quiénes son», afirmó antes de reclamar que la agresión «no puede quedar impune». La Policía Nacional mantiene abierta la investigación y analiza vídeos de los hechos. Al cierre de esta edición no había ningún detenido.

Jorge Fernández tomó después la palabra. Médico, al igual que Rosón, contó que nunca había imaginado que sería él quien acabaría dentro de una ambulancia como paciente. «Esta agresión la sufrimos nosotros, pero constantemente sufren agresiones otras personas muchísimo más vulnerables por su raza, religión o credo», señaló. La plaza respondió: «¡Si nos tocan a uno, nos tocan a todos!». Fernández cargó además contra el clima social que, a su juicio, hizo posible lo ocurrido. «¡Basta ya de un clima social donde ocho energúmenos se ven con capacidad para apalearlo!», exclamó. Y sostuvo que los agresores eran solo una parte del problema frente a «entidades que inyectan odio».

Rosón puso nombres políticos a esa acusación. Señaló a la portavoz de Vox en el Ayuntamiento, Sonsoles Peralta, a la que acusó de haber puesto días antes el foco en re-



Juan Plaza

Por la izquierda, Rubén Rosón y Jorge Fernández antes de dirigirse a los asistentes a una plaza de la Catedral abarrotada.

Los dos activistas cargan contra Vox y PP y exigen la vuelta de los bancos arcoíris a La Escandalera

des sobre «Fiestas Populares», y citó también al diputado autonómico Javier Jové y al nacional José María Figaredo. «Otros inoculan odio, otros incitan incluso en redes sociales de forma explícita y algunos se ríen de las agresiones», afirmó. Sus críticas alcanzaron también al gobierno municipal del PP. Reprochó al equipo de Alfredo Canteli que retirase al llegar al Ayuntamiento los bancos arcoíris de la Escandalera, que definió como un símbolo de apertura e inclusión. «Los bancos arcoíris tienen que volver», exigió. Y puso un plazo: «Antes de que acabe San Mateo. No hay excusas». El arcoíris acabó convertido en el hilo conductor de la tarde. «Si les molesta el arcoíris, vamos a llenar la ciudad, vamos a llenar Asturias de arcoíris», proclamó Rosón, que animó a llevarlo por Oviedo en pegatinas, carteles y camisetas. «Que se fastidie el fascismo, no nos van a callar», remató.

La concentración terminó con

otro gesto simbólico. Al ritmo de «Bella ciao», interpretado por la Orquesta Ventolín, se volvió a colocar en la caseta la pancarta arrancada durante la agresión. Poco después comenzó la manifestación. Miles de personas atravesaron entonces el centro y pasaron por Uría en una de las horas de mayor afluencia de San Mateo, entre terrazas llenas, peatones y público de las fiestas. Era la situación sobre la que había alertado horas antes la Policía Local en un informe desfavorable. La Jefatura advirtió del riesgo de aglomeraciones, problemas de movilidad y afecciones a las vías de emergencia. La Delegación del Gobierno autorizó finalmente la marcha. Pese a las advertencias, transcurrió sin incidentes.

Los concejales populares Covadonga Díaz, responsable de Festejos, y José Ramón Prado, edil de Seguridad Ciudadana, estuvieron en la concentración para rechazar la agresión, aunque no participaron después en la manifestación. Díaz reclamó «un San Mateo libre de agresiones» y Prado calificó lo sucedido de «totalmente reprochable y condenable». También acudieron el coordinador federal de Izquierda Unida, Antonio Maíllo; el concejal de IU en Oviedo Gaspar Llamazares; el portavoz de Convocatoria por Asturias en la Junta Ge-

neral, Xabel Vegas; la diputada del Grupo Mixto y portavoz de Somos Asturias, Covadonga Tomé; el exsecretario general de Podemos Asturias Daniel Ripa; el portavoz municipal socialista, Carlos Fernández Llana; el candidato del PSOE a la Alcaldía de Oviedo en 2027, Sergio Llera, y el consejero de Hacienda, Justicia y Asuntos Europeos, Guillermo Peláez, entre otros.

La marcha tampoco terminó ante la sede del PP en Manuel Pedregal, como estaba previsto, concluyó en Uría, junto a la de Vox. Los convocantes explicaron que habían optado por ser «prudentes» no llegando hasta Manuel Pedregal, pero sí llevaron su protesta ante la casa en Oviedo del partido de Abascal. La última imagen volvió a tener como protagonista a Jorge Fernández, subido a una farola y con un megáfono en la mano para dirigirse a una multitud que todavía ocupaba la calle. Antes de dispersarse, los organizadores llamaron a regresar el próximo sábado, desde las doce del mediodía, coincidiendo con la comida popular de «Fiestas Populares», para volver a manifestarse «contra el fascismo». ■

SuperCupones

de *La Nueva España*
 www.lne.es

RECORTE ESTE CUPÓN
 y entréguelo en los establecimientos indicados para beneficiarse de la promoción o descuento

Si como anunciante está interesado en participar en esta sección, puede informarse en cuponesdescuento@lne.es

ESCUELA DE PADEL

2 meses de clases
 + 2 meses de cuota de socio



PRECIO SIN
 CUPÓN 100€

OFERTA

70€

OLLONIEGO - LANGREO

LA CIUDAD, EN FIESTAS

Juan Plaza



Bertín Osborne, con los mariachis detrás.

Todas las vidas de Bertín Osborne

El incombustible artista entusiasma a un millar de incondicionales con sus éxitos y sus guiños a Oviedo: «¡Qué gustazo venir aquí, coñño!»

GONZALO G-CONDE
La Ería

Normalmente, cuando hablamos de la música de los ochenta, tendemos a asociarla a fenómenos como la «Movida madrileña» o a la talentosísima generación de músicas y estilos provenientes del Reino Unido o Estados Unidos: «Depeche Mode», Michael Jackson... Pero quizá se nos olvida que aquellas bandas compartían los primeros puestos en el ranking de la radioformula con cantautores como Autte o Serrat y con otro estilo basado en las baladas románticas que se conocía como «canción ligera». En ese mundillo reinaban Julio Iglesias, «Mocedades» o Francisco, y ahí desembarcó en 1981 un jovencísimo Bertín Osborne con su primer gran éxito, «Amor Mediterráneo». Un tema que protagonizó durante semanas y meses la banda sonora de los hogares españoles de la época.

Cuarenta y cinco años más tarde, el incombustible galán jerezano ha desembarcado en las fiestas de San Mateo para celebrar esta efeméride con sus incondicionales. Arropado por un poderoso mariachi de doce sombreros, Osborne saltó al escenario de la Ería para arrancar su espectáculo de cancio-

nes y buen humor cantando el clásico de Antonio Aguilar «No volveré».

«Llevo tres días en Oviedo y no se puede comer más de lo que he comido aquí», le regaló al público mateino guiñándole el ojo y ganándose un aplauso a la simpatía. A partir de ahí, planteó un concierto biográfico alternando anécdotas con éxitos propios y ajenos. Así puso a cantar al respetable con el mencionado «Amor Mediterráneo», «Buenas noches, señora» y una pequeña píldora de energía con «La noche de San Juan.»

Si algo ha caracterizado la carrera de Bertín Osborne es su capacidad para reinventarse una y otra vez gracias a su carácter desenfadado. Él mismo hace apología constante de su cara dura, de ser un canallita gracioso y gamberro al que no se le pone nada por delante. En su carrera, y por tanto anoche también, las baladas fueron sustituida por el mariachi, por sus giras de comedia de variedades con Jesús Arévalo o «En mi casa o en la tuya», su celebrado programa de entrevistas en televisión. Para sorpresa de nadie incluye en su repertorio «New York», «My way» y «I got you under my skin» de Frank Sinatra, imita el acento de Cantinflas y hace referencia a Luciano Pavarotti

antes de entonar «Caruso» para acabar volviendo a sus propias canciones con «Necesito una amiga».

Y el público, qué. Pues el público de Bertín sabe muy bien lo que se va a encontrar. Se lo pasan bien. Las cantan todas con él, le ríen todas las gracias, le aplauden a rabiar. Algo más de mil personas. Un perfil mas abierto generacionalmente de lo que pueda parecer.

En un carrusel final imparables, volvió a sacar al mariachi frente a los focos para brindar con tequila y cerrar el show con «Me cansé de llorar», un apoteósico «Volver» y la inolvidable «Jalisco».

«¡Qué gustazo venir aquí, coñño! ¿Cantamos todos?» Cubierto por una bandera mexicana homenajeó a Luis Miguel recordando «La bikina». «Está la sabemos todos, es una canción de autobús», gritó mientras el mariachi arrancaba «El rey». Todos los teléfonos en alto grabando, toda la gente de pie. Como nadie quería terminar, se animó con otra que no podía faltar, el «Échame a mí la culpa» de Albert Hammond que popularizó su querida Rocio D'Urca.

Bertín en estado puro, sin filtros, contando y cantando todas sus vidas. Y en ese punto se evaporó mientras violines y metales ponían el punto final. ■

Juan Plaza



El público de la Ería aplaude durante el concierto.

CONDICIONES GENERALES DE LA PROMOCIÓN DE SUPERCUPONES

de *La Nueva España*

CADA DOMINGO ENCONTRARÁ EN LA NUEVA ESPAÑA CUPONES DESCUENTO. BENEFÍCIASE DE LAS MEJORES OFERTAS EN OCIO, CULTURA, HOGAR, MODA, HOSTELERÍA, AUTOMOCIÓN, BELLEZA, DEPORTES, TECNOLOGÍA... TODOS Y CADA UNO DE LOS DESCUENTOS Y CONDICIONES (VENTAJAS CONCRETAS, LIMITACIÓN DE UNIDADES, PERÍODOS PROMOCIONALES, ETCÉTERA) OFRECIDOS Y/O INDICADOS EN LOS CUPONES SON FACILITADOS POR LOS ESTABLECIMIENTOS PARTICIPANTES EN LA PROMOCIÓN, LOS CUALES SE OBLIGAN Y RESPONDEN DE SU CUMPLIMIENTO, QUEDANDO EXENTA LA NUEVA ESPAÑA DE TODA RESPONSABILIDAD DERIVADA DE CUALQUIER INCUMPLIMIENTO POR PARTE DE AQUELLOS. Si como anunciante está interesado en participar en esta sección, puede informarse en el teléfono:

985 27 97 37 o en el correo cuponesdescuento@lne.es

ESCUELA DE PADEL

Condiciones:

Oferta válida a partir del 27 septiembre de 2026 y SÓLO CON ESTE CUPÓN. La promoción es exclusiva para clases contratadas en grupos de 4 jugadores. Es necesario abonar las clases antes de ubicar el curso.

Esta promoción finaliza el 31 de diciembre de 2026.

Ventajas de ser Socio: Organización de partidos por parte del Club. Precio especial en el alquiler de las pistas, en la escuela de pádel y en los torneos. 10% de descuento en las palas de nuestras tiendas y 15% en el resto de material. Test gratuito de las palas Bullpadel. Participación en los clinics organizados por el Club. Botellín de agua gratis en cada clase.



Cover Padel Olloniego: Polígono Industrial Olloniego, nave B-50. Telf. 608 379 337, Oviedo.

Cover Padel Langreo: Polígono Industrial Valnalón, C/. Siderurgia, 4. Telf. 985 281 128 - 693 809 000, Langreo. www.coverpadel.es

LA CIUDAD, EN FIESTAS



Juan Plaza

En la fila de atrás y por la izquierda, Miguel Clemente, Begoña Hevia, José Fernández, Esther López, Silvia Sánchez, Marina Pereda, Daniela Arboleya, Vanesa Sánchez, Sofía Arboleya y Martina Rojo. Delante, Jacobo Pérez, Juan Bautista, José Ángel Rojo, Sara Feliciano, Marcos Odón y Amanda Rojo.

ROSALÍA AGUDÍN
Oviedo

Oviedo se echa a la calle con San Mateo: «Encontrar mesa es misión casi imposible»

Familias, amigos y turistas abarrotan el centro en el primer fin de semana festivo, entre sidra, bocadillos, música y largas sobremesas

El primer sábado de San Mateo desbordó el centro y el casco histórico desde el mediodía. Terrazas, casetas y los puestos de artesanía se fueron llenando a medida que avanzaba la jornada, de modo que encontrar una mesa libre empezó pronto a convertirse en una pequeña hazaña. Cuando uno enfilaba la calle Marqués de Santa Cruz, el ambiente era ya completamente festivo: música por cada esquina, grupos entrando y saliendo del Campo San Francisco junto a las plazas Porlier y de la Catedral... un continuo trasiego de personas dispuestas a aprovechar uno de los primeros grandes días de las fiestas.

Familias con niños, pandillas de amigos, peñas y visitantes compartían espacio en una jornada que funcionó como auténtico estreno multitudinario de San Mateo. El buen tiempo animó a salir pronto y, a medida que avanzaban las horas, el centro fue dejando una de esas estampas que se repiten cada septiem-

bre: sidra en las mesas, bocadillos, música y sobremesas con pocas ganas de terminar. Entre quienes se habían adelantado estaba la carbonera Elena Fernández, que se reunió con amigos y compañeros de trabajo siguiendo un hábito que repiten cada año. «Tenemos tradición de juntarnos. Es un reencuentro después del verano», contaba desde una de las terrazas del paseo del Bombé. Habían llegado temprano, poco después de las doce y media, y la deci-

sión terminó siendo acertada. «Al poco ya no había sitio», explicaba mientras veía cómo las mesas se ocupaban rápidamente.

Para su grupo, la cita tiene además algo de ritual de septiembre. Las vacaciones quedan atrás, vuelven los horarios, el trabajo y el curso escolar, pero San Mateo suaviza el aterrizaje. «El comienzo de curso se lleva mejor volviendo a la rutina con fiesta», resumía Fernández.

Ese mismo espíritu tenía la reu-

nión familiar de Sara Feliciano, también ovetense. «San Mateo es el reencuentro después del verano. Nos solemos juntar a lo largo del año en muchas ocasiones porque cualquier disculpa es buena», explicaba. En su caso, la jornada reunía a familiares de Oviedo y Pola de Siero y obligaba a cierta planificación porque el grupo era numeroso. La reserva para comer resultaba imprescindible. «Como somos tantos, reservamos; si no, sería misión casi imposible», señalaba.

Los niños marcan también el ritmo de San Mateo para la familia de Sara Feliciano. La noche queda en segundo plano. «Como tenemos niños aprovechamos el día», decía entre risas para, a renglón seguido, resaltar que son fieles a cada una de las tradiciones festivas, empezando por haber disfrutado el viernes del pregón en la plaza del Ayuntamiento. «San Mateo tiene muchas actividades para los adultos, pero también para las familias», diagnosticaba.

No todos los que llenaban las calles eran ovetenses. Aida de la Rúa y sus amigas habían llegado desde Medina del Campo para celebrar una despedida de soltera de

Amaya Avilés, que dará el sí quiero dentro de un mes. La elección de Oviedo no fue casual. Sabían que este fin de semana coincidía con el primer fin de semana festivo y pensaron que el ambiente encajaba perfectamente con la homenajeada. «A nuestra amiga le va mucho el Norte y sabíamos que este rollo le iba gustar», explicaba. La celebración empezó el viernes por la noche, pero el cansancio no parecía hacer mella. «Estamos como nuevas y empezando», aseguraban mientras alternaban sidra y cerveza antes de continuar con un plan muy asturiano: comida en una sidrería y después tardeo por el centro.

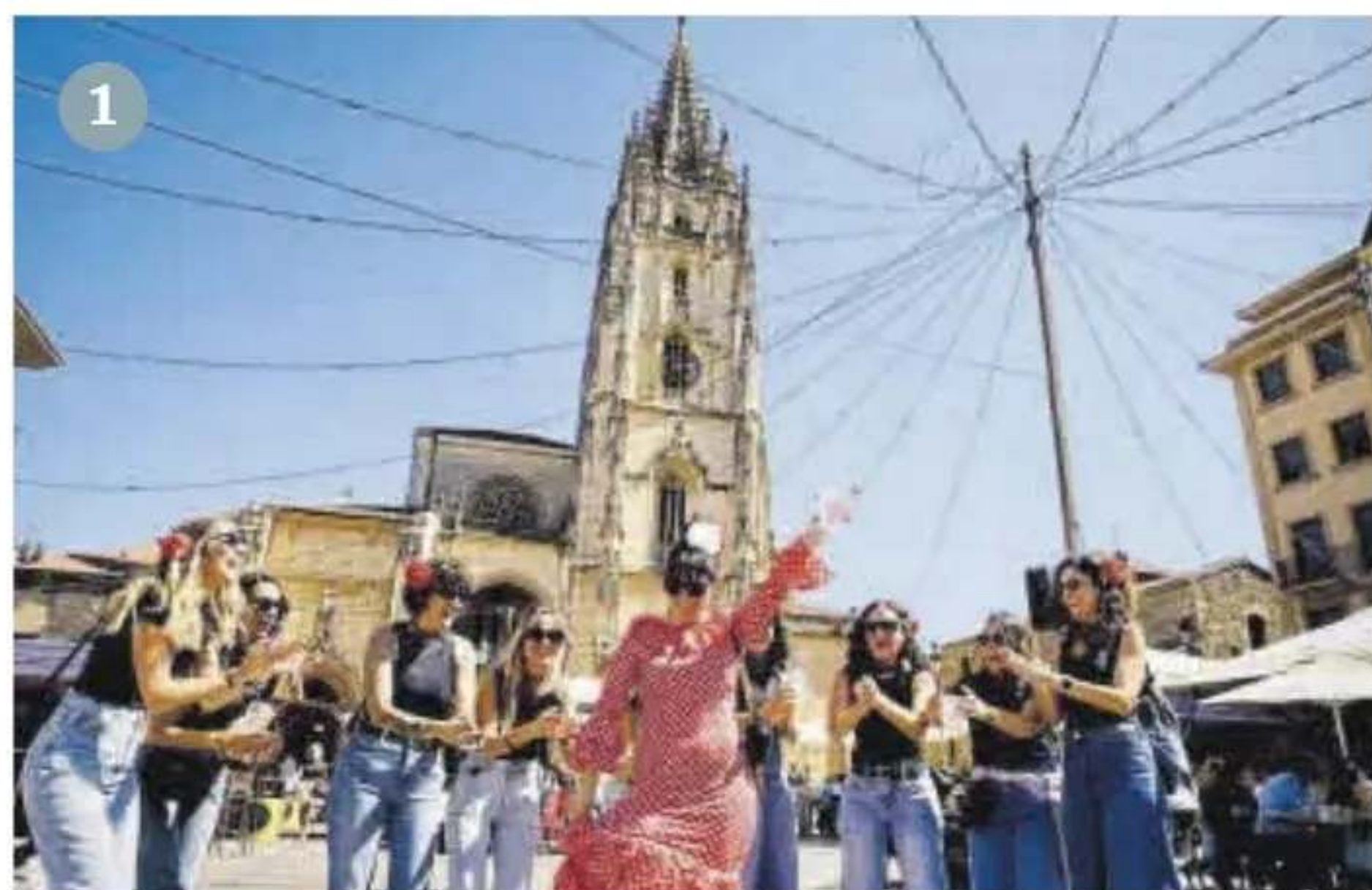
A la hora de comer en el Campo San Francisco no faltaron dos de los imprescindibles de San Mateo: el bocadillo de calamares y el de carne. Quienes degustaban estos manjares era Rubén de la Torre y Patricia Vega. «Están muy ricos», dijeron antes de resaltar la suerte que habían tenido de encontrar una mesa libre. «No es fácil encontrar un hueco».

Entre quienes se sumaron a la jornada estaba además Juan García, que llegó desde Grado con varios integrantes de la peña «Bo2». Su reunión tenía un motivo añadido. Se trata de una peña de lotería que celebra una comida anual a principios de septiembre en Oviedo.

Historias distintas que terminaron confluyendo en los mismos metros del centro. Los amigos que se ven después del verano, las familias que ajustan el horario a los niños, quienes afrontan la vuelta a la rutina, una despedida llegada desde Valladolid o una peña que encuentra en septiembre el momento para reunirse.

El primer sábado de San Mateo dejó así una imagen de lleno en el centro de Oviedo, con terrazas ocupadas, mesas compartidas, música y muchas ganas de prolongar el día. Y, como decía Elena Fernández, también con una pequeña ventaja añadida: volver al trabajo y al curso cuesta bastante menos cuando la rutina empieza rodeada de fiesta. ■

Juan Plaza



1- Amaya Avilés, vestida de flamenco junto a sus amigas Alba Román, María Nieto, Aida de la Rúa, Sonia Hernández, Marta De la Rúa, Ana Hernández, Irene Merino, Ana Lozano y Beatriz Sobrino. 2- Manuel Álvarez, Paquito González, Alejandro Granda, Tino Alonso, Celestino Menéndez, Alejandro López, Alberto Brun, Borja Alonso y Juan García.



La elección del candidato en el mayor partido de la oposición

Raja se retira de las primarias del PSOE de Gijón con críticas a la dirección

El exedil renuncia por salud, anima a las 90 personas que lo avalaron a apoyar a otros candidatos y denuncia maniobras del aparato para esquivar las urnas

M. CASTRO
Gijón

Segundo aspirante que se retira dando un portazo de la carrera por encabezar la candidatura del PSOE en las próximas elecciones municipales en Gijón. Si el pasado domingo fue la exgerente de la Unión de Comerciantes del Principado, Carmen Moreno, quien tras semanas haciendo campaña renunció siquiera a presentar su precandidatura entre duras críticas a la dirección local del PSOE, ayer hizo lo propio el exconcejal y miembro de la ejecutiva local del partido, Iván Álvarez Raja, denunciando en un escrito en-

viado a LA NUEVA ESPAÑA supuestas maniobras del aparato del partido para intentar esquivar las urnas, dificultando la recogida de avales a aspirantes distintos a la candidata oficial, Lara Martínez.

Raja se lanzó a las primarias tras haberse levantado su suspensión cautelar de militancia, al concluir favorablemente a él la investigación interna del PSOE sobre la acusación de una afiliada por un hipotético asunto de acoso sexual. Ahora se echa a un lado por cuestiones de salud tras haber «sufrido una grave recaída en mi estado físico y mental», lo que le impide seguir adelante por el riesgo de empeorar.



Iván Álvarez Raja.

Ángel González

Iván Álvarez Raja asegura que hasta ayer había logrado el aval de 90 afiliados del PSOE de Gijón, a los que Raja ahora anima a que avalen a otros candidatos y voten el día 26 por ellos. No cita a ninguno de los tres que quedan en liza; José Ramón Tuero (también miembro de la ejecutiva local), Alberto Ferrao (del sector crítico) y la portavoz de la ejecutiva local y candidata oficial Lara Martínez. No obstante, las preferencias del exedil no parece que incluyan a esta última, toda vez que al anunciar su desistimiento reprocha lo que considera maniobras de la dirección local del PSOE, que apoya a Lara Martínez, para evitar que otros precandidatos alcancen los 189

avales que como mínimo precisan para poder someterse a las urnas. El reglamento de las primarias establece que los precandidatos deben presentar los avales entre un 15% como mínimo y un 20% como máximo de los 1.258 militantes con derecho a voto. Esto es, al menos 189 y con un tope de 251.

«En estos tres días me he encontrado a muchas personas, pese a que la oficialidad ya ha alcanzado el límite de 250 avales hace semanas, que les siguen pidiendo el aval solo para que los demás no lleguen ni a participar y que la urna quede secuestrada en un despacho. Esto no puede ser. El socialismo es libertad, igualdad y solidaridad», señala Raja.

El exconcejal es el único de los cuatro precandidatos que se lanzaron al proceso de primarias que no contó con un equipo de apoyo para recoger avales en los espacios que cedieron a cada precandidato, a tal fin, en la sede del PSOE de Gijón.

Raja y las personas que le respaldan en el partido siempre habían visto con buenos ojos que el candidato oficial hubiera sido el cirujano Manuel Vallina-Victoreiro. Finalmente, la mayoría de la ejecutiva optó por Lara Martínez. ■

R. VALLE
Gijón

«Era una mujer con una fortaleza mental extraordinaria, una gran inteligencia de la que no presumía y mucho carácter y voluntad. Una luchadora que vivió y murió con dignidad». Así era en palabras de su marido, el abogado Fernando de Silva Cienfuegos-Jovellanos, María Concepción Reigada Caballero. Conchita como la llamaban todos falleció ayer a primera hora de la tarde. Tenía 73 años. La también abogada era muy querida entre los compañeros de una profesión que ejerció hasta que la esclerosis múltiple progresiva primaria que se le diagnosticó hace 26 años, cuando aun no había cumplido los 47, se lo permitió.

«Todavía hace unos meses, y cuando solo podía mover dos dedos, se pasaba por el despacho para ayudar», recuerda su esposo y compañero de bufete. La enfermedad diagnosticada a Conchita es incurable y supone una pérdida progresiva de la movilidad. «Es una enfermedad cruel, sin posible curación ni tratamiento y que siempre evoluciona con el tiempo a peor», explica su compañero de vida.

Nacida en Gijón el 19 de agosto de 1953 e hija de un mi-

Luto en la abogacía local

Fallece la abogada Conchita Reigada: «Era una luchadora»

La esposa de Fernando de Silva, con quien compartió bufete, había sido diagnosticada hace un cuarto de siglo de esclerosis múltiple

nero de La Camocha, Conchita tuvo que dejar de estudiar muy pronto para ponerse a trabajar y ayudar a cubrir las necesidades de su familia tras sufrir su padre un grave accidente que le incapacitó. En ese momento ya echó mano de su fortaleza. Otra fecha clave es su historia vital se escribiría el 17 de enero de 1972 en la cafetería Villagrás. Allí conoció a Fernando de Silva, con él se casó en 1975 y con él tuvo a sus dos hijos: María y Fernando.

Pero su horizonte no pasaba por limitar su vida al cuidado de su familia. En uno de esos ejemplos de voluntad y fuerza que le reconocen todos, retomó sus estudios. Primero acabó Bachillerato, luego pasó las pruebas de acceso a la Universidad para mayores de 25 años y luego estudió Derecho en la Universidad Nacional de Edu-



Conchita Reigada, en un paseo por el Muro.

cación a Distancia (UNED). Consiguió su título en 1991 y al año siguiente se incorporaba al bufete fundado por Pedro de Silva Sierra y donde ejercían sus hijos Pedro de Silva Cienfuegos-Jovellanos —quien fue presidente del Principado de Asturias— y Fernando. La saga continúa ya que María, la hija de Fernando y Conchita, también es abogada.

Su familia recuerda que Conchita supo adaptar su vida a cada limitación física que le fue imponiendo la enfermedad «sin perder la sonrisa y sin tomar ni una pastilla para la depresión. Siempre nos decía ‘si hay gente que está peor que yo’». Pero la situación se hizo insostenible en los últimos meses cuando la enfermedad le arrebató toda la movilidad e hizo que fuera dependiente para todo. Una situación que conllevó su ingreso en un centro especializado.

«Es difícil vivir y morir con dignidad pero Conchita ha demostrado que es posible», explica emocionado su marido. El acto de despedida de Concepción Reigada Caballero, Conchita, tendrá lugar hoy a las ocho de la tarde, en el salón de acto del Tanatorio Gijón-Cabueñes. A continuación, sus restos mortales serán incinerados. ■

M. CASTRO
Gijón

Joaquín Miranda Cortina (Gijón, 1963), preside desde marzo de 2024 el Grupo Covadonga, que acaba de celebrar sus fiestas inmerso en proyectos de mejora y crecimiento de la entidad.

— **¿Cuándo esperan recibir el anteproyecto del nuevo pabellón?**

— Espero que nos lo entreguen la semana que viene. Luego tiene que aprobarlo la asamblea, junto a la explicación de la financiación, la licitación a una empresa que tiene que ser muy solvente y el movimiento para cambiar las actividades de la piscina de 25 metros a la piscina de fuera, que la vamos a cubrir para que no se pierdan los usos mientras dura la obra.

— **¿Por cuánto va a salir la obra?**

— Yo ya había dicho una cifra en su momento de unos 8 millones de euros, pero luego hay que añadirle el IVA, el beneficio industrial, la licencia, los honorarios de los arquitectos y aparejador, con lo que estimo que estará entre 11 y 12 millones de euros. A ciencia cierta se sabrá con el proyecto.

— **¿Y la financiación?**

— La inmensa mayoría va a ser bancaria y queremos cubrir por lo menos un 20% con recursos propios. Tenemos dinero en caja porque el único préstamo vivo que nos queda es el hipotecario de La Torriente.

— **¿Plazos?**

— Nos dan el proyecto la semana que viene y luego las empresas que vayan a ofertar necesitan un mes y medio o dos para mirarlo. Creo que para principios de año podría empezar la obra. Lo que está claro es que en 2027 es el de arranque, si no hay problema con la licencia. Nos dicen que la obra duraría 18 meses. La obra la tiene que hacer una empresa de la máxima solvencia, técnica y económica. La intención es que el socio en todo momento sepa en qué fase se va a estar. Recordar que con la construcción de este nuevo pabellón multiusos pasaremos de una piscina de 25 metros y 6 calles a otra de 8 calles, mas otro vaso de 25 metros y 3 calles para enseñanza. Y cuando cubramos la piscina de fuera, tendremos otras cinco calles cubiertas. También va a tener cuatro salas de fitness, Safys (Servicio de Actividad Física y Salud) y otro gimnasio de 300 metros cuadrados.

— **¿Quedará permanentemente cubierta la piscina exterior?**

— Cuando acabe la obra del nuevo pabellón, habrá que analizar los costes y lo que demanda el socio, para decidir si se mantiene la cubierta en la piscina exterior los inviernos.

— **El proyecto del nuevo pabellón incluye la renovación del acceso.**

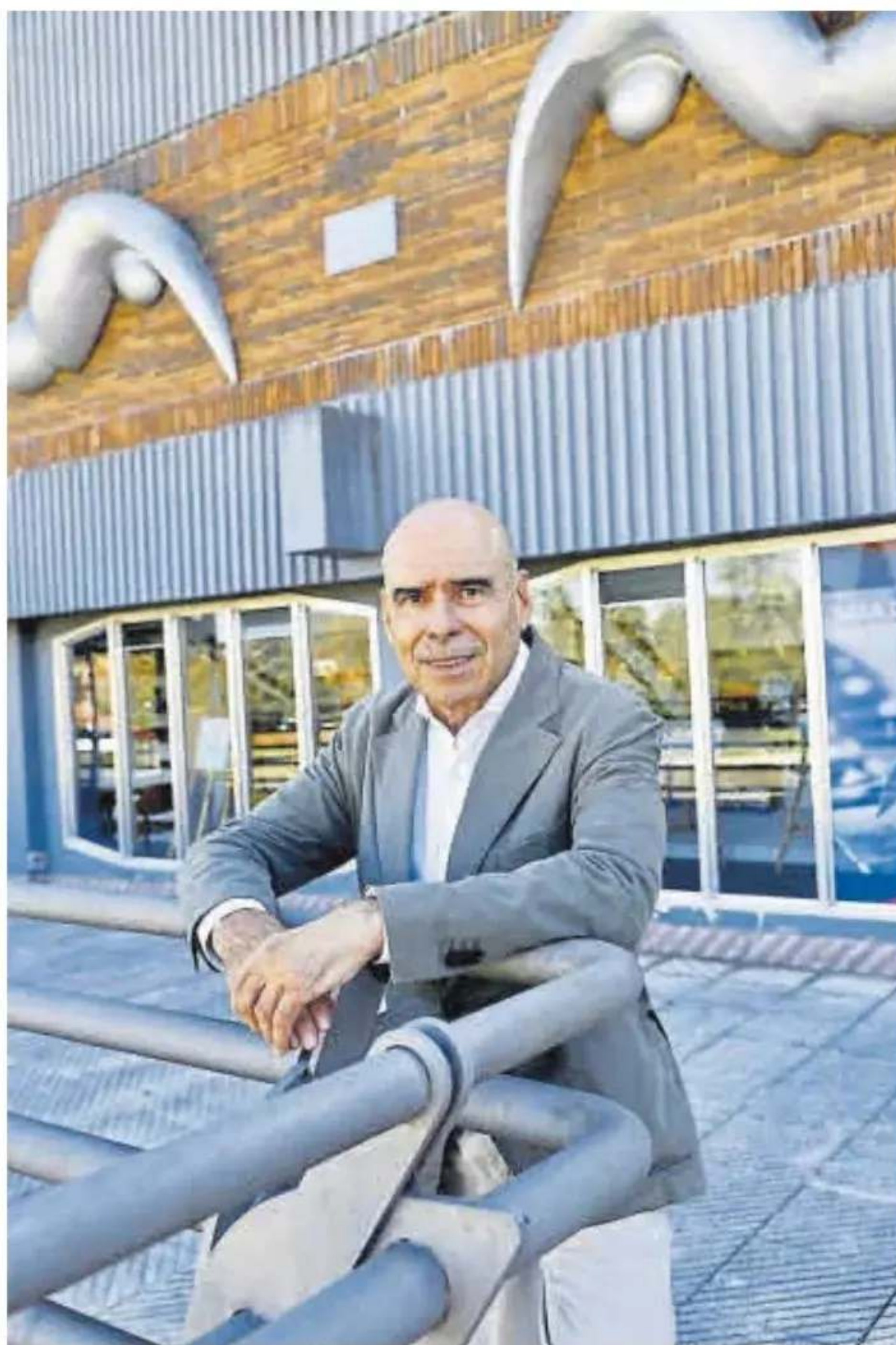
JOAQUÍN MIRANDA CORTINA

Presidente del Real Grupo de Cultura Covadonga

«Hay que ampliar el número máximo de socios que puede tener el Grupo»

«El nuevo pabellón creará más capacidad y los que entren contribuirán a pagarlo»

Marcos León



Joaquín Miranda, ante el espacio donde irá el nuevo pabellón multiusos.

— Con la reordenación de la entrada al Grupo, la Santina se va a mantener en un lugar preferente, pero el proyecto contempla que esa plaza sea un lugar de encuentro con zonas cubiertas y descubiertas, en el que se pueda organizar un evento social o un deportivo. Había contemplada también una zona en que pudiésemos lucir las copas.

— **¿Y La Torriente?**

— Ya se usa, pero se va a integrar definitivamente con este proyecto. En La Torriente está pendiente buscar un acuerdo con una con una em-

presa médica para poder desarrollar la ampliación de los servicios médicos y de fisio en el edificio que hay en la finca. Sería una especie de un arrendamiento del espacio y el desarrollo de un negocio: el adjudicatario reforma el edificio, pone los médicos, cobra y a nosotros nos paga un canon.

— **¿Plazo?**

— Si hablo con Quirón, me dice que con mirar para lo suyo ya tiene bastante. Si hablo con la competencia de Quirón, lo mismo. Hay algún interés, pero sin plazos ni certeza. Uno

de los retos en este mandato sería concretar algo más. Pero dependemos de otros.

— **¿Qué otras obras se plantean?**

— Acometemos ahora la reparación de la fachada del pabellón de tenis. La cubierta de la piscina de 50 metros, los banquillos del campo de hockey por requerimiento federativo al estar en División de Honor, son otras obras. Como balance, Las Mestas va mejorando bastante y el futuro pabellón multiusos será la guinda. El Grupín quedó nuevo, una parte se hizo nueva de surf y la otra parte se inauguró un gimnasio— que los gimnasios todos los que hagamos son poco— y Begoña también, con tres espacios de actividad, con la parte de abajo de una actividad nueva que ha tenido un superéxito, Pilates Reformer está todo lleno.

— **¿Qué otras actividades tienen alta demanda?**

— La demanda de los gimnasios es altísima. Se llenan hasta a la hora de comer. En horas punta están ocupados por encima del 100%, al igual que piscinas. También en salas para hacer actividades, como pilates reformer, Safys o el programa activa-te para mayores de 70 años.



La Universidad va a buscar una solución para estabilizar la lámina de agua en la parte baja del Piles

Un reto es lograr un acuerdo con una empresa que amplíe el servicio médico, en La Torriente

— **¿Y Mareo?**

— Tiene el problema de no poder hacer obra hasta que esté el plan especial aprobado. Pero acabamos de hacer tres pistas de pickleball.

— **Una espina clavada es la del piragüismo.**

— Lo único que pretendemos es que en el puerto deportivo nos traten como a los demás. Mientras otras entidades y otras empresas pueden hacer cosas con menos seguridad y menos vistosidad, nosotros no. Yo creo que sería guapo ver a a chiquillos remando en el puerto deportivo y colorido en comparación con lo que se ve ahora. Nosotros seguiremos reivindicando más días y más horas, y mientras tanto, hubo una buena noticia, poder entrenar en la parte baja del Piles con la marea alta, que evidentemente no es la solución cuando llegue el invierno y no

haya luz, pero que si podemos estirar junio y y septiembre, bueno, pues ya tenemos algo. Teniendo en cuenta que del puerto deportivo tenemos que marchar el 1 de junio y podemos volver el 19 de septiembre, pues a lo mejor en el cauce bajo del Piles, aunque sea solo para junio y para septiembre, ya nos arreglamos. Lo que queremos volver es al río. Y hay soluciones técnicas.

— **¿Qué tal la relación con el Ayuntamiento con este problema?**

— El Ayuntamiento ofreció el puerto deportivo, pero no es el que nos puede dar la solución. La Autoridad Portuaria firma el permiso, Capitanía Marítima le da un informe a la Autoridad Portuaria y el Puerto Deportivo, que yo creo que no pinta mucho legislativamente, también opina. El Ayuntamiento puede darnos ánimos, pero el permiso depende de otros. El Ayuntamiento y Costas pueden ayudar en lo que respecta al Piles, dándonos permiso si ampliásemos los tiempos, porque el Ayuntamiento autoriza a llevar allí un remolque para meter las piraguas. De todas maneras, se está buscando alguna solución técnica que permita estabilizar la lámina de agua del Piles. Tenemos pendientes reuniones con la Demarcación de Costas y con la Universidad. La Universidad se quiere implicar en buscar soluciones en la parte baja del río, para ampliar el tiempo de uso.

— **¿Cuántos socios tiene el Grupo?**

— Ahora mismo 39.000 y 4.500 en lista de espera. En 2025 y 2026 entraron algo más de 100 socios nuevos.

— **¿Y cuánto tiempo suele tardar al ingresar alguien que está en la lista de espera?**

— Los primeros que entraron en 2024 llevaban 14 años esperando. Los últimos en entrar, diez. Hasta ahora había una cifra que marcaba el tope de socios aprobado por una asamblea, que son 39.051. Esa cifra va a haber que cambiarla. La población grupista está envejeciendo y para el futuro hacen falta niños, hay que decirlo claramente. Y si va a haber más oferta de plazas o instalaciones, a lo mejor sin masificar se puede replantear el aumentar el número de socios.

— **¿En cuantos?**

— Tenemos que calcularlo. Además, cuando entran socios aportan una cuota de entrada, que contribuiría a la parte de fondos propios con la que queremos financiar la obra del nuevo pabellón multiusos en la zona norte. Un pabellón que también supondrá un desahogo de espacios. Con las ampliaciones el Grupo va a tener más capacidad. Donde había una piscina que ocupaban 800 al día, ahora habrá dos piscinas, un gimnasio y otras instalaciones. Se va a calcular cuánto aumenta su capacidad. ■

SAÚL FERNÁNDEZ
Avilés

La gran transformación académica de la villa

Del Grupo de Oviedo a la Nebrija: más de un siglo de aspiraciones universitarias en Avilés

La Extensión Universitaria, el Centro de Servicios de la Universidad y la Escuela de Arte consolidaron la presencia académica en la ciudad, que culmina con la llegada de Enfermería y la enseñanza privada

Los deseos universitarios de los avilesinos tienen más de un siglo. A finales del siglo XIX –en 1898– la ciudad llamó a la puerta de la institución ovetense y los impulsores de la Extensión Universitaria atendieron sus plegarias. Los profesores Adolfo Álvarez-Buylla, Rogelio Jove y Bravo y Rafael Altamira, de hecho, cambiaron Oviedo por Avilés para ofrecer sus primeras clases magistrales en el salón de actos de la Sociedad Obrera e Industrial, una institución que estaba abierta en la calle de la Fruta. Esa fue la primera huella universitaria de la ciudad, la última la ha puesto la Universidad Antonio de Nebrija. Después de mucho papeleo ya está lista para enseñar Enfermería en el concejo. Entre los primeros y los últimos han transcurrido más de ciento veinte años.

Buylla fue el primero de todos. Era catedrático de la Universidad de Oviedo, de hecho, uno de los personajes principales del Grupo de Oviedo –el movimiento krausista del que formaron parte también Rafael Altamira y, en cierto modo, Leopoldo Alas «Clarín»–. Habló de «Las grandes instituciones económicas del siglo actual» y también explicó qué era eso de la Extensión Universitaria que fue, precisamente, el motivo de que los tres sabios hubieran cambiado la vida cotidiana de la capital del Principado por la del pueblo pesquero con ganas de ser San Sebastián.

La ciudad probó el sabor de la Universidad, pero no se fartucó. Tuvo que pasar más de un siglo para que Avilés volviera a tener alguna relación con los estudios universitarios. Cuenta el catedrático jubilado de Economía Aplicada y exrector Juan Vázquez a LA NUEVA ESPAÑA: «Por aquellos años, Avilés reclamaba tener una presencia universitaria». Y esa reclamación se hizo urgente porque los fondos mineros regaron el Campus de Mieres que, evidentemente, teniendo una población importante, no rozaba la cifra de los avilesinos (a orillas del Tuluergo vivían más de 85.000 personas; en la ribera del Caudal, poco más de 50.000, según datos del Instituto Nacional de Estadística).

«Sucede que había una resistencia del entorno institucional –el Gobierno, la propia Universidad– a ampliar los campus de Oviedo sin sentido académico», explicó Vázquez. «De la lógica pretensión de Avilés, como ciudad importante en Asturias, de tener universidad, y un poco de la lógica académica que recomendaba no diversificar los campus consideramos que se podía implantar un Centro de Servicios Universitarios», añadió el exrector. «Aquel paso al menos satisfacía parte las pretensiones universitarias de Avilés y daba un margen para ex-



Miki López

«Hace 20 años Avilés reclamaba presencia universitaria, pero había reticencia a ampliar los campus de Oviedo»

JUAN VÁZQUEZ
EXRECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO

«En esta etapa hemos servido como puente histórico entre la Universidad pública y la comarca»

LUZ MAR G. ARIAS
DIRECTORA DEL CENTRO DE SERVICIOS UNIVERSITARIOS

«Tenemos la vista puesta en la ampliación de la sede y en nuestro traslado al PEPA»

CÉSAR MENÉNDEZ
DIRECTOR DE LA ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DE ASTURIAS

Ignacio Villaverde y Mariví Monteserín, en la celebración del vigésimo aniversario del Centro de Servicios Universitarios de Avilés, el pasado junio, con varios exrectores sentados en primera fila.

perimentar», señaló Vázquez. Así que, al final, el Centro de Servicios Universitarios de Avilés (CSU) comenzó a funcionar en 2006, aunque el convenio para la cesión del inmueble de La Ferrería se había firmado en 2001 entre el Ayuntamiento y la Universidad de Oviedo: fueron el rector Juan Vázquez y el alcalde Santiago Rodríguez Vega los que, de verdad, lo hicieron efectivo el 27 de junio de 2006.

Pocos días después, el 3 de julio, el CSU estrenó actividad con los primeros cursos de Extensión Universitaria celebrados en su propia sede «desde la época de Buylla y Altamira, la Universidad había traído algún curso a Avilés, pero no a una sede propia». Los dos primeros fueron «Creación e innovación en la novela y el cine negro», que dirigió Emilio Frechilla Díaz y en el que participó el profesor Javier García Rodríguez, recientemente fallecido.

La dirección del CSU ha pasado por las manos de María Rosario Alonso Ibáñez, Fermín Rodríguez Gutiérrez, María José García Salga-

do, Rubén Martín Payo, Dolores Palacios González y Luz Mar González Arias, que asumió la dirección en 2022. Esta última considera que la Universidad de Oviedo «mantiene una presencia plenamente consolidada y vertebral en Avilés a través de su Centro de Servicios Universitarios (CSU)». Y añadió: «Este compromiso firme e ininterrumpido con el territorio se demuestra día a día en nuestro trabajo: el CSU no solo ha servido como un puente histórico entre la universidad pública y la comarca, sino que ha sabido evolucionar para dar respuesta a sus necesidades formativas y socioeconómicas. Muestra de ello es la implantación de estudios de posgrado y másteres, así como la intensa labor de los equipos de investigadores de la Universidad que desarrollan proyectos punteros estrechamente vinculados a la realidad industrial, cultural, social e innovadora de Avilés». Y concluyó: «Tras 20 años de arraigo y servicio público en la ciudad, renovamos nuestro empeño de seguir siendo el motor académico, científi-

co y de transformación al servicio de la ciudadanía avilesina».

Enrique Meléndez, el director de la Cátedra de Cine de la Universidad de Oviedo –tiene su sede en el CSU– explicó a este respecto que la institución que dirige es «una oportunidad» porque al no tener la Universidad de Oviedo un grado de Cine, en Asturias se pueden realizar una serie de actividades vinculadas con este arte. «Sobre todo con mi predecesora, con la profesora Diana Díaz, la Cátedra de Cine recibió un impulso de tal calibre que la empujó a poner en el mapa y en estos años lo que hemos hecho ha sido consolidar: yo creo que la lectura es muy positiva, porque, al fin y al cabo, da esa oportunidad a que la gente crezca intelectualmente y pueda vivir de primera mano experiencias con Javier Gutiérrez, Javier Cámara, Fernando León de Aranoa».

La presencia cierta de los estudios superiores en Avilés empezó en 2002, con la Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias (Esapa). En febrero de aquel año es cuando echa a andar y al curso siguiente, cuando llegaron los primeros alumnos. En una misma institución se imparten dos especialidades que en otras partes del país funcionan como instituciones independientes: Diseño, por un lado, y Conservación y Restauración de Bienes Culturales, por el otro.

En sus primeros años funcionó en el antiguo instituto de Valliniello. Allí se impartían Diseño Gráfico y Diseño de Producto, además de Conservación y Restauración en las especialidades de Pintura, Escultura y Documento Gráfico. En 2005, los estudios de Diseño se trasladaron al palacio de Camposagrado, ya rehabilitado, mientras Conservación y Restauración permaneció en Valliniello. En 2019 se inauguró la primera fase de una nueva sede, la del Parque Empresarial Principado de Asturias (PEPA). Allí se trasladaron las enseñanzas de Conservación y Restauración, abandonando definitivamente Valliniello.

Desde entonces la Escuela volvió a quedar físicamente dividida: Diseño en Camposagrado y Restauración en el PEPA. El Principado aprobó en 2025 una inversión de algo más de 7 millones de euros para ampliar la sede del PEPA. La segunda fase añadirá unos 3.300 metros cuadrados y permitirá trasladar también allí los estudios de Diseño, de modo que la Escuela vuelva a estar reunificada. Justo cuando se produzca esto –presumiblemente, en el curso 2027-28– entrará la Universidad Nebrija en escena: el Camposagrado será el palacio de sus enseñanzas completas; hasta ese momento la Nebrija impartirá clases en el palacio de Maqua y en un edificio de Álvarez Acebal que acogió el anexo del Conservatorio de Avilés antes de que se trasladase a la calle de la Ferrería. ■

Singular cita gastronómica

Garbanzos con chorizo, patatas y en ensalada para honrar a Pedro Menéndez

La asociación Aunando Fronteras organiza un original concurso en torno a la legumbre con motivo del almuerzo de acción de gracias en memoria del ilustre marino avilesino

NOÉ MENÉNDEZ
Avilés

Tiempo, mucho tiempo, y un buen embutido. Esas son dos de las claves para hacer un buen cocido de garbanzos. Bien lo saben Lola Fernández, María Jesús García, Rufino García y Mariano González, los cuatro cocineros que ayer participaron en el concurso que organizó, con motivo de los festejos de Acción de Gracias, la asociación Aunando Fronteras. La entidad recuerda así la llegada de Pedro Menéndez, ilustre marino avilesino, a San Agustín de La Florida, en Estados Unidos. Engalanados con trajes de la época, los cuatro chefs se batieron en duelo, pero, en vez de munición en sus pistolas, ellos llevaban garbanzos.

«No hay mucho secreto, es algo que llevo haciendo toda la vida. La clave está en tener unos buenos garbanzos y unos buenos productos, para hacer un caldo contundente», señala Lola Fernández, que destaca la necesidad de echarle «mucho tiempo». Ella, por ejemplo, se levantó a las siete menos veinte de la mañana para ponerse a los fogones. «Hay que dejarlos cocer a fuego muy, muy bajo», afirma la cocinera, que reconoce entre risas que «con este tiempo lo que menos ganas tengo es de comer garbanzos».

EMBUTIDO QUE DÉ COLOR. María Jesús García pone en valor la importancia de «un buen chorizo» a la hora de hacer dicha receta. «Un embutido que no dé color yo no lo quiero», asegura la avilesina. Ella se puso manos a la obra un día antes, «para que esté reposado», y durante la mañana le añadió «el chorizo y las patatas». «Yo me lo tomo con calma, hice una mitad un día y la que quedaba la rematé hoy», apunta.

«Hay que echarle muchísimo tiempo. Yo lo terminé ayer a las cuatro de la mañana, porque quería dejarlo reposar», indica Rufino García, que apostó por una receta de su abuela para tratar de hacerse con el concurso, «aunque tuve que

quitar las patatas para mantener el rigor histórico». «En mi pueblo es costumbre echarle moscancia o morcilla, mi abuela lo hacía de las dos maneras, pero yo me he decantado por la morcilla», sentencia.

UNA APUESTA EN FRÍO. El más innovador del concurso fue Mariano González. Él, a diferencia del resto de competidores, apostó por hacer una ensalada de garbanzos. «Se comen y se sirven fríos. Quise salirme un poco de lo tradicional», explica el cocinero, que detalla su receta. «Lleva lo mismo que el resto de platos: garbanzos, embutido, panceta, jamón... Solo que, en mi caso, lo pico muy fino y lo echo como si fuese el queso rallado de unos macarrones», señala.

El banquete también incluyó pavo salvaje, maíz y calabaza, como en el siglo XVI

Los participantes en la prueba culinaria iniciaron sus creaciones en las primeras horas del día

La idea de celebrar este concurso de garbizando coincidiendo con las celebraciones de Aunando Fronteras en torno a la figura de Pedro Menéndez está fundamentada, explican desde la entidad, con que este plato formaba parte de las viandas que los barcos españoles transportaban en sus expediciones. En la celebración de aquel banquete histórico protagonizado por el avilesino Pedro Menéndez tras la fundación de San Agustín de la Florida en el siglo XVI junto a los indios timucua tampoco faltaron otras viandas «típicas de la época» como «pavo salvaje, maíz, calabaza y vino». Todo un homenaje al ilustre marino avilesino que por unas horas volvió a casa. ■



1. Miembros de la asociación Aunando Fronteras, durante la recreación del banquete de acción de gracias. 2. El jurado del I Concurso de Garbanzos 3. Los participantes en la cita culinaria: Lola Fernández, Rufino García, María Jesús García y Mariano González con algunos de sus platos a base de garbanzos.



LUJÁN PALACIOS
Pola de Siero

Agrosiero abrió este sábado su 41.ª edición con una imagen poco habitual en el Mercado Nacional de Ganados de la Pola: sin vacas, debido a las restricciones establecidas para evitar la propagación de la dermatosis nodular contagiosa, y con una presencia de animales sensiblemente menor que en años anteriores. Hay aves, caballos, algún burro, ovejas y cabras, pero es el gochu asturcelta el que ha asumido este año buena parte del protagonismo ganadero de la feria, con una muestra y concurso que reúnen a criadores de distintos puntos de Asturias.

La ausencia del vacuno ha obligado a modificar el paisaje tradicional de Agrosiero, pero también ha servido para poner el foco en una raza autóctona que continúa avanzando y que sus criadores ven con perspectivas de futuro. Moisés Noval, presidente de la Asociación de Criadores de Gochu Asturcelta, destaca que actualmente cuentan con 26 criadores, cerca de 400 hembras reproductoras y alrededor de un centenar de machos. Después de unos años complicados por la pandemia y el encarecimiento de los cereales, la raza ha retomado una senda de crecimiento. «Vamos avanzando poco a poco y creciendo», explica.

El reto ahora es que ese crecimiento sea también rentable para

La gran cita de Siero con el campo

Agrosiero reivindica al gochu asturcelta en una edición marcada por la ausencia de ganado vacuno

La feria, que reconoció a Juan Ramón Lucas por su difusión del mundo rural, se centra en una especie autóctona para la que, según los criadores, «hay futuro»

los ganaderos. Noval destaca las posibilidades de la cría en extensivo, especialmente en terrenos como los castañedos, y apuesta por seguir dando valor al producto. La carne y los elaborados ya llegan a Madrid y a otros puntos de España, aunque los criadores quieren consolidar primero el mercado de proximidad y mantener el suministro a los restaurantes asturianos. También existe interés exterior, pero la producción todavía es limitada. «Podría ser mucho más rentable», apunta Noval, que anima a más ganaderos a incorporarse a una actividad que, considera, todavía tiene margen para crecer.

Ese esfuerzo por recuperar y consolidar la raza se refleja en la propia feria. Un total de 21 explotaciones de gochu asturcelta, proce-



Javier García, con «Ivana», campeona de manejo el año pasado, dando un paseo por el recinto.

dentes de 17 concejos, participan en esta edición. La programación incorpora una presentación sobre las razas minoritarias de porcino espa-

ñolas y mesas redondas centradas en la recuperación del asturcelta. La gastronomía se ha convertido también en una herramienta para poner

en valor esta raza, con un show cooking con Xune Andrade y Miguel Sierra.

El periodista Juan Ramón Lucas y el genetista Félix Goyache recibieron el premio de los «Amigos del gochu». «Es un honor que te premie alguien que hace algo tan importante como recuperar una raza nuestra, que debería ocupar un lugar destacado en la alta cocina», señaló Lucas.

El consejero de Medio Rural, Marcelino Marcos, que presidió el acto inaugural, se refirió a las restricciones aplicadas frente a la dermatosis nodular contagiosa, al considerar que son necesarias para evitar que la enfermedad siga extendiéndose. «Sería una irresponsabilidad no tomar todas las medidas posibles para evitar la extensión de la enfermedad», sentenció. Marcos explicó que las actuaciones se están coordinando con el Ministerio y con otras comunidades autónomas y confió en que permitan «recuperar progresivamente la normalidad».

El PP aprovechó la cita para reclamar al Principado, por boca de Luis Venta, un paquete extraordinario de medidas contra los efectos de la sequía. Los populares plantean ayudas directas e inmediatas para las explotaciones afectadas y el adelanto del 70 por ciento de los pagos directos de la PAC en la segunda mitad de octubre, además de un programa específico para garantizar el abastecimiento de agua al ganado. ■

Un gran evento para el sector

El Salón de Sidras de Gala reunirá a 107 productores

El certamen se celebra del 24 al 27 de este mes con actos en Gijón, Villaviciosa y Nava

J. A. O
Villaviciosa

El Salón Internacional de les Sidres de Gala (Sisga) ha cerrado la inscripción para su decimosexta edición con 107 productores de Europa, América y Asia, una participación muy superior a la registrada el pasado año, cuando acudieron 63. El certamen se celebrará del 24 al 27 de este mes de septiembre, con diversos actos en Gijón, Villaviciosa y Nava.

El notable crecimiento en la participación refuerza la dimensión internacional de un encuentro dedicado a la sidra de calidad y a las diferentes culturas en torno a la bebida, con la presencia de llagareros profesionales, distribuidores, sumilleres, investiga-

dores y personas interesadas en el sector.

El Salón combina esta vertiente profesional y comercial con la divulgación de la cultura sidrera y reúne productos de tradiciones y modelos de elaboración muy diferentes, desde las variedades naturales asturianas hasta espumosas, de hielo, de fuego, de pera y de postre, junto con elaboraciones obtenidas mediante distintos métodos de fermentación y crianza. Las actividades oficiales comenzarán el jueves 24 con visitas y encuentros profesionales. El viernes se reunirá el jurado internacional de los premios del evento, coincidiendo con la asamblea anual de la red de ciudades de la sidra.

La jornada con mayor presencia de público será la cata abierta al pú-



Una cata de sidra irlandesa en la pasada edición del evento.

blico, que tendrá como escenario el palacio de congresos del recinto ferial Luis Adaro, en Gijón. El programa concluirá el domingo 27 con el brunch de gala y la entrega de los premios.

Un jurado internacional será el encargado de evaluar las sidras presentadas en las distintas categorías de los galardones, que están concebi-

dos para comparar productos y estilos procedentes de diferentes culturas sidreras y dar visibilidad a los llagares participantes.

Una vez cerrada la inscripción de productores, la organización ha abierto la convocatoria de voluntarios para colaborar en el desarrollo del certamen. Las tareas abarcan la acreditación y recepción, atención al pú-

blico, apoyo en la cata abierta, acompañamiento a productores internacionales, organización de visitas y presentaciones, comunicación, fotografías, vídeos, redes sociales y logística.

Según pone de manifiesto la organización, para colaborar como voluntario no se precisa experiencia previana saberes especializados sobre el mundo de la sidra, aunque se valorará especialmente el conocimiento de idiomas debido a la presencia de participantes internacionales.

Los voluntarios podrán colaborar durante todo el encuentro o hacerlo únicamente determinados días y turnos, en función de su disponibilidad. La mayor necesidad de personal se concentrará el sábado 26, coincidiendo con la cata abierta al público.

Los participantes dispondrán de acreditación, material de trabajo, certificado de colaboración, seguro de accidentes y comidas según los turnos realizados, así como de los desplazamientos organizados cuando las actividades lo requieran. La inscripción puede formalizarse a través de la web oficial del Salón, uno de los grandes eventos sidreros del año en la región y cuyo prestigio internacional ha crecido con el reconocimiento de la Unesco a la cultura de la bebida de Asturias. ■

Ángel González

NUEVA BOTELLA DE 1L



El patriotismo más difícil



PEDRO DE SILVA

La incapacidad del Gobierno para tripular el conflicto de Ceuta y la sensación de estar noqueado, la trampa de un sistema de derechos burocratizado e incapaz de contemplar supuestos excepcionales, la obsesión del PP en sacar renta electoral, dejando que el Gobierno se cueza en su salsa, la insistencia machacona en las culpas de Marruecos —por evidentes que sean— olvidando que hace falta su colaboración para expulsar a la gran masa de invasores,

y los primeros brotes de violencia pueden llevar la situación a un punto inmanejable. PP y PSOE deberían practicar el patriotismo más difícil, situarse por encima de la dinámica de partido, dejar para luego las responsabilidades de todo tipo y centrarse en la manera tan legal como efectiva de sacar del escenario ceutí a los que lo han invadido, con las excepciones que procedan pero sin que estas desvirtúen la ley principal: que tienen que irse. ■

Irma Collín

Eva Ledo, en la sala de reuniones de la Consejería de Educación.

EVA LEDO

Consejera de Educación

«No podemos prohibir en las aulas una tecnología que el alumnado debe saber manejar»

«Es lógico que aumente el profesorado aunque baje el número de alumnos: ya hay 45 nacionalidades distintas en nuestros centros educativos y atender esas necesidades exige más recursos docentes»



SARA BERNARDO
Oviedo

La consejera de Educación, Eva Ledo, afronta el nuevo curso con una cifra histórica de docentes en plantilla estable, más de 10.000, pero también con retos que considera cada vez más complejos: la caída del rendimiento y la pérdida de concentración, el uso de las pantallas, la atención a una mayor diversidad en las aulas o la necesidad de reforzar la autoridad del profesor. Defiende la estabilidad del actual modelo educativo, reclama una mayor implicación de las familias y avanza nuevas medidas para reducir la burocracia.

— ¿Cómo afronta la Consejería el inicio del curso?

— Con mucho trabajo y con ganas. Siempre es una buena noticia empezar la actividad lectiva. Después del periodo de descanso todos tenemos ganas de volver a la rutina, a

la normalidad y a nuestros quehaceres ordinarios.

— Asturias supera por primera vez los 10.000 profesores pese al descenso del alumnado. ¿Por qué?

— El descenso de alumnado se viene produciendo gradualmente desde hace años, pero al mismo tiempo aumentan las necesidades educativas específicas y la heterogeneidad en las aulas. Hablamos de 45 nacionalidades distintas en Asturias. Atender esas necesidades exige más recursos docentes. Por tanto, es lógico que aumente el profesorado aunque baje el número de alumnos.

— ¿Se están cubriendo todas las necesidades de profesorado?

— Estamos cubriendo prácticamente el 100% de lo posible. Hacemos procedimientos selectivos todos los años, alternando Primaria y Secundaria y otros cuerpos, y agotamos la oferta de empleo público. Lo que no podemos hacer es anti-

par las jubilaciones que aún no existen cuando se convoca el proceso. Además, hay necesidades que no pueden estabilizarse: optativas, comisiones de servicio, cargos directivos o liberaciones sindicales. Esas plazas deben cubrirse con necesidades anuales y profesorado interino.

— ¿Hay más interinidad de la que le gustaría?

— Me gustaría que todas las personas que trabajan en Educación tuvieran un puesto estable y fijo, pero no puedo cubrir con un funcionario de carrera una plaza que al año siguiente puede desaparecer. La estabilidad debe medirse sobre la plantilla orgánica, que refleja las necesidades estables. Ahí la tasa de interinidad está en torno al 10%. El 24% aparece cuando se suman las necesidades puntuales de cada curso, que esas nunca puedan estabilizarse.

— Esta semana conocimos los re-

sultados del informe PISA, con un descenso notable en comprensión lectora y matemáticas, ¿deben encenderse las alarmas?

— Tenemos que analizar qué está produciendo el descenso del rendimiento y trabajar para recuperar los valores que teníamos e incluso superarlos. Asturias sigue teniendo buenos resultados en el conjunto nacional, europeo e internacional, y detrás hay un trabajo muy importante del profesorado. Tenemos que hacer gala de ello: el profesorado está realizando muy bien su función y es un colectivo que merece una matrícula de honor. Y yo, desde luego, se la doy. Pero ha habido un descenso y hay que atajarlo. La heterogeneidad de las aulas aporta riqueza, pero también exige un esfuerzo mayor. Este curso ya habíamos fijado como objetivo institucional reforzar las competencias y, especialmente, la lectura.

— ¿Las pantallas están detrás de esa pérdida de rendimiento y

comprensión lectora?

— No considero que debamos limitar las tecnologías educativas, sino aprender a utilizarlas correctamente. Son una herramienta potentísima, pero no pueden bloquear el pensamiento crítico ni el desarrollo de nuestras capacidades. Hay que enseñar al alumnado cuándo y cómo utilizarlas, con seguridad y de acuerdo con su edad. La inteligencia artificial abre un camino enorme, pero, si no lo recorremos adecuadamente, puede tener consecuencias muy negativas.

— Si las pantallas son parte esencial del problema, ¿hace falta una regulación más estricta del uso de la tecnología en las aulas?

— Creo que debemos marcar recomendaciones claras, más que prohibiciones. No podemos obligar a no utilizar una tecnología que el alumnado tiene que saber manejar. Hay que indicar cómo y cuándo debe usarse y a qué edades introducirla. Tiene que ser una herramien-

ta, no la única. Como ocurrió con la calculadora: puedes utilizarla, pero tienes que saber sumar, multiplicar y razonar. Si no construimos pensamiento crítico, no podremos analizar los problemas del día a día.

— ¿Necesita España otro modelo educativo?

— Yo pienso que no. Lo que hace falta es consolidar un sistema educativo. Un modelo que permita avanzar en las competencias del alumnado es válido si se trabaja y se adapta a las necesidades de cada momento. Tenemos una Ley de Educación de 2006, modificada por última vez en 2020 con la LOMLOE, que refuerza el trabajo por competencias, las metodologías activas, la atención a la diversidad y la evaluación competencial. No podemos seguir cambiando continuamente. Tenemos que utilizar bien los recursos digitales, reforzar la lectura, la escritura y las destrezas básicas.

— Pero si apenas hay que cambiar nada, ¿qué lectura hace entonces de PISA?

— Creo que PISA nos está diciendo que estamos perdiendo concentración de manera sostenida. El alumnado va perdiendo rendimiento según avanza en la prueba de evaluación. Eso también lo vivimos los adultos: estamos haciendo algo, nos llega un mensaje y desviamos la atención. En Educación tenemos que conseguir que el alumnado centre el esfuerzo y, para ello, el trabajo de los centros debe ir acompañado por las familias.

— Es decir, que la pérdida de autoridad del profesor está también detrás del problema...

— Necesitamos referentes tanto en casa como en el aula. Las familias tienen que respaldar al profesor como referente educativo y el centro debe reconocer también a las familias. Decir por sistema a un hijo que su profesor no tiene razón acaba desautorizando al docente y perjudicando al alumno. Si hay un problema, hay que hablar con el tutor y comprobar qué ha ocurrido. Puede haberse equivocado el profesor o el alumno. También hay que aprender a manejar la frustración.

— ¿Qué hará la Consejería para reforzar esa autoridad?

— Vamos a poner por escrito en qué se traduce la autoridad del profesor y cuáles son los canales de comunicación entre los distintos ámbitos del sistema educativo. El docente es la autoridad en el aula. Además, queremos reforzar la formación, especialmente en gestión de problemas emocionales, aportar recursos a los centros, ofrecer asesoramiento desde Inspección y apoyo jurídico cuando exista una denuncia.

— ¿Avanza como usted quisiera la

red autonómica de escuelas de 0 a 3 años?

— Es una red muy joven y ya tiene integradas las escuelas que dependían de 40 ayuntamientos. En noviembre queremos incorporar otras quince de otros nueve concejos. La integración avanza a un ritmo que nos permitirá completar la red dentro de la legislatura. También comprometimos la extensión con escuelas nuevas: quince que todavía no han abierto lo harán progresivamente durante septiembre, según se complete la dotación de personal y recursos. Además, este curso se abrirán Santolalla y Rey Pelayo, en Gijón, construidas con fondos propios y no de Europa. En resumen, a día de hoy hay 69 escuelas en la red autonómica y alcanzaremos 99 en noviembre.

— ¿Por qué no abrieron todas las nuevas escuelas al inicio de curso?

— Coincidió un concurso de traslados que afectaba a las técnicas de Educación Infantil. Preferimos esperar para dar estabilidad a las escuelas. Iniciar un proyecto educativo con un personal y cambiarlo inmediatamente después no favorece ni la adaptación del alumnado ni el funcionamiento del centro. También ha habido retrasos derivados de las obras, el aumento de los precios y las dificultades de contratación de servicios que requieren.

— Las trabajadoras de las escuelas mantienen reivindicaciones. ¿Qué margen hay para atenderlas?

— A lo largo del último año se han reconocido muchas demandas a través de la mesa de diálogo. El documento que queremos tramitar incorpora mejoras respecto al presentado inicialmente y espero que permita resolver diferencias. No todo puede atenderse. En el calendario, por ejemplo, tenemos que compatibilizar las condiciones laborales con el servicio público y las necesidades de conciliación de las familias. Ya hemos avanzado hasta el 9 de septiembre y también algunos días de julio.

— ¿Cuántas plazas más harían falta en la red de 0 a 3?

— Las listas de espera están cambiando. La extensión de la red se diseñó a partir de las listas que existían, pero al abrir nuevas escuelas aparecen nuevas demandas. Además, hay familias que presentan varias solicitudes a diferentes escuelas y eso puede duplicar cifras. Necesitamos que todas estén funcionando y todos los niños escolarizados para conocer la lista de espera real y, a partir de ahí, decidir cómo atenderla.

— ¿Cómo marcha el pacto Asturias Educa que puso fin a la huelga de docentes de Primaria y Secundaria?



Irma Collín

Eva Ledo, en su despacho.

Las familias tienen que respaldar al profesor como referente educativo y autoridad en el aula

A día de hoy hay 69 escuelas en la red autonómica y alcanzaremos 99 en el mes de noviembre

— Se está cumpliendo de acuerdo con el calendario. Donde puede haber menos agilidad es en la desburocratización, porque depende en gran medida de automatizar e integrar procesos en la aplicación corporativa. El informe psicopedagógico ya es una realidad, la evaluación se está incorporando por fases y la comunicación con las familias permite enviar notificaciones y recibir autorizaciones. El compromiso es que el pacto esté desarrollado en esta legislatura y cuento con cumplirlo.

— El pacto recoge también peticiones para atender al alumnado con necesidades especiales. ¿Cómo marcha este frente?

— El pacto recoge un nuevo decreto de organización y funcionamiento para colegios de educación especial. Y estamos trabajando en ello solicitando además aportaciones. Es una de las tareas que nos queda por realizar. Además, en torno a educación especial también están los apoyos de Pedagogía Terapéutica (PT) y Audición y Lenguaje (AL), profesores del servicio a la comunidad, orientadores... Todo eso va encaminado a atención específica de este alumnado. Se van a

recoger muchas necesidades que está demandando este colectivo. ¿Que se necesitan más cosas que no están en el pacto? Pues seguramente sí, y también estamos trabajando en ello.

— Las últimas oposiciones docentes generaron polémica por los no presentados, las faltas de ortografía y las bajas notas. ¿Qué valoración hace?

— Me causó cierta perplejidad que se pusiera en duda la profesionalidad de los docentes o la transparencia del proceso. Un maestro que llega a una oposición ya tiene la formación que necesita para dar clase. Una oposición es una situación de tensión y no siempre se rinde igual que en el día a día. Además, parte de los ceros corresponde a personas que no se presentan o que únicamente firman para mantenerse en listas. La penalización por faltas de ortografía estaba recogida en la convocatoria y podía llegar hasta un punto en cada parte, lo que puede ser decisivo cuando hay que alcanzar una nota mínima en cada una de ellas. Los tribunales dijeron que hubo faltas y, si eso nos sirve para recordar que hay que reforzar la lectura y la escritura, debemos hacerlo.

— ¿Por qué cuesta tanto encontrar directores para colegios e institutos?

— Ser directora de un centro siempre me pareció un proyecto muy ilusionante; de hecho, es mi asignatura personal pendiente. Pero un cargo también es una carga. Hoy se exige mucho y con enorme rapidez. Los directores tienen que responder ante claustros, familias y alumnado y gestionar problemas cada vez más complejos, incluidos los emocionales. Necesitan formación, recursos, apoyo y canales de comunicación más ágiles. Si conseguimos reducir esa presión y respaldarlos mejor, la dirección volverá a resultar más atractiva. Y luego es importante proporcionar una vía de comunicación con las familias sencilla y agradable y hacer un proyecto que permita dar respuesta al alumnado de hoy. ¿Qué les falta a los directores? Les falta formación en los ámbitos que se necesitan gestionar y que han ido apareciendo en los últimos años. Hablo de problemas emocionales como pueden ser acosos, como puede ser un posible suicidio, o problemas mucho más sencillos como un desequilibrio emocional de un alumno en clase. Son cosas que tenemos que saber tratar porque las vamos a tener. Hay que dar formación.

— ¿Y se les da esa formación a los directores?

— Está recogida en los programas formativos que tenemos en nuestros centros de profesores y recursos, pero no es fácil hacerla llegar y

tampoco luego llevarla a la práctica en el día a día con la inmediatez que se nos exige. Porque se nos pide prácticamente que en los centros educativos se resuelvan todos los problemas que vienen de fuera también. Se nos exige que atendamos problemas de acoso como si el único problema, la única causa, estuviera en el centro. Y no es así. Y esa exigencia se traduce en una falta de motivación a la hora de ejercer un cargo de dirección que no es atractivo hoy por hoy como lo podía ser hace años. Pero para conseguir que sea atractivo tenemos que trabajar otra vez remando todos en la misma dirección: profesores, familias, consejería...

— Los docentes de la concertada piden equiparación con los de la pública. ¿Es justo que no tengan las mismas condiciones?

— La ley reconoce la equiparación, que no significa igualdad absoluta. Para mí, los profesores de la concertada son también profesores nuestros y tienen que trabajar en condiciones dignas. Ya hemos avanzado en la reducción de ratios en Infantil, en medidas de desburocratización, en salario y en otros compromisos. Primero tenemos que consolidar esos avances y después seguir trabajando con la patronal para ver hasta dónde podemos llegar.

— ¿Defiende la libertad de elección de centro, incluida la concertada?

— Por supuesto. Pero libertad de elección no significa que todo el mundo pueda entrar necesariamente en el centro que quiere. Cuando hay más demanda que plazas hay que aplicar los criterios de admisión: proximidad, hermanos, renta y el resto de parámetros establecidos. Nuestro objetivo debe ser que todos los centros sean deseados. A mí me gustaría que el centro que tienes al lado de casa sea también el que prefieras, porque todos tengan un nivel de excelencia que los haga atractivos.

— ¿Está suficientemente potenciada la Formación Profesional dada la demanda del mercado laboral?

— La FP ya es una opción como cualquier otra y en muchos sectores se demanda incluso más que determinadas titulaciones universitarias. El reto ahora es responder a la velocidad que necesita el tejido productivo de la región. Para eso son muy útiles los grados A, B y C, especialmente los certificados profesionales, porque permiten adquirir o actualizar cualificaciones concretas con rapidez y seguir después construyendo un itinerario hacia un título de grado medio o superior. La formación a lo largo de la vida ya es una realidad. ■

Guillermo García / Cedida

En la Asturias del millón y pico de residentes hay un colegio donde el mundo entero cabe en sus aulas y el patio. El San Pedro de los Arcos de Oviedo ejemplifica muy bien la comunidad multicultural y diversa que ha crecido y se ha abierto paso en las estadísticas en los últimos años: un 12,5% de la población actual es de origen extranjero; hace solo una década era el 7%.

El comienzo de curso el pasado miércoles en el centro público ovetense ha sido diferente. Mientras en otros las conversaciones de los primeros días giran alrededor de la vuelta a los madrugones o de las vacaciones en la playa, en sus aulas se cruzan relatos de un verano en Marruecos, Colombia, Ucrania o cualquiera de los muchos países con los que mantienen vínculos las familias de sus alumnos, unos 200 de entre 3 y 12 años. En el colegio conviven actualmente unas 25 nacionalidades y alrededor del 96% de las familias procede de otros países, explica su director, Ramsés García. Una extraordinaria diversidad que, lejos de suponer un problema a la hora de gestionarla, es la principal fortaleza.

La realidad del San Pedro de los Arcos responde a una transformación que alcanza cada vez a más colegios asturianos. En el curso 2023-2024, el 8,3% del alumnado de Primaria del Principado tenía nacionalidad extranjera, porcentaje que ascendía al 9,5% en los centros públicos. Diez años antes rondaba el 4%. El San Pedro de los Arcos no es el único en el Principado con una destacada presencia de alumnos de origen extranjero, pero sí uno de los que mejor ha sabido aprovechar todas las oportunidades que esto ofrece.

«Es una maravilla», resume García, director desde 2023. Ronda actualmente esos 200 matriculados, cuando hace apenas cuatro cursos tenía poco más de 130. Un crecimiento que incluso ha obligado a desdoblarse este año segundo de Primaria, con lo que el centro ha sumado un nuevo docente, con una plantilla este curso de 28.

Origen

El mapa del mundo que se dibuja en sus aulas tampoco permanece quieto. Entre las procedencias actualmente más numerosas están Colombia y Marruecos, y en los últimos tiempos han aumentado las familias llegadas de países como Ucrania o Rusia. Las incorporaciones más recientes incluyen lugares hasta ahora menos habituales, como Kazajistán y Filipinas.

Todo esto abre un inmenso abanico de posibilidades de ampliar conocimiento que el colegio lleva unos cuantos años aprovechando. Como explica Ramsés García, el contenido curricular que reciben sus alumnos es exactamente igual al resto de centros. «El añadido está fuera de los libros, donde tenemos ejemplos de vida y de culturas que enriquecen a nuestro alumnado», explica. Esa convivencia diaria, sostiene, contribuye a desarrollar la empatía, la asertividad y la capacidad de enfrentarse a realidades diferentes desde edades muy tempranas.



Arriba, las niñas Rannim, Carina Cozma, Zarai Ríos y Rania, antes de empezar su última actuación de fin de curso en el colegio ovetense. Sobre estas líneas, cuatro alumnos de origen ruso, paraguayo, argelino y venezolano, en el patio del colegio de San Pedro de los Arcos, esta semana.

El 96% de las familias de los 200 alumnos del colegio San Pedro de los Arcos, de Oviedo, es de origen extranjero: «Es una maravilla que enriquece a nuestro alumnado; en los recreos se intercambian arepas con pinchos de tortilla»

El colegio de Asturias donde el mundo entero cabe en el patio

MARIOLA RIERA
Oviedo

La mezcla alcanza también a las familias. García pone como ejemplo la naturalidad con la que pueden conversar una familia colombiana y otra pakistaní mientras esperan a sus hijos. El colegio acaba funcionando como «un pequeño espacio de integración del barrio. Se quitan muchos prejuicios», afirma.

Sí es cierto que tal diversidad exige un plus de esfuerzo a alumnos, profesores, familias... Pero cuatro años de convivencia con esta realidad han generado dinámicas que, en muchas ocasiones, parten de los propios alumnos. Como el programa «Peque embajadores», niños del centro que ayudan a quienes acaban de incorpo-

rarse. Les acompañan, les explican cómo funciona el colegio y buscan la manera de comunicarse. Algunas veces encuentran compañeros que hablan su mismo idioma; otras se entienden en inglés aunque tampoco sea la lengua materna de ninguno de ellos. El alumnado ha llegado incluso a preparar infografías para facilitar que los recién llegados puedan integrarse en los juegos y desenvolverse durante sus primeros días.

Integración

Ramsés García conoce bien el temor con el que llegan algunos padres después de una migración reciente. Familias que preguntan cómo podrá adaptarse su hijo si no entiende castellano o si nunca antes ha estudiado en España. La respuesta del colegio es tranquilizadora: probablemente encontrará a otros niños que ya han pasado por una experiencia parecida. «A una persona que ha venido de otro país, el duelo migratorio le ha hecho desarrollar una estrategia para ayudar a otra persona, porque lo ha vivido», explica el director del San Pedro de los Arcos. Esa cadena se reproduce tanto entre los alumnos como entre sus padres.

¿Por qué se concentra tanta diversidad precisamente en San Pedro de los Arcos? El director apunta, como un motivo, a la amplia oferta educativa existente en la zona. El colegio convive a muy poca distancia con centros concertados y reconoce que durante años no fue la primera elección de determinadas familias. «Aquella circunstancia terminó configurando una comunidad educativa con unas características que hoy su equipo reivindica como una ventaja», defienden en el centro, donde presumen de «excelencia de multiculturalidad».

Y es que lo que en otros países se busca, se valora, hasta se paga, con colegios internacionales o multiculturales en los que las familias buscan precisamente ofrecer a sus hijos un contacto cotidiano con culturas distintas, en el San Pedro de los Arcos se ofrece de forma natural.

Pero el centro ovetense no es una excepción aislada. Esa composición del alumnado empieza a repetirse en más colegios públicos como consecuencia de los cambios demográficos que vive Asturias. Lo singular de su centro, asegura, es la voluntad de reivindicar abiertamente esa transformación como una oportunidad. «Estamos seguros de que es lo mejor que podría pasar a los hijos de cualquier persona», sostiene. Porque hay aprendizajes que difícilmente pueden enseñarse en una asignatura: «Aquí todos somos diferentes y lo bonito de nuestra diferencia es que toda la diferencia junta crea igualdad».

Ramsés García invita a mirar al recreo del San Pedro de los Arcos, donde los alumnos abren su mente, amplían conocimiento y aprenden simplemente jugando unos con otros y, como apunta gráficamente el director, «intercambiando una arepa con un pincho de tortilla». ■

La huelga indefinida está convocada a partir del 28 de octubre

Anestesia, rayos y cirugía sufrirán el mayor impacto en el paro de médicos

Los promotores de la protesta contra el Ministerio de Sanidad vaticinan un seguimiento moderado, pero con alta incidencia en las listas de espera

PABLO ÁLVAREZ
Oviedo

Si se reproducen los patrones de las huelgas de médicos más recientes en Asturias, el paro indefinido de facultativos convocado en el conjunto de España a partir del próximo 28 de octubre tendrá un especial impacto, en el caso del Principado, en los servicios de anestesia, radiología y cirugía general. Se trata de las tres disciplinas que más inciden en la suspensión de actividad quirúrgica y pruebas diagnósticas, según han explicado a LA NUEVA ESPAÑA fuentes sindicales.

El Comité de Huelga médico anunció este pasado viernes el desarrollo de un paro continuado en todo el territorio nacional para expresar su rechazo al Proyecto de Ley del Estatuto Marco que impulsa el Ministerio de Sanidad y demandar una norma propia para el colectivo médico y facultativo.

Desde Asturias, el Sindicato Médico (SIMPA), miembro de la CEMS, ha anunciado que formará «parte activa de la convocatoria de paros».

En el sector sanitario se subraya que los facultativos de la región están «muy irritados» con el Ministerio de Sanidad por promover un modelo de norma jurídica en el que no ven reconocidas su «responsa-



Concentración de médicos delante del HUCA, el 12 de diciembre de 2025.

bilidad» y su «liderazgo» en las tareas asistenciales cotidianas.

En consecuencia, los conocedores de la red pública prevén un seguimiento «sostenido, pero no masivo», de los paros, al tratarse de una protesta de duración no definida en la que se tenderá a dosificar fuerzas.

«La cifra de huelguistas en términos absolutos va a ser baja, pero

El grupo que más se movilizará es el de los médicos residentes, ya que «se ven trabajando 40 años con las condiciones actuales»

la repercusión sobre la actividad asistencial va a ser muy alta», advierten. Y añaden que la situación de las listas de espera en Asturias «no está como para permitirse muchos días de huelga».

En el Principado, las huelgas desarrolladas desde junio de 2025 han interrumpido la mejora que presentaban las listas de espera, y han impedido que las demoras

medias bajen de 90 días en el caso de las intervenciones quirúrgicas, y de los 100 días en las consultas con el especialista.

Según las mismas fuentes, la huelga «tendrá más impacto en los hospitales que en atención primaria, debido al ADN propio de la primaria».

En los hospitales, el colectivo con mayor incidencia «será, con mucha probabilidad, el de los médicos residentes», ya que «se ven con 30 o 40 años por delante trabajando en las condiciones actuales».

Por hospitales, añaden fuentes sindicales, lo esperable es que el mayor seguimiento se registre en el Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA), y después en Cabañes y en el San Agustín. «En los hospitales periféricos va a tener un impacto más moderado», añaden.

Entre las reivindicaciones concretas de los sindicatos médicos y facultativos figuran cuestiones como la reducción de la jornada a 35 horas (en Asturias ya está vigente desde hace años), el reconocimiento y compensación del exceso de jornada, la reforma integral del sistema de guardias para garantizar su voluntariedad, una clasificación profesional acorde a la formación y responsabilidad y cambios en el modelo de jubilación.

Estas nuevas movilizaciones se suman a los paros que tuvieron lugar en la primera mitad del año, que entonces se limitaron a una semana al mes entre febrero y junio. Desde la Confederación Española de Sindicatos Médicos (CESM) se ha informado de que está pendiente cerrar el calendario del resto de actuaciones que se llevarán a cabo.

Las organizaciones han hecho un llamamiento al conjunto de médicos y facultativos para mantener la unidad de acción y respaldar esta convocatoria, ante un momento que consideran «decisivo» para el futuro de la profesión en España. ■

En corto y por derecho

Maruja ya ye Maruxina

ARTURO ROMÁN

Maruja Torres ya «ye» asturiana. Se puede decir más alto, pero no más claro. La periodista, de nombre original María Dolores Torres Manzanera, es natural de El Raval (Barcelona), pero ha encontrado aquí su segundo (o tercer, o cuarto...) hogar. La prueba es la legión de amigos que ha ido cosechando por estas latitudes. Muchos de ellos la arroparon el pasado 8 de septiembre, Día de Asturias, cuando



el Principado la nombró Hija Adoptiva. En el Auditorio de Oviedo estuvieron unos cuantos, ubicados en la parte alta del patio de butacas. Y para tan singular día decidieron diseñar unas originales chapas con la foto de su amiga ataviada con montera picona y el mensaje «Ya yes asturiana». Las repartieron a todo el que pasaba por allí. Y de alguna forma, sin quererlo, le hicieron la «competencia» al presidente Adrián Barbón, quien, en los cuatro días que duraron los fastos del Día de Asturias a orillas del Eo, entregó pines con la bandera del Principado a todo el que tuvo a mano. A pares. ■

La chapa que repartieron los amigos de Maruja Torres.



Principado de
Asturias

Servicio Público
de Empleo

CURSOS DIRIGIDOS
PRIORITARIAMENTE
A PERSONAS
TRABAJADORAS
DESEMPLEADAS

NO CONDUCTENTES a la obtención de
CERTIFICADOS PROFESIONALES
Solicitud de cursos: www.trabajastur.com

● MANTENIMIENTO DE INSTALACIONES AUTOMATIZADAS CONTROLADAS POR AUTÓMATAS PROGRAMABLES

Plazas: 14

Inicio del curso: 23/09/2026 Finalización: 03/12/2026
Lugar: Oviedo Fecha límite de inscripción: 22/09/2026
Duración del curso: 310 horas
Horario: de 08:30 a 15:15
Requisitos de acceso: Los necesarios para acceder a un Nivel 2 (ESO o equivalente...)

Cursos gratuitos.



MINISTERIO
DE TRABAJO
Y ECONOMÍA SOCIAL



ACADEMIA DE ESTUDIOS ELECTRÓNICOS S.L.
Pasaje Dr. Francisco García Díaz nº1. Oviedo
Tfno. 985 27 67 52

El Gran Sorteo del Verano

R. S.
OVIEDO

La gran alegría de Juan Carlos García Méndez, ganador del segundo Nissan Juke del verano: «Es una magnífica sorpresa»

«Usaré el coche, y también lo compartiré con mis hijas», asegura el flamante afortunado valdesano, al recoger su premio en el concesionario Cyasa

Juan Carlos García Méndez, flamante ganador del segundo Nissan Juke de la gran promoción del verano de LA NUEVA ESPAÑA, se llevó una de las grandes sorpresas de su vida cuando supo que era el afortunado de esta semana, aunque al principio la alegría fue más bien un susto, ya que pensó que la llamada procedía del Hospital de Jarrio, donde se encuentra un familiar.

«Cuando me llamaron pensé que era del Hospital, pero luego ya me puse muy contento», aseguraba ayer a LA NUEVA ESPAÑA el valdesano, jubilado de su trabajo en Gijón, que ahora reside entre Luarca y Valtravieso.

«El Nissan Juke es un coche muy dinámico, siempre me ha gustado mucho y al verlo en el concesionario, más aún», señala. «Probablemente lo usaré yo y también lo compartiré con mis hijas», añade.

«Mis aficiones se centran en cultivar la huerta y también en participar en las actividades de la Asociación de vecinos de Valtravieso, llamada "Regina García", (La Asturianita), en honor a la famosa artista de variedades nacida en la localidad en 1898 en una familia rural pobre con 7 hermanos y hermanas. Un accidente en el aserradero de su padre Celesti-

no cuando tenía nueve años, le hizo perder los dos brazos por lo que aprendió a desempeñarse con ayuda únicamente de su boca y sus pies, lo que emplearía luego en su vida artística.

Un lector habitual

Juan Carlos García Méndez es lector habitual del periódico, en buena medida gracias a la costumbre instaurada por su padre, trabajador de ALSA. «Recuerdo que siempre dejaban periódicos en la Administración y él generó ese hábito de traer el periódico para casa todos los días», explica.

También es participante en el Gran Sorteo del Verano «desde siempre». «No me esperaba para nada que me tocara». De hecho, participo desde que comenzó la promoción hace años, y es la pri-



Por la izquierda, Miguel González, Juan Carlos García Méndez y Marcos Alonso.

mera vez que tengo un premio», señala. El coche lo recogió de manos de Miguel González, gerente del concesionario Cyyasa, y Marcos Alonso, gerente de LA

NUEVA ESPAÑA. «Seguiré participando, a ver si llega un premio de 1.000 euros de los que aún quedan», comenta con humor.

El procedimiento para entrar

en la promoción es sumamente sencillo, y sigue de manera idéntica los mismos pasos a los que ya están acostumbrados los participantes en los sorteos habituales del diario. Los lectores deberán rellenar la cartilla correspondiente. Una vez completada con los datos personales y recortada, bastará con entregar el cupón en el kiosco de confianza. También puede hacerse llegar a LA NUEVA ESPAÑA, bien por correo o depositándolo en la urna en la sede del periódico en Oviedo.

El Nissan Juke Acenta 5 puertas 1.0 DIG-T es un coche cómodo, versátil y espacioso. Bajo el capó se esconde un motor de gasolina de 115 caballos de potencia, gestionado por una caja de cambios manual de seis velocidades que le otorga una conducción ágil en ciudad y carretera.

ASÍ SE JUEGA

- 1 Encontrará la página-cartilla** para participar en la página siguiente.
- 2 De lunes a viernes se publicarán los cupones** que deberán ser pegados en dicha página-cartilla.
- 3 En la parte inferior de la página-cartilla aparece el resguardo.** Tiene que rellenarlo con los datos personales de cada participante y entregarlo en su kiosco habitual desde el mismo domingo hasta el martes de cada semana. También puede hacerlo llegar a LA NUEVA ESPAÑA, bien por correo o depositándolo en la urna en la sede del periódico en Oviedo, hasta las 8 de la tarde del jueves.
- 4 Con todos los resguardos recogidos se realizará el sorteo ante notario, y si resulta ganador, es entonces cuando tiene que presentar la página-cartilla debidamente cumplimentada.**



EL ARRANQUE DEL CURSO POLÍTICO DE LA IZQUIERDA

ALICIA GARCÍA-OVIES
Pozu Funeres (Laviana)

El secretario general de la FSA y presidente del Principado, Adrián Barbón, anunció este sábado en el acto de memoria del Pozu Funeres, en Laviana, que se pone «a disposición del partido» para volver a encabezar la candidatura socialista a las próximas elecciones autonómicas. Un paso público adelante que da con el objetivo de evitar que «la involución se haga hueco en Asturias» en un momento que ha definido como «muy difícil» para el PSOE y para la democracia.

«He hecho un ejercicio de reflexión. Si creo que hay que poner candidatos dentro que ganen fuera, sabiendo que debemos llegar a muchísima gente y concentrar el voto, quiero anunciar que me pongo a disposición del partido para encabezar la candidatura», proclamó ante los asistentes al homenaje a los ejecutados en Funeres. Su intención, añadió, es hacerlo «con la fuerza de nuestra historia, de la memoria, de la pasión por Asturias, del sentimiento, de la voluntad... ¿y sabéis con qué?, con la convicción de que somos el proyecto que hace siempre de la defensa de la libertad y la democracia su vida y su historia».

«Estoy a vuestra disposición, compañeros y compañeras, una vez más, para poner toda la energía, todas las ganas, todo el esfuerzo, toda mi vocación de vida al servicio de Asturias. Para defender los intereses de Asturias como venimos demostrando; para ganar, gobernar e impedir el acceso de la extrema derecha al gobierno de esta comunidad autónoma», afirmó ante decenas de militantes.

Barbón situó su anuncio en un contexto político que considera especialmente delicado y ha advertido de que las próximas elec-



Por la izquierda, Vanessa Gutiérrez, consejera de Cultura y Deporte; Guillermo Peláez, consejero de Hacienda; Adrián Barbón y Sergio Llera, ayer, durante el homenaje a los ejecutados en el Pozu Funeres.

Barbón lanza su candidatura al Principado y pide movilizarse ante «unas elecciones muy difíciles»

El líder del PSOE reclama desde el Pozu Funeres un «cordón democrático» a Vox y aconseja a la militancia que en las primarias elija aspirantes que «aporten un plus» para aglutinar voto más allá de la izquierda

ciones «van a ser las más complejas de la última década». Llamó a recordar las lecciones de la historia ante el avance de la extrema derecha, poniendo de ejemplo la Alemania nazi, y defendió la necesidad de «cordones democráticos»

a Vox. «Estamos a tiempo de que la historia no se repita», señaló.

El dirigente socialista insistió en que el Gobierno asturiano no está en precampaña y que seguirá trabajando hasta el final de la legislatura, aunque reconoció que la FSA

sí debe comenzar a prepararse para las elecciones. En este sentido, reclamó candidatos capaces de «ganar fuera» y no solo de imponerse en los procesos internos del partido. «Hay que votar a quien gane dentro, pero sobre todo que

gane fuera. Sabemos que nuestro partido electoralmente está resentido, con lo cual cada candidato que elijamos tiene que aportar un plus», resumió.

Siguiendo esta línea, defendió la necesidad de abrir el partido a personas que no se identifiquen necesariamente con la izquierda o con ninguna ideología: «Cada voto va a ser fundamental en estas elecciones», dijo, recalando que todavía no lo estaba pidiendo para él «porque aún no puedo, si no me lanzaría». Para ello, insistió en la importancia de escuchar «muchas voces» más allá de la izquierda para diseñar el programa electoral.

El Presidente aprovechó además para reivindicar la gestión de sus dos mandatos, pero advirtió de que los avances no están garantizados. «No creáis que esto es eterno», dijo, porque «la derecha y la extrema derecha irán a por todo». Y puso ejemplos: «¿Cómo creéis que van a actuar con la Universidad de Oviedo, a la que califican de estercolero desde la extrema derecha? Pues prohibiendo la matrícula gratuita, se acabó; volviendo a pagar y a ser posible que se pague más».

Barbón animó a los presentes a leer el ensayo «Síndrome 1933» sobre la Alemania nazi para recordar la historia con el objetivo de no volver a repetirla. «Necesitamos lugares de memoria que permitan ser vacuna frente a la intolerancia, frente a un mundo cada vez más caótico que, en estos momentos sí quiero que seamos conscientes, se asoma al borde del abismo», afirmó.

Además de Barbón, en el acto intervinieron Rosa del Carmen Álvarez, secretaria general de la agrupación socialista de Laviana, y Sergio Llera, secretario general de Juventudes Socialistas de Asturias. Además, estuvieron presentes varios consejeros. ■

Tenso encontronazo del Presidente con la plataforma Salvemos Peñamayor

Los manifestantes bloquearon el acceso al aparcamiento: «Estáis cabreando a la gente»

Antes del homenaje, Barbón protagonizó un tenso intercambio de palabras con varios manifestantes de Salvemos Peñamayor, plataforma contraria al permiso de investigación minera en la zona. El líder socialista les reprochó haber bloqueado con sus vehículos la única carretera de acceso al aparcamiento y haber puesto en riesgo a los asistentes. «Tenéis el derecho a manifestaros, lo que no tenéis es derecho a poner en riesgo la seguridad de las personas», afirmó, antes de advertir de que «cada uno es responsable de sus actos» y de que los hechos serían denunciados ante la Guardia Civil, que poco después identificó a los integrantes de la plataforma.



Barbón se enfrenta a los integrantes de Salvemos Peñamayor.

El enfrentamiento, que se prolongó durante unos cinco minutos, fue subiendo de tono. Barbón aseguró que varios coches tuvieron que maniobrar marcha atrás y que se produjeron derrapes e incluso un vehículo «casi cae». «Conseguisteis que la gente reaccionara contra vuestros vehículos, y lo paré yo. Porque estáis cabreando a la gente. Gente mayor que luchó por la democracia cuando tú no habías nacido», espetó a uno de los manifestantes. Algunos asistentes al acto también les recriminaron que protestasen coincidiendo con el homenaje. Los manifestantes, por su parte, preguntaron a Barbón por qué desde el Principado no responden a las denuncias que presentaron contra los trabajos de exploración minera.



Antonio Maíllo y Ovidio Zapico, ayer, en Candás.

IU se reivindica como referente a la izquierda del PSOE

Zapico asegura que están preparados para «liderar y vertebrar este espacio político»

A. G.-O.
Oviedo

El coordinador general de Izquierda Unida en Asturias, Ovidio Zapico, situó este sábado a su partido como «la fuerza política mayoritaria» a la izquierda del Partido Socialista y reivindicó su papel para «liderar y vertebrar este espacio». En un acto celebrado en Candás para arrancar el curso político, en el que estuvo acompañado por el coordinador federal de la formación, Antonio Maíllo, abogó por el entendimiento con otras organizaciones e instó al Gobierno asturiano —del que forman parte— a pasar «a la ofensiva» los seis meses que quedan de legislatura.

Zapico remarcó que IU está «cohesionado» y preparada para asumir la responsabilidad de articular ese espacio de la izquierda, apostando por hacerlo «entendiéndonos con otros y con otras que siendo distintos y distintas a nosotros y a nosotras no son disidentes».

«IU en Asturias es una organización viva», insistió el coordinador asturiano de IU, quien puso de relieve la implantación territorial y la presencia de la organización en las instituciones como prueba de su fortaleza, así como la «capacidad de gestión» en la defensa de

los intereses de la mayoría social.

El coordinador general de IU Asturias vinculó esta tarea con un comienzo de curso que tendrá una primera referencia política en el debate de orientación política, previsto para la semana del 22 de septiembre. Frente a las preguntas sobre una próxima reunión entre IU-Convocatoria por Asturias y la Federación Socialista, Zapico afirmó que «la mejor reunión que podemos tener del Partido Socialista e Izquierda Unida-Convocatoria por Asturias es llegar a ese debate de orientación con una posición común, con un discurso común, evidentemente con matices, pero con una estructura común».

En este sentido, pidió no perder de vista asuntos de interés como las políticas de vivienda, la respuesta al coste de la cesta de la compra y el avance en derechos.

Por su parte, Maíllo apostó por una «gran coalición» de organizaciones para afrontar un ciclo electoral decisivo y reivindicó una izquierda «resistente» frente al avance de la extrema derecha. El coordinador federal defendió que IU puede contribuir a articular «un proyecto que sea fuerte» y reivindicó la existencia de «una izquierda alternativa que quiere un proyecto transformador para nuestro país».

Arrancar el motor diésel

Barbón da por inaugurada la campaña preelectoral ● La FSA busca recuperar el diálogo con una militancia dividida y en ocasiones desorientada



VICENTE MONTES

El mismo Adrián Barbón que apenas dos días antes diagnosticaba al líder del PP, Álvaro Queipo, un «síndrome electoral precoz» reconoció ayer, en el siempre emblemático acto anual de Funeres, que el contagio se extiende también a la Federación Socialista Asturiana (FSA). Eso sí, no quiso señalarse como contagiado al matizar que el Gobierno continuará a velocidad de crucero, pero el partido empieza a acelerar. Izquierda Unida abrió también el curso político en Candás. Barbón hizo algo más: inauguró prácticamente la campaña.

Y, por si alguien había llegado recientemente de Marte y no lo sabía, despejó la primera incógnita: volverá a ser candidato a la Presidencia (nadie dará un paso para evitarlo) y afrontará unas elecciones que él mismo augura «muy complejas».

Quedan algo más de ocho meses para reconstruir músculo. La campaña de escucha que la FSA iniciará el próximo día 19 en Avilés persigue recuperar un pulso debilitado. La actividad ordinaria de muchas agrupaciones quedó congelada durante la pandemia y nunca recuperó plenamente su temperatura anterior. El sanchismo desterró a los sectores disidentes y estableció una aparente hegemonía que, sin embargo, ha ido mostrando fisuras que se agrandan. Tras siete años de Gobierno la política se ha mudado de las casas del pueblo a los despachos.

Ni siquiera algunos procesos de elección de candidatos locales están siendo motores de ilusión. En Oviedo, donde Sergio Llera será el cartel, el proceso terminó arrojando a la dirección local a una gestora. En Gijón, la disputa es aún más áspera, con una ajustada búsqueda de avales y el riesgo de que el resultado dinamite equilibrios internos. La pluralidad puede fortalecer a un partido, siempre y cuando no obedezca a un anticipo de las cuitas internas por conservar el poder o castigar a quien lo tiene.

A todo ello se añade Madrid. Los errores, escándalos, investigaciones y dificultades del PSOE nacional causan «shock» interno. Y las discrepancias de Barbón con Ferraz, aunque sean basadas en la defensa de los intereses de Asturias (no todas, como las recientes posiciones sobre Ceuta) producen efectos paradójicos. Algunos socialistas recla-

tivo y amplio estirón electoral, no constituye una victoria dulce, sino una dura servidumbre. Los populares deberán centrar sus esfuerzos en defender propuestas de gobierno más allá de la repetición de consignas. Y garantizar que las mantendrán cuando los de Abascal saquen la lista de exigencias.

PP y Vox saben que durante ocho meses competirán también entre ellos mismos. La FSA, en cambio, todavía no busca frontalmente la concentración del voto de izquierda. Su apelación es la de resistir.

Resistir el cambio de ciclo, la entrada de Vox en la ecuación del Gobierno asturiano y también ese viento derechizante internacional que Barbón convirtió ayer en marco de su discurso. Después de siete años en el poder, resulta difícil presentarse como el cambio. Resulta bastante más natural presentarse como el dique, conscientes de que los mensajes populistas se propagan rápido y son de fácil consumo. La FSA de las redes sociales ya se da cuenta de que explicarse exige conversación.

«La militancia socialista es diésel», me decía recientemente un dirigente regional. En Funeres Barbón ha dicho que quiere volver a arrancar el motor y comprobar si el tiempo en el garaje ha pasado factura. Antes de convencer a Asturias de que no cambie de Gobierno, necesita volver a convencer a los suyos de que merece la pena salir a defenderlo. ■



Principado de Asturias

Servicio Público de Empleo

CURSOS DIRIGIDOS PRIORITARIAMENTE A PERSONAS TRABAJADORAS DESEMPLEADAS

CONDUCTENTES a la obtención de CERTIFICADOS PROFESIONALES
Solicitud de cursos: www.trabajastur.com

● COCINA

Plazas: 12

Inicio del curso: 08/10/2026

Finalización: 13/05/2027

Lugar: Langreo

Fecha selección: 01/10/2026

Duración del curso: 810 horas

Horario: Lunes a viernes de 08:30 a 15:00 horas

Requisitos de acceso: Los correspondientes a un Certificado de Profesionalidad de nivel 2.

Cursos gratuitos.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES



CIFP Mantenimiento y Servicios a la Producción
C/ Altos Hornos s/n. Langreo
Telf. 985 67 87 31
www.cifp-mantenimiento.es

EL GRAN ENCUENTRO DE LA DIÁSPORA EN LA CAPITAL DE ESPAÑA

Barbón intervendrá en Amar Asturias, la cita del talento de la región en Madrid

El evento de mañana, con inscripciones abiertas, busca estrechar vínculos entre los más de 40.000 asturianos que desarrollan su carrera profesional en la capital

XUAN FERNÁNDEZ
Oviedo

Madrid acogerá mañana lunes 14 de septiembre la primera edición de Amar Asturias-Madrid Edition, una cita que reunirá en la capital a profesionales asturianos vinculados a ámbitos como la tecnología, las finanzas, el emprendimiento o la medicina. El encuentro, organizado por la Cámara

de Comercio de Oviedo con la participación del Principado y la colaboración de LA NUEVA ESPAÑA a través de su canal «Asturias Exterior», comenzará a las 19.00 horas en Truss Madrid by Movistar Arena.

La cita contará con la presencia e intervención del presidente del Principado, Adrián Barbón, que será recibido a su llegada al recinto por representantes de las instituciones y organizaciones impul-

soras de la iniciativa. El acto busca conectar el talento asturiano presente en Madrid, comunidad que acoge a más de 40.000 nacidos en el Principado, la mayoría de ellos desarrollando su carrera profesional en la capital. La convocatoria para asistir a esta cita sigue abierta y está disponible para los interesados en amarasturias.camara-ovi.es.

La jornada estará presentada por la periodista Ana Francisco y

arrancará con una actuación musical de la artista asturiana Lady Llagar, antes de dar paso a la intervención del presidente de la Cámara de Comercio de Oviedo, Carlos Panicles, y a las conversaciones con los protagonistas asturianos de esta primera edición: Paloma Marín, vicepresidenta de la Comisión Nacional del Mercado de Valores; Gabriela Orille, experta en innovación financiera y CEO de Flinket; Javier Fernández Cas-

tañón, responsable de grandes cuentas de Palantir Technologies para España y Portugal; Sergio Álvarez-Teleña, fundador y CEO de SciTheWorld, y Samuel Espías, cirujano maxilofacial especializado en cirugía plástica facial

Estarán presentes, entre otros, José Manuel Ferreira, vicepresidente de la Cámara; Borja Sánchez, consejero de Ciencia; David González, director de la agencia Sekuens; Juan Cofiño, presidente de la Junta; y José Luis Huerta, director de la Oficina Económica de Asturias en Madrid.

El encuentro incorporará además varios elementos vinculados a la identidad asturiana. Salvador Ondó, campeón y maestro de escanciadores, tendrá también su espacio durante el acto.

La parte institucional dará paso después a un ambiente más distendido, con una espicha con gastronomía asturiana y sidra. ■

ANA FRANCISCO

Periodista y presentadora de «El Picu»

«A los asturianos nos cuesta presumir de lo que hacemos»

«El reto es convertir esta gran red que tenemos en Madrid en algo útil para nuestra región»

MARIOLA RIERA
Oviedo

La periodista Ana Francisco (León, 1986) es uno de los rostros más populares de la televisión pública asturiana (TPA), a través de la que se cuela casi a diario en los hogares del Principado con el programa «El Picu». Leonesa de nacimiento pero asturiana de adopción, reside en la capital de España, donde se desarrolla profesionalmente. Mañana lunes será la encargada de presentar en Madrid el acto Amar Asturias, organizado por la Cámara de Comercio de Oviedo, con la participación del Principado y la colaboración de LA NUEVA ESPAÑA a través de su canal «Asturias Exterior».

— ¿En qué consistirá Amar Asturias?

— Es una quedada de asturianos en Madrid con una intención bastante clara: pasar un poco del «qué

guapa» es Asturias al «qué podemos» hacer por Asturias toda esta gente que estamos fuera. Se trata de empresarios, gente del mundo de la ciencia, la tecnología, las instituciones... Es un poco como una sexta feria por la región, juntar talento, contactos, experiencias, ganas y ver qué se puede hacer con todo eso. Y, al mismo tiempo, intentar que sea un poco ameno, divertido.

— ¿Por qué amar Asturias?

— Casi acabo antes diciendo motivos por los que no amarla, que es ninguno. Lo primero, por la gente, increíblemente maja y maravillosa. También me fascina mucho esta identidad asturiana fortísima y todo lo que hay detrás de ella. Desde la minería, la tradición, el mundo rural, el sindicalismo, la tradición obrera, la historia de la comunidad y de pelear juntos por las cosas. Eso es muy del Norte y muy de Asturias. Y luego, por supuesto, están los concursantes de «El Picu».



Ana Francisco, en el plató de «El Picu».

— Tantos han pasado que podrá hacer un perfil completo de los asturianos.

— Después de diez años tengo una muestra poco científica, pero amplísima, para sostener mi teoría de



Somos muy eficaces encontrando lo que no funciona y bastante menos reconociendo nuestras fortalezas

que los asturianos son extraordinariamente majos. Me he encontrado gente divertidísima, peculiar, entrañable, con historias increíbles.

— ¿Qué mejoraría de Asturias?

— Lo primero que mejoraría es que Asturias estuviera más cerca de Madrid. No diría que los asturianos no valoramos Asturias, porque a cualquier asturiano se le llena la boca hablando de la tierra. Pero creo que a veces cuesta más presumir de lo que hacemos. Somos extraordinariamente eficaces encontrando todo lo que no funciona y bastante menos eficaces reconociendo nuestras fortalezas. Así que yo creo que mejoraría eso, un poco menos de complejo y un poco más de ambición. Evidentemente sin perder capacidad de autocrítica, que es bastante sano.

— Usted es leonesa, asturiana de adopción y ahora residente en Madrid. ¿De dónde se siente?

— Lo de las identidades híbridas lo manejo bastante bien. Cada viernes salgo de Madrid, paro en León a tomarme un café y termino en Asturias. Y cada domingo hago exactamente lo contrario. Asturias, León, Madrid. Soy leonesa.

Asturias es mi casa desde hace muchísimos años, desde los 18. Y bueno, pues ahora Madrid forma parte de mi vida, sobre todo de mi vida profesional, y también personal. Ninguna identidad es excluyente de la otra. Soy bastante partidaria en pensar Asturias y León como una sola identidad, de pensarlas juntas. Ojalá algún día pudiéramos formar una misma comunidad. Hay vínculos históricos, culturales, sociales. Me haría especial ilusión y además me simplificaría muchísimo, por ejemplo, la respuesta a esta pregunta.

— ¿Y cómo ve Asturias y su León natal desde la distancia?

— Madrid es una jungla de cemento y, al mismo tiempo, mi vida profesional aquí es muy estimulante. Tengo amigos increíbles, me pasan cosas maravillosas y disfruto muchísimo de la ciudad, pero en cuanto quiero mucho a alguien, inmediatamente quiero llevármelo de Madrid a Asturias y a León, porque mi idea del paraíso está en otro sitio.

— Hay una gran diáspora asturiana en Madrid. ¿Hay unión?

— Sí, lo observo en mi trabajo. Somos tres asturianos y es inevitable. Lo de los asturianos en Madrid es increíble. El reto interesante no es solamente estar unidos sentimentalmente, que eso ya lo tenemos. El siguiente paso es convertir esa red en algo útil para Asturias. Esto que se va a hacer de la gala de Amar Asturias me parece muy interesante. No solamente por compartir contactos, sino también conocimiento, oportunidades, abrir puertas; y conectar gente. ■

CONSIGA CON *La Nueva España*

MALETÍN HERRAMIENTAS

GOODYEAR

90 PIEZAS DE ACERO AL CROMO VANADIO

Diseñado para ofrecer durabilidad, precisión y gran rendimiento, combinando practicidad y resistencia en un único set imprescindible.

POR SOLO
24,95€



Consígalo en su punto de venta habitual o a través de tienda.lne.es

RESGUARDO DE RESERVA: MALETÍN HERRAMIENTAS

NOMBRE: _____

APELLIDO: _____

KIOSCO: _____

De acuerdo con la normativa vigente de protección de datos le informamos que el Responsable del tratamiento de sus datos es EDITORIAL PRENSA ASTURIANA, S.A.U., que tratará sus datos para la gestión y entrega del producto en promoción. No se cederán datos a terceros ni se realizarán transferencias internacionales de datos. Los resguardos de reserva se destruirán una vez realizada la entrega del producto adquirido. Puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, supresión, limitación del tratamiento y portabilidad de los datos en la dirección: protecciondatos@prensaiberica.es.

Un trágico accidente mortal

Las víctimas de Cerredo piden que el ITJ aclare si la mina pudo tener permisos

Las familias trasladan ahora a la explotación de Degaña las dudas abiertas en Narcea y Tineo

VICENTE MONTES
Oviedo

Las familias de cuatro de las víctimas del accidente de la mina de Cerredo, representadas por la abogada leonesa Beatriz Llamas, han abierto una nueva vía para determinar el alcance de la actuación de la Administración antes de la tragedia del 31 de marzo de 2025, en la que cinco mineros fallecieron por una explosión de grisú cuando en la explotación de Degaña se extraía carbón ilegalmente.

Las familias han iniciado procedimientos de responsabilidad patrimonial ante el Principado y esta semana presentaron alegaciones complementarias para esclarecer una cuestión que va más allá de las condiciones de seguridad en las que se desarrollaban los trabajos: si la propia extracción de carbón o actividad interior podía realizarse legalmente en una explotación afectada por el proceso de cierre de la minería no competitiva.

El Principado había otorgado a la empresa titular, Blue Solving, permiso para un Proyecto de Investi-

Apuntes

Un trámite previo

Las minas que recibieron ayudas al cierre deben informar al ITJ de cualquier reapertura, a fin de evaluar si deben reintegrar ayudas. Así consta en la Ley de Cambio Climático.

Eso ha colocado en una compleja situación el futuro de las minas de Vega de Rengos y Pilo-tuerto. Las familias de Cerredo quieren saber si el Principado consultó al ITJ los permisos que dio en esa mina.

gación Complementario (PIC), que permitía extraer 60.000 toneladas de carbón, aunque esa autorización no se había activado porque la empresa no presentó un plan de labores. Tras el accidente, y dentro de la revisión del sector minero extractivo, el Principado ha supeditado cualquier nuevo permiso a que el Instituto para la Transición Justa (ITJ), dependiente del Ministerio para la Transición Ecológica, deter-

mine si es necesario devolver las ayudas al cierre recibidas por la explotación.

Así lo establece el artículo 29 de la Ley de Cambio Climático, que hace obligatorio ese trámite ante solicitudes de «autorizaciones de explotación, permisos o concesiones reguladas por la legislación minera».

Las familias quieren dilucidar si el Principado debió realizar esa consulta antes de autorizar el PIC, con independencia de que la extracción ilegal que desembocó en el accidente se desarrollase al margen de ese permiso inactivo. También siquiera para dar permiso a planes de desmontaje y achatarramiento. De confirmarse esa obligación previa, sostienen, podría evidenciarse una mala praxis de la Administración en la autorización, vigilancia y control de la mina. Por ello, las familias piden al Principado que recabe un informe del ITJ sobre la situación jurídico-administrativa del Grupo Cerredo cuando ocurrió el accidente.

La representación de las víctimas cita en sus escritos la situación de las minas de TyC Narcea y Pilo-tuerto (Tineo), cuya actividad está suspendida mientras se resuelve el debate sobre las ayudas al cierre. Esa controversia se traslada ahora formalmente a Cerredo. Las reclamaciones recuerdan que el Grupo

Cerredo estaba afectado por el proceso de cierre y clausura de la minería del carbón y que en la documentación administrativa constaban limitaciones relativas a la producción y extracción ordinaria. Las familias quieren determinar el alcance jurídico de esas restricciones y no limitar su argumentación a posibles fallos de inspección, vigilancia y seguridad minera.

La cuestión es, en definitiva, si podía haberse autorizado o tolerado legalmente la extracción de carbón que materialmente se realizaba en Cerredo y si el ITJ conocía el PIC, los planes de labores, las pruebas industriales u otras actuaciones autorizadas.

Por ello piden que sea el ITJ se pronuncie oficialmente sobre Cerredo. Las familias quieren conocer si el organismo sabía de las transmisiones de los derechos mineros, primero a Combayl y después a Blue Solving, y si fue informado del PIC o de cualquier otra actuación administrativa.

También solicitan conocer si el ITJ emitió alguna autorización, conformidad, observación o advertencia sobre su compatibilidad con el cierre, además de todos los informes, consultas, correos, oficios y comunicaciones intercambiados con el Principado desde el inicio del proceso de cierre, especialmente los anteriores al accidente. ■

El adiós a un gran pensador y melómano

Vidal Peña ya reposa junto a Emilio Alarcos en el cementerio de Oviedo

El catedrático de Filosofía fue despedido con música de Verdi y textos de Spinoza y Manrique

PABLO ÁLVAREZ
Oviedo

El catedrático de Filosofía y melómano Vidal Peña García-Samperio, fallecido el viernes en Oviedo a los 85 años, fue despedido ayer con música de Verdi, en un acto celebrado en la sala de ceremonias del tanatorio Los Arenales. Sus restos ya reposan en el cementerio ovetense de El Salvador justo al lado del también insigne catedrático Emilio Alarcos, quien había formado parte de su tribunal de tesis doctoral, en 1972. Ambos se profesaban mutua admiración.

Con su viuda, la profesora de Filosofía Elena Ronzón, y sus hijos, Carlos y Catalina, en primera fila, el evento constó de la lectura de dos textos: uno de Baruch Spinoza, de la

obra «Ética», libro traducido por el propio Vidal Peña, y otro de las coplas de Jorge Manrique a la muerte de su padre.

«No puede ocurrir que nos acordemos de haber existido antes del cuerpo, supuesto que de ello no hay en el cuerpo vestigio alguno, y que la eternidad no puede definirse por el tiempo, ni puede tener con él ninguna relación. Mas no por ello dejamos de sentir y experimentar que somos eternos», sostiene Spinoza en la parte V de la obra citada (proposición XXIII, Escolio), leída ayer. La tesis doctoral de Peña tenía como temática «El materialismo de Spinoza».

«Dio el alma a quien se la dio / el cual la ponga en el cielo / y en su gloria, / y aunque la vida perdió, / dejé- nos hartos consuelo / su memoria», señala el pasaje de Jorge Manrique



Asistentes al acto de despedida del profesor Vidal Peña, en el tanatorio Los Arenales (Oviedo).

proclamado desde el atril. Además de filósofo, Vidal Peña era una amante incondicional de la ópera desde la infancia y un habitual del Campoamor. De ahí el protagonismo de la música en la despedida.

Francisco García Pérez, profesor, escritor y articulista de LA NUEVA ESPAÑA, evocaba ayer al profesor Peña «ensimismado, paseando en clase, desbrozando a Spinoza, Malebranche o Descartes, acariciándose la perilla, trajeado, serio, muy tímido». No vivía alejado del mundo:

«Era forofo del hockey (¡de aquella!) y del Oviedo ('este año tenemos equipo', reía)». García Pérez le escuchó una aseveración muy significativa: «Wagner le gusta a cualquiera. A mí me gusta la ópera. A mí me gusta hasta 'La hija del regimiento'».

Leopoldo Tolivar Alas, catedrático de Derecho Administrativo, recordaba que, a su llegada a la Universidad de Oviedo como alumno, Vidal Peña «ya era una de sus figuras más admiradas, lo que se evi-

dencia cuando un profesor es seguido y reconocido por docentes y estudiantes de otras Facultades». Tolivar trató de cerca al filósofo en los años 80 del siglo pasado: «Era sencillo, encantador, y se apreciaba fácilmente que estabas ante un sabio».

Por su parte, Ana Cristina Tolivar Alas, profesora, actriz, cantante y pianista, define a Vidal Peña como «un extraordinario profesor de Filosofía» cuyas explicaciones «eran de altísimo nivel y, a la vez, claras y amenas». ■

Un país a fuego lento

Tres palabras describen un proceso, plan o proyecto que avanza poco a poco, con calma y sin prisa. A fuego lento. Lo bastante despacio para que cada cambio parezca menor y, contemplado el conjunto, resulte difícil reconocer el paisaje anterior.

Hay cambios que llegan por aluvión y otros por sedimentación. Los primeros irrumpen y obligan a reaccionar; los segundos se depositan capa sobre capa. El aluvión provoca resistencia; la sedimentación favorece la costumbre. El problema no es cada capa, sino el suelo que todas juntas terminan formando.

La vida, atrapada en el ritmo frenético del día a día, y la política, detenida entre las piedras del camino, se cocinan a fuego lento.

El Parlamento sin pulso

No ha sido necesario cerrar el Parlamento para amortiguarlo. Basta con restarle funciones. Sin nuevos Presupuestos, con escasa producción legislativa, sin debate sobre el estado de la nación y convertido en escenario de una lucha libre repetida, Congreso y Senado parecen recipientes vacíos.

La legislatura, prácticamente extenuada, depende menos del calendario institucional que de la conveniencia política de quien puede disolver las Cámaras. La convocatoria electoral se mezcla con cálculos de supervivencia y un vía crucis judicial.

La alternancia puede ser insuficiente o poco seductora. Eso pertenece al juicio político. Lo que no debería discutirse es el principio. En democracia, el poder se ejerce mientras los ciudadanos lo confieren. Una cosa es cuestionar la calidad de quien puede suceder al Gobierno. Otra, la legitimidad de que pueda sucederle.

Por la puerta de servicio

También la Constitución puede modificarse sin tocar una línea. No mediante una reforma que entre por la puerta principal, con sus mayorías y cautelas, sino por la puerta de servicio.

El órgano encargado de interpretar la Carta Magna ensancha su intervención cuando se aproxima a una función material de casación sobre decisiones del Tribunal Supremo. Una cosa es controlar la constitucionalidad y otra convertir ese control



LUIS SÁNCHEZ-MERLO

en instancia adicional de revisión.

Las formas permanecen mientras las funciones se desplazan. La interpretación constitucional no debería convertirse en un vehículo sin límite de velocidad ni cinturón de seguridad.

El turno de los tribunales

Ceuta aporta barro ardiente. La Audiencia Nacional investiga las decisiones adoptadas antes, durante y después de la invasión. En el centro están las alertas previas y la respuesta que recibieron.

La desclasificación añade la paradoja. Documentos difundidos

por el propio Gobierno revelan avisos de los servicios de Inteligencia anteriores a la entrada masiva. La transparencia puede terminar contradiciendo el relato que pretendía proteger.

Cuando la política no resuelve sus responsabilidades, éstas emigran a los tribunales. Y cuando incomoda discutir lo que investiga un juez, siempre queda discutir al juez.

En la apertura del Año Judicial, la presidenta del Supremo y del Consejo General del Poder Judicial ha trazado la frontera: la crítica fortalece el Estado de Derecho; la deslegitimación sistemática lo erosiona. Por primera vez, el discurso de quien representa al Poder Judicial ha incorporado expresamente el «lawfare» para re-

chazar que la descalificación pública se convierta en instrumento de presión sobre los jueces.

La lista de los 280

Algunas cosas se cocinan a fuego tan lento que sólo conocemos su existencia cuando ya están servidas.

En 2024, el Ministerio del Interior elaboró un dossier con 280 periodistas, tertulianos y analistas: nombre, fotografía, trayectoria y, en numerosos casos, adscripción ideológica o actitud ante el Gobierno.

Interior reconoce su autenticidad, lo considera un documento interno de trabajo y niega cualquier propósito de censura. La Agencia de Protección de Datos investigará el informe.

No hace falta llamarlo lista negra. Basta con preguntarse para qué necesita el poder clasificar ideológicamente a quienes tienen por oficio observarlo.

La Ley de Nietos

Hay fuegos cuyos efectos sobreviven a quien los enciende. Una instrucción amplió la aplicación de la Ley de Memoria Democrática en materia de nacionalidad y la controversia ha llegado al Tribunal Supremo. La Junta Electoral Central deberá aportar los datos requeridos sobre su alcance.

La cuestión no acaba en quién adquiere un pasaporte. Alcanza al cuerpo electoral, seña indeleble de cualquier democracia. Los gobiernos pasan; los electores permanecen.

Un Gobierno puede ser sustituido, una ley derogada y una política rectificada. El censo no vuelve por ello a la casilla de salida. No todo lo que se transforma resulta después reversible.

La temperatura de la calle

El malestar empieza a ocupar espacios hasta ahora menos expuestos a la protesta. Pero el hartazgo no constituye por sí mismo una alternativa.

La oposición dispone de la expectativa de la alternancia, pero no ha conseguido vestirla con un programa seductor ni hacer visible una esperanza con nombre y apellidos. Una cosa es que exista alternativa; otra, que se perciba.

El fuego lento tiene ya sus depositarios: la Constitución, por la puerta de servicio; las Cortes, sin pulso; el Poder Judicial, obligado a defender su independencia; el Ejecutivo, confundiendo permanencia con normalidad; la oposición, sin transformar alternancia en esperanza; y un censo cuyos cambios sobreviven a quienes los deciden.

Y, al final, la sociedad: actores y comparsas, corruptores y corrompidos, ciudadanos que protestan o contemplan. Unos impulsan el cambio; otros, por cansancio, comodidad, miedo o indiferencia, terminan acostumbrándose a él.

Se están dando pasos difícilmente reversibles y creando problemas que acaso no tengan solución... Todo ocurre a fuego lento, ante nuestros ojos y sin que nadie se inmute.

Entretanto, la realidad paralela continúa: mientras el apaciguamiento muestra el fracaso sin pregonarlo, Interior atribuye a los ceutíes una «inseguridad subjetiva».

El Banco Central Europeo decidió el pasado 10 de septiembre elevar de nuevo sus tipos en 25 puntos básicos. No es un movimiento extraordinario por su magnitud, pero sí un recordatorio oportuno: el coste del dinero sigue siendo una variable, no una constante. Durante años, el sector inmobiliario ha operado como si la financiación abundante y barata estuviera asegurada. Este escenario ha cambiado, pero quizás el mercado no haya incorporado todavía sus consecuencias.

Los grandes ajustes inmobiliarios rara vez comienzan con una caída visible de los precios: en primer lugar, disminuyen las operaciones, se alargan las ventas, los compradores y los vendedores dejan de compartir expectativas y la financiación se vuelve más selectiva. El primer indicador de una corrección no siempre es el precio, muchas veces es la liquidez. En efecto, si un propietario considera insuficiente la oferta recibida y decide no vender, no se genera una nueva referencia. Si un comprador no acepta la valoración ofertada, la operación desaparece. Los precios publicados pueden mostrar y aparentar cierta estabilidad, aunque el mercado que debería sostenerlos se haya estrechado. Esta situación puede prolongarse mientras no exista necesidad de vender.

Es posible que haya llegado el momento de tomar decisiones: ya hay operaciones en las que la liquidez bancaria y la competencia por financiar buenos activos y propietarios solventes permiten reducir los márgenes hasta compensar, total o parcialmente, el aumento de los tipos de referencia. Para determinados activos o promotores, las condiciones serán más exigentes. La diferenciación no comenzará con un futuro muro de refinanciación: ya se está produciendo. Y también ha cambiado la comparación desde el faro del inversor: si los activos financieros

El riesgo inmobiliario que todavía no aparece en los precios

No conviene confundir el mantenimiento del valor de los pisos con la ausencia de un ajuste en el mercado que quizá ya ha comenzado tras el fin de la financiación abundante y barata



JUAN FERNÁNDEZ-ACEYTUNO



España ha utilizado tradicionalmente dos vías para la regularización de inmigrantes: la del arraigo y la de los procesos extraordinarios realizados desde 1985 hasta 2026. El arraigo es la vía permanente y ordinaria de regularización que permite a un inmigrante en situación irregular solicitar la residencia en cualquier momento, siempre que esgrima relaciones de naturaleza económica, social, familiar, laboral o educativa con el país.

El procedimiento surgió en 2001 (gobierno de Aznar) y desde entonces se ha mantenido en los sucesivos reglamentos de la Ley de extranjería. El mecanismo actual contenido en la regulación de mayo de 2025, contempla cinco modalidades:

- Arraigo social, de personas con vínculos familiares con residentes legales.
- Arraigo socio-laboral, para quienes tengan uno o varios contratos de trabajo vigentes que sumen, al menos, 20 horas a la semana
- Arraigo socioformativo, por matrícula en formación profesional u otras enseñanzas regladas con un informe de integración social.
- Arraigo familiar, para padres o tutores de menores comunitarios
- Arraigo de segunda oportunidad, para quienes tuvieron una autorización de residencia en los dos años anteriores y no pudieron renovarla por razones ajenas al orden público.

Los requisitos exigidos para estos arraigos son fundamentalmente tres: haber permane-

Cada vez más inmigrantes irregulares alcanzan la situación de legales

Las contraindicaciones de los procesos extraordinarios de regulación



RAFAEL PUYOL

cido en España de manera continuada al menos dos años, carecer de antecedentes penales en los últimos cinco años y no suponer una amenaza para el orden o la salud pública. Un significativo número de personas cumplen estas exigencias por lo que el arraigo constituye el camino habitual para lograr la regularidad. En 2023 la obtuvieron casi 204.000 personas, cifra que podría subir hasta 300.000 al año debido a la reforma (2025) de reducir el tiempo de permanencia previo de 3 a 2 años. De esta manera el arraigo se convertiría en el procedimiento de mayor alcance para lograr la regularización.

La segunda vía son los procesos extraordinarios que se inician a mediados de los 80. Siete en total

El primero fue llevado a cabo bajo el mandato de Felipe González en los años 1985-86. Solo demandaba la residencia previa antes de julio de 1985 y tuvo 43.815 solicitudes de las cuales se concedieron unas 38.000, un valor porcentual del 87%.

La segunda se realizó entre 1991-92, impulsada por el PSOE y devolvió a la legalidad a unas 114.000 personas.

La tercera la impulsó Aznar y fue bastante limitada ya que únicamente tuvo 25.000 solicitudes con un nivel de aprobación alto (85%).

La cuarta la llevó a cabo el PP en el año 2000 y tuvo mayor amplitud. Se regularizaron unas 264.000 personas que habían entrado en España antes del 1 de junio de 1999.

La quinta (2001) la hizo también el PP y combinó una revisión de oficio de expedientes rechazados en la regularización por arraigo y una operación humanitaria para inmigrantes ecuatorianos que habían sufrido el terremoto de Lorca. En total se regularizaron casi 240.000 personas.

La sexta (2005) fue la de Zapatero. Estuvo vinculada a la posesión de un contrato de trabajo firmado por un empresario y benefició a 576.000 extranjeros.

La séptima estableció entre abril y junio de 2026 dos vías de regularización para solicitantes de asilo con resolución pendiente y para arraigo extraordinario. Se cerró con 1.174.978 solicitudes de las cuales el 80% correspondieron a arraigo extraordinario y el resto a solicitudes de asilo. El proceso está en fase de resolución y no poseemos todavía datos definitivos sobre concesiones y denegaciones.

Siempre que se ha producido un proceso extraordinario de regularización ha suscitado controversia entre el partido que la emprende y la oposición, y un debate en la sociedad civil entre partidarios y detractores. Los principales argumentos manejados por unos y otros pueden resumirse en los siguientes

Los defensores manejan una primera ventaja de naturaleza laboral consistente en sacar de la economía sumergida a miles de personas que de esta forma pueden trabajar en poco tiempo de manera legal y pagar impuestos. Este salto a la regularidad reduce la explota-

más líquidos ofrecen rentabilidades elevadas, una inversión inmobiliaria debe justificar su menor liquidez, sus costes de gestión y sus riesgos operativos. Esa rentabilidad adicional puede proceder del crecimiento de los ingresos, de la mejora del activo o de un menor precio. Si las dos primeras vías son insuficientes, la presión acaba trasladándose a la tercera.

Un artículo reciente de Ignacio de la Torre, economista jefe de Arcano Partners, publicado en «Expansión» con el título «El riesgo del activo libre de riesgo», plantea una reflexión relevante. Sin entrar en su tesis, suscita una pregunta para el sector inmobiliario: ¿qué ocurre con el valor de los inmuebles cuando aumenta la rentabilidad exigida a las inversiones? Ya sabemos que no existe un único mercado inmobiliario. En los activos en alquiler importan la ocupación, los contratos y los ingresos; en una promoción residencial, el suelo, la construcción, las preventas y la financiación. La logística, los centros comerciales, los hoteles, los centros de datos y las residencias responden a dinámicas distintas.

La mayoría de las nuevas hipotecas residenciales se formalizan a tipo fijo: esta subida de tipos no alterará sus cuotas ni provocará por sí sola un estrés generalizado de la cartera hipotecaria. Sí que afectará posiblemente a los nuevos préstamos, a las hipotecas variables o mixtas sujetas a revisión y a la financiación promotora. Su efecto puede aparecer antes en la capacidad de compra, en las ventas y en la viabilidad de nuevas promociones que en la morosidad. En paralelo, merece seguimiento otra señal: tras el fuerte aumento de las tasaciones de proyectos de obra nueva a lo largo del año 2025, el primer trimestre de 2026 ha registrado una caída interanual del 56,3 %, en

número de informes. Es pronto para hablar de cambio de ciclo, pero el dato contrasta con el déficit estructural de oferta residencial.

Conviene, por último, separar el valor del activo de la posición de su propietario. La calidad del inmueble, de su localización y de sus ingresos determinan su valor de mercado. La fortaleza del propietario condiciona su capacidad para financiarlo, mejorarlo o decidir cuándo vender, pero no añade valor por sí sola a la tasación. Solo debe valorarse aquello que se haya incorporado efectiva y transferiblemente al inmueble. Distinto es valorar el «equity» de una compañía: su capacidad acreditada para seleccionar, financiar y gestionar activos sí puede justificar una prima sobre el valor neto de su cartera.

Estamos, por tanto, en una etapa de creciente diferenciación. No afirmo que nos encontremos ante una nueva crisis inmobiliaria global. Pero no conviene confundir la ausencia de caída de precios con la ausencia de ajuste. El mercado puede corregirse mediante menos operaciones, mayores plazos, más capital propio y refinanciaciones más selectivas. Parte de ese ajuste continúa invisible porque aún no se ha convertido en transacciones comparables.

La pregunta no es únicamente si bajarán los precios, sino cuánto puede mantenerse la distancia entre las valoraciones, las expectativas de los propietarios y las rentabilidades que exigen compradores y financiadores. Quizás el principal riesgo inmobiliario no sea una nueva subida puntual de los tipos. Quizás sea seguir tomando decisiones con precios y expectativas contruados durante una etapa que ya ha terminado. ■

Juan Fernández-Aceytuno es ingeniero de minas y consejero

ción laboral y la vulnerabilidad al permitir el acceso de los regularizados al disfrute de derechos y servicios básicos.

El arraigo debe ser la vía ordinaria para lograr la residencia, pero es necesario que funcione bien y sea más eficaz

Entre los inconvenientes se arguye que las regularizaciones masivas provocan un sensible «efecto llamada», aunque esta consecuencia no ha sido demostrada suficientemente con datos empíricos. Si resultan más claras la saturación administrativa que los procesos provocan y la presión reforzada que los nuevos regulares ejercen sobre los servicios sociales que carecen de los recursos suficientes para atender la demanda. Y como inconveniente de fondo se argumenta también que el recurso a estos procedimientos excepcionales son una solución temporal y no estructural. Las autorizaciones concedidas duran solo un año, tras el cual hay que recurrir a la vía ordinaria del arraigo para evitar el riesgo de caer de nuevo en la irregularidad. Personalmente creo que si las vías ordinarias, en

definitiva el arraigo, funcionasen correctamente no sería necesario recurrir a estos procesos extraordinarios que provocan tanto ruido político, suscitan tanta controversia social y dan lugar a fraudes, injusticias o decepciones. Probablemente resulta inevitable poner una fecha para determinar el cumplimiento de ciertos requisitos formales, pero eso resulta un tanto injusto y discriminatorio ya que por pocos días algunas personas pueden ser excluidas de los procesos a pesar de tener iguales condiciones de muchos de los admitidos.

Un país como España en el que la inmigración es un hecho estructural debe tener un mecanismo permanente de regularización ya que la inmigración irregular por mucho que intentemos controlarla (y no digo que no debamos hacerlo) va a seguir llegando. El arraigo es esa vía ordinaria, pero es necesario conseguir que funcione bien y resulte cada vez más eficaz. No niego que en el pasado hayan resultado necesarios algunos de los procesos de regularización llevados a cabo, pero es una vía con suficientes contraindicaciones como para limitar su uso a situaciones muy, muy excepcionales. Al fin y al cabo recurrir a un proceso extraordinario es un reconocimiento de que el ordinario es insuficiente. ■

Rafael Puyol es presidente de la Real Sociedad Geográfica

Salir del paso

La resistencia no es la prueba definitiva de un gran liderazgo



ÓSCAR R. BUZNEGO

Transcurre el tiempo de la política española con la atención puesta en Ceuta y el foco siguiendo al Gobierno. La ciudad autónoma no recupera la normalidad anterior y el Ejecutivo no logra hacer visible la eficacia de sus iniciativas. Los sucesos de Ceuta han hundido a nuestra democracia en la que puede ser su peor crisis desde la que culminó con el golpe de estado frustrado de febrero de 1981. Comparando los dos, cabe destacar una diferencia trascendental: en aquel trance la sociedad española respondió unida en defensa de la Constitución y, por el contrario, en el presente está dividida bajo los efectos de una polarización política muy acusada, que se va haciendo persistente. Entonces hubo un acuerdo amplio en la solución; hoy, las fuerzas políticas en su conjunto apuntan en direcciones opuestas. El Gobierno ha sido un agente activo en la desvalorización del estado de derecho y en la subida de tensión que sufre el sistema político, pero nos equivocáramos si menospreciamos el impacto de los vientos que soplan desde el exterior y han hecho emerger aquí nuevos eslóganes y siglas. La democracia, tal como la hemos conocido, está en crisis y se manifiesta de manera bastante parecida en todas partes.

La situación actual se describe sola, por sí misma. A los problemas acumulados durante la legislatura, que empezó con mal pie, se añaden ahora las implicaciones, problemáticas sin excepción, de la convulsión que se vive a diario en Ceuta. La mala gestión del Gobierno está quedando al descubierto. No satisface las mínimas expectativas que pudieran tener los ciudadanos. Su crédito político parece haberse agotado, incluso para muchos de aquellos que por diversos motivos aseguran que en las próximas elecciones votarán por los partidos que forman la coalición. Los argumentos del presidente y sus ministros suenan redundantes, poco creíbles, vacíos. No bastan para contener sus propias contradicciones y los reproches que le hacen sus aliados parlamentarios. Nos acercamos a un punto en el que los ciudadanos se muestran incómodos y nerviosos ante un Gobierno que perciben estéril, en actitud a la defensiva y del que desconfían.

En esta situación, el primero a quien corresponde tomar una decisión es Pedro Sánchez. Le urge hacerlo, tanto en interés del país como de su partido, porque el desconcierto que se palpa en su gabinete no podrá prolongarse sin que se agiten los ánimos y las encuestas registran un desplazamiento cuantioso de votantes hacia la derecha. Algunas estimaciones hechas a partir de sondeos adjudican a los partidos

de la derecha en la siguiente legislatura un número de escaños suficiente para imponer una reforma de la Constitución, gracias al crecimiento de Vox, que duplicaría su grupo parlamentario. Que la progresión electoral del partido de la derecha radical se haya producido en paralelo a la ejecutoria del gobierno de la coalición de izquierdas, aunque sea consecuencia de múltiples factores, tendría que ser objeto de una reflexión sincera sobre todo en el PSOE, el partido que ha descrito en estos años una trayectoria más sinuosa.

En su inesperada gira por los medios más afines al Gobierno, Pedro Sánchez ha vuelto a descartar unas elecciones generales en este año. Desde luego, una convocatoria inmediata supondría abrir un paréntesis de duración indefinida, hasta que se formara el nuevo gobierno, que a falta de una mayoría en las elecciones exigiría una negociación nada fácil, fuera del PP con Vox crecido, o del PSOE con los independentistas catalanes y vascos. Tampoco está

La situación se está deteriorando a velocidad creciente: Mantener el actual Gobierno no arregla el rompecabezas que nos ocupa y alimenta la ira

dispuesto a dimitir y dar el relevo a otro candidato socialista, como le pidió Junts. Se intuye que su propósito es alargar la legislatura hasta el límite de lo políticamente posible. Quizá piense que al menos puede llegar a la primavera. Con ello no conseguiría ningún objetivo importante. Y, sin embargo, la situación se está deteriorando gradualmente, a velocidad creciente. Hay indicios de que la opinión pública da por amortizado a este gobierno. Mantenerlo no arregla el rompecabezas que nos ocupa y alimenta la ira. Una renovación parcial de los ministros quemados y los de más bajo rendimiento, con la firme voluntad de manejar la crisis de Ceuta de forma responsable y transparente, aliviaría la presión de la oposición y le daría aire para gobernar en condiciones aceptables y sobrevivir unos meses, hasta la cita insoslayable con las urnas. La resistencia no es la prueba definitiva de un gran liderazgo, sino tomar la decisión que cada situación, en particular si es imprevista, requiere. ■

EMERGENCIA MIGRATORIA



La playa del Trampolín, en Ceuta, con las chabolas de miles de migrantes que permanecen acampados desde principios de agosto.

La Moncloa gastó ocho millones en una red de alertas que no funcionó en Ceuta

El Gobierno adquirió un sofisticado programa informático de inteligencia para integrar datos y avisar ante situaciones como la crisis migratoria ● Debía estar operativo pero lleva unos 10 meses de retraso

JUAN JOSÉ FERNÁNDEZ
Madrid

El miércoles 29 de julio había avisos del Centro Nacional de Inteligencia (CNI) y de la Policía sobre un aumento de la presión migratoria, más una previsión de la Guardia Civil y otra del CNI sobre decenas de miles de seguidores de convocatorias en redes sociales para entrar en Ceuta. También un análisis de la Guardia Civil, otro del CNI y otro de la Policía sobre efectos de una sentencia del Tribunal Supremo que proscribía las devoluciones en caliente de migrantes llegados por mar, más una previsión de relajación de la seguridad marroquí de la frontera por la Fiesta del Trono alauí, más una predicción meteorológica de buena mar.

Son datos suficientes como para poner nervioso a cualquier analista de seguridad, pero la tensión no pareció provocar que el Gobier-

no pusiera medios con los que amortiguar la avalancha que llegó 24 horas después.

Alertar razonadamente hubiera sido la función de un ayudante fichado por el Sistema de Seguridad Nacional del Estado. En la jerga de los ejecutivos de la Moncloa, Defensa e Interior y los ingenieros civiles que rodean al proyecto lo llaman PI-SSN, aunque su denominación burocrática, y más inteligible, es Plataforma de Inteligencia de Datos del Sistema de Seguridad Nacional (o SSN).

Se trata de un software y un hardware, un conglomerado tecnológico que debía estar funcionando hace 10 meses, pero en la

Al retraso del nuevo programa se añadió la falta de anticipación operativa y la escasa coordinación

peor crisis de seguridad y soberanía a la que se ha enfrentado España en los últimos años, PI-SSN estaba fuera de combate.

La Plataforma de Inteligencia de Datos del SSN ha supuesto un gasto de 7.085.429 euros y 46 céntimos en su primera fase, y acumula una inversión adicional de 1,3 millones para proporcionarle un catálogo de recursos. Pero el gasto no ha llegado a tiempo para proporcionar inteligencia al Departamento de Seguridad Nacional (DSN), el organismo que, desde la Moncloa, encargó y debe pilotar esa máquina.

En noviembre de 2023 se licitó la plataforma con un contrato negociado y sin publicidad. Acudieron por invitación Indra, Telefónica, CT Ingenieros y GMV Aerospace. Esta última compañía ganó el contrato por escaso margen de puntos y presupuesto.

Tres años después, en la crisis de Ceuta no se ha visto lo que una de

las fuentes consultadas en la Seguridad del Estado llama «anticipación operativa». Tampoco ayuda informática en la toma de decisiones, que era una de las misiones para las que se pensó la plataforma.

Ningún cuerpo policial ha recibido hasta ahora órdenes de integrar la información que poseía en una sola bolsa de análisis, pero para uno de los expertos de las fuerzas de seguridad a los que se ha dirigido este diario, no es excusa que no estuviera operativa la plataforma, ni siquiera la compartimentación de información: «Había inteligencia suficiente para considerar seriamente una contingencia importante —suscribe—. Hubo señales muy concretas en las últimas 24 horas». Y hace un veredicto: «Hubo un problema de anticipación operativa, escalado de alertas y coordinación institucional».

Puede que esa laxitud con que se tomaron los avisos no se hubiera dado con las luces rojas de

PI-SSN encendidas. La plataforma nació para la «gestión de indicadores críticos para la Seguridad Nacional y alerta temprana», según el pliego de prescripciones técnicas, al que ha tenido acceso este diario. Es una buena definición, pero «de momento la Moncloa solo tiene un bonito pisapapeles», se lamenta esta fuente.

En 2023, el espíritu con que se ideó fue el de ayudar a tomar decisiones al presidente del Gobierno o a quien encabezara un comité de situación en una crisis, por ejemplo, una situación de interés para la seguridad nacional como la que rige ahora.

Para eso, la plataforma debe integrar y procesar datos que le vuelquen los distintos servicios de inteligencia que operan en España. En la crisis de Ceuta, esos datos se dispersaron o se quedaron atascados en las cadenas de mando como pudo ocurrir, en un proceso aún sin aclarar, en la Delega-

ción del Gobierno en la ciudad autónoma.

El encargo de la Moncloa fue un sistema capaz, incluso, de «emitir alertas en función el estado de los distintos indicadores y/o eventos de interés para la Seguridad Nacional», dado que al Sistema de Seguridad Nacional que tiene como epicentro al DSN.

Las fuentes consultadas no culpan tanto a los ingenieros de GMV como a sus clientes de la Moncloa, que «no concretan bien qué quieren para la plataforma. Es todo difuso». Pero el pliego señala que el sistema debe ser capaz de procesar información de diversas fuentes —se han previsto 85— sobre 18 áreas clave. Entre ellas la seguridad energética, aeroespacial o marítima, la ciberseguridad, el terrorismo, epidemias, catástrofes, espionaje, desinformación... y lo que pesa ahora: «Indicadores de inmigración».

El retraso de la plataforma no se debe a los ingenieros, sino a la indefinición del Gobierno

En el Congreso, el 6 de octubre de 2025, y respondiendo al general retirado Alberto Asarta, diputado de Vox, la general Loreto Gutiérrez, directora del DSN, dijo: «Ahora mismo se va a recepcionar la primera fase de esta plataforma. Todavía no está en funcionamiento, pero esperamos que lo esté para finales del año que viene».

El pliego de prescripciones técnicas fijaba la entrega en noviembre de ese año. Para entonces, según el objeto de la Fase I de la PI-SSN, se debía poder «realizar el análisis, diseño, desarrollo e implantación de la plataforma, que en esta primera fase deberá satisfacer los siguientes grupos de capacidades operativas». Entre esas capacidades, la ya citada de «gestión de indicadores críticos para la seguridad nacional», entre ellos «indicadores de inmigración».

Un mes antes del límite contratado, la general Gutiérrez anticipaba el retraso. El contrato establece cinco hitos de cumplimiento. El quinto preveía para el fin del contrato la «entrega e implantación en entorno productivo y en correcto funcionamiento de toda la plataforma».

Hoy, la previsión que entonces anunció la directora del DSN no parece estar cerca de cumplirse a estas alturas. ■

La crisis ceutí fuerza a Feijóo a romper su prudencia con Marruecos

El PP endurece su discurso al denunciar una guerra híbrida tras evitar de inicio señalar al Gobierno magrebí como responsable directo de la avalancha

Borja Sánchez-Trillo / Efe

MARIANO ALONSO FREIRE
Madrid

La crisis de Ceuta no entraba en los planes de ninguno de los actores políticos españoles para el arranque de un curso político tan decisivo como el que acaba de comenzar, con las elecciones municipales y autonómicas el último domingo de mayo y las generales en algún momento antes o después. Tampoco del jefe de la oposición, Alberto Núñez Feijóo. Pero 40 días después de la misma, originada tras la avalancha migratoria sin precedentes de los últimos días de julio que el propio presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, definió como un ataque a «la integridad territorial de España», el líder del PP ha tenido que ir moviendo paulatinamente ficha hasta un comunicado sin precedentes de respuesta al régimen de Rabat.

En el documento, publicado este viernes y publicitado por Feijóo en su perfil de las redes sociales, el primer partido de las Cortes da respuesta, sin ahorrarse calificativos aun sin perder del todo el tono diplomático, a los ataques que previamente le habían dedicado las autoridades marroquíes, que acusaron a los populares de utilizar la crisis en la ciudad autónoma con fines electorales. Algo que mereció por parte del PP palabras tan severas como que «la defensa de los intereses generales de la Nación, de la integridad de nuestras fronteras y de la seguridad de los españoles constituye una prioridad irrenunciable»; que «nada está por encima de la defensa de España» o la definición de lo ocurrido en Ceuta como «un ataque híbrido con una instrumentalización de la inmigración irregular».

Toda ella una terminología, sobre todo las alusiones a la avalancha migratoria como parte de un ataque híbrido, que no solo era impensable ante de las crisis, sino incluso en los primeros días de la misma. Y que evidencian hasta qué punto Feijóo ha roto una hasta el momento línea prudente con el vecino del sur. La hemeroteca es elocuente al respecto. El PP, como



El presidente de Ceuta, Juan Jesús Vivas, saluda a Alberto Núñez Feijóo.

por otra parte también ocurrió con Vox, tardó en manifestarse de esa manera, y también en señalar al Reino de Mohamed VI como responsable en alguna medida de lo sucedido.

Cuatro días después de la entrada de decenas de miles de personas a nuestro país por el paso de El Tarajal, el discurso tanto de Feijóo como de Santiago Abascal señalaba únicamente al Gobierno español como responsable, tanto por falta de previsión ante un escenario que en buena medida, denunciaban, podía haber alentado la sonada sentencia del Tribunal Supremo sobre la posibilidad de devolver a inmigrantes, como por el decreto de regularización migratoria de este mismo año. Al presidente de Vox su actitud le valió incluso que le enmendasen la plana algunos de sus críticos internos. «Tras una nueva escalada en la guerra híbrida de Marruecos contra España, ¿dónde está el presidente de los patriotas españoles?», señaló por entonces el ex vicepresidente de la Junta de Castilla y León, Juan García-Ga-

llardo, en sarcástica referencia al cargo que ostenta Abascal de presidente de Patriotas, el grupo europeo que abanderan el el primer ministro de Hungría, Viktor Orbán y la francesa Marine Le Pen.

El 4 de agosto, en la sede del PP en la calle Génova, compareció el secretario general del partido, Miguel Tellado, quien si bien siguió circunscribiendo la crisis a una cuestión de seguridad, habló también de una problemática de política exterior. Pero preguntado en varias ocasiones por los informadores sobre Marruecos evitó no solo el choque con el país vecino, sino incluso la más leve mención crítica. «A quien le compete las relaciones internacionales de España es al Gobierno de España», se limitó a contestar. La crisis de Ceuta hizo incluso aparecer en escena fugazmente y a través de las redes sociales al coordinador de Acción Exterior del PP, Ildefonso Castro, secretario de Estado de Exteriores en el último Gobierno de Mariano Rajoy, quien tras una larguísima inactividad en X publicó tres tuits con-

secutivos el 31 de julio, sin mención alguna a Marruecos. No ha vuelto a pronunciarse.

Ahora, incluso, Feijóo se ha animado a desvelar parte de su conversación con el primer ministro marroquí, Aziz Ajanuch, con el que se reunió recién llegado a Génova procedente de la presidencia de la Xunta de Galicia, en el año 2022, precisamente cuando Sánchez viró radicalmente la tradicional posición española sobre el Sahara, para aceptar por primera vez la soberanía marroquí sobre el territorio. Lo hizo el pasado martes en una entrevista en Antena 3, donde trasladó, como llevaba tiempo haciendo en pri-

El líder popular y Abascal señalaron al principio al Ejecutivo español como único responsable

vado a diversos interlocutores, un fragmento decisivo de la conversación: «Me preguntó si yo estaba a favor de mantener, y mantendría, los acuerdos sobre el Sahara Occidental. Y yo le dije: señor primer ministro, yo quiero ser leal con su país, se lo dije desde el primer instante, y esa lealtad me lleva a contestarle con el rigor que merece: yo no puedo comprometerme a cumplir un acuerdo que desconozco», relató, enfatizando que salvo «Sánchez y dos o tres personas más, no hay nadie en España que conozca ese acuerdo».

El encuentro se produjo en el contexto de una cumbre del Partido Popular Europeo en Rotterdam, después de que Rabat, en otro hecho sin precedentes, desvelara la carta de Sánchez al Rey marroquí donde aceptaba e incluso elogiaba la propuesta marroquí para el Sahara como «la base más seria, creíble y realista» para solucionar el histórico conflicto. Y sin duda pudo entenderse como un primer gesto de acercamiento de Feijóo hacia el país vecino, con el que ahora las cosas se han enturbiado notablemente. ■

MARC
MARGINEDAS

Fue una operación tan discreta que ni siquiera se conoce el nombre del buque involucrado en la misma. Hace poco más de un mes, la agencia Reuters, citando a dos fuentes, informó que, a mediados de julio, un petrolero con bandera panameña cargó, en las dársenas del puerto Tanger-Med, 30.000 toneladas métricas de gasolina AI-92 destinadas a paliar la carestía de combustible originada por los ataques ucranianos con drones contra gasolineras y refinerías en territorio ruso.

El navío arribó dos semanas después al puerto ruso de Murmansk, y tras unas pocas semanas de bloqueo por disputas sobre el precio, fue distribuido a los mercados rusos vía férrea, convirtiéndose el reino alauí en el tercer país del mundo, tras la India y Kazajistán, cercanos aliados del Kremlin, en paliar los apuros energéticos del régimen de Vladimir Putin.

No es la primera ocasión en que se materializaba un evento de cooperación ruso-marroquí vinculado a la guerra de Ucrania. Precisamente, antes de la crisis de combustible ruso de este verano, en los años previos, Marruecos ha sido señalado de forma reiterada por investigaciones y artículos periodísticos como un hub desde donde se desviaba hacia mercados europeos, y en particular España, hidrocarburos cuyo origen era probablemente ruso. «Rusia descarga el gasoil en puertos marroquíes, Marruecos lo vende luego como propio a España y el combustible ruso circula por las Islas (Canarias) y el continente», denunciaba el diario La Provincia, de Prensa Ibérica, radicado en Las Palmas, el pasado febrero. El Gobierno marroquí esgrime como justificación que no puede estar al tanto de la totalidad de actividades que se llevan a cabo en Tánger, extremo que descarta tajantemente el periodista opositor Alí Lmrabet. «Marruecos es un Estado policial», recuerda.

«No me extraña nada», reacciona Eduard Soler Lecha, profe-



Vista aérea de la zona de contenedores del puerto de Tánger, en Marruecos.

La política exterior del vecino meridional de España

Marruecos diversifica sus alianzas y estrecha lazos con la Rusia de Putin

El régimen de Rabat, en principio alineado con EE UU y Occidente, está potenciando de forma paralela sus vínculos con Moscú para asegurarse apoyos en la ONU en la cuestión del Sáhara Occidental

El profesor de Relaciones Internacionales en la Universitat Autònoma de Barcelona y el Institut Barcelona d'Estudis Internacionals. En opinión de este analista, semejantes actuaciones en lo que respecta al conflicto en el este de Europa, de confirmarse, integrarían al reino alauí en ese grupo de países denominados «de cobertura estratégica», al igual que «Turquía o los Emiratos Árabes Unidos», es decir, estados que mantienen estrechos vínculos de seguridad con Occidente pero que rechazan aplicar las sanciones contra Rusia, manteniendo un potente comercio con el país eslavo.

Las relaciones entre Marruecos y Rusia atraviesan un momento dulce. En octubre de 2025, el mi-

nistro ruso de Exteriores, Serguéi Lavrov, y su homólogo marroquí, Nasser Bourita, firmaron en Moscú un Memorandum de Entendimiento que establece la creación de un Comité de Trabajo Interministerial, un mecanismo formal de cooperación, al tiempo que busca fórmulas para impulsar el comercio bilateral y la «resolución de conflictos», una velada mención al Sáhara Occidental. Los intercambios comerciales se sitúan entre

La monarquía alauí es, junto a India y Kazajistán, la única proveedora de gasolina del Kremlin

los 1.350 y los 1.500 millones de euros anuales, cifra significativa aunque con un marcado desequilibrio en favor de Rusia. «Esta cercanía no es ninguna novedad; no venimos de la nada, entre los dos países no ha habido graves fricciones y, por ejemplo, la URSS nunca reconoció a la República Árabe Saharaui Democrática», recuerda Soler Lecha.

Rabat juega la carta rusa cuando se producen decisiones en la UE que considera contrarias a sus intereses. En octubre de 2025, ambos países firmaron un nuevo acuerdo de pesca de cuatro años que afecta a las aguas en disputa del Sáhara Occidental un año después de que el Tribunal de Justicia de la Unión Europea anulara los

acuerdos entre Bruselas y Rabat sobre pesca y agricultura porque afectaban al territorio saharauí sin contar con el concurso de la población autóctona. Pese a todos estos movimientos, los analistas descartan que se haya fraguado una alianza Moscú-Rabat que ponga en entredicho los alineamientos tradicionales del reino alauí.

«Marruecos sigue siendo un aliado importante de EE UU fuera de la OTAN, y no veo a Rabat poniendo en riesgo esa condición por nada de lo que Moscú pueda ofrecerle. Interpreto los recientes contactos como un intento de Marruecos por reducir las fricciones en el Consejo de Seguridad respecto al Sáhara Occidental y por ganar cierto margen de maniobra en sus relaciones habituales con Washington y las capitales europeas. Moscú también está diversificando sus opciones, y la cuestión de Marruecos le resulta útil para gestionar su relación con Argel», su aliado tradicional en el norte de África, asegura Frank Talbot, investigador sénior no residente del Programa para el Norte de África del Atlantic Council.

Permanecen, eso sí, vacíos informativos sobre la presencia rusa en el país norteafricano que, en estos momentos de tensión entre la UE y el Kremlin, generan inquietud, máxime después de que el Gobierno español e investigaciones acusaran a redes de influencia rusas de instrumentalizar la reciente crisis migratoria de Ceuta para azuzar en la UE narrativas ultraderechistas.

La Federación Rusa mantiene una embajada «enorme» en las afueras de Rabat, confirma Alí Lmrabet, periodista marroquí opositor, además de un potente centro cultural ruso que, en la época en la que residía en su país, hacia el final de los años 90, llevaba a cabo operaciones de espionaje sobre las actividades de otros países como EE UU o Francia. En ningún directorio o web del Ministerio de Exteriores marroquí figura el nombre o incluso el número de los diplomáticos rusos presentes en el país norteafricano, un extremo que Lmrabet considera como una «anormalidad». ■

Ventaja socialdemócrata frente a los ultras en los sondeos de Suecia

Hasta hace un mes, en Suecia se daba por segura una cómoda victoria en las elecciones parlamentarias de hoy de Magdalena Andersson, la líder socialdemócrata ahora en la oposición, que en 2021 había sucedido al frente del gobierno a su correligionario, el veterano Stefan Löfven. Los sondeos le pronosticaban hasta 10 puntos por encima del segundo, el líder de la ultraderechista Demócratas de Suecia (SD), Jimmie Åkesson. A los Moderados del actual primer ministro, Ulf Kristersson, se le reservaba el tercer puesto. La ventaja socialdemócrata se ha reducido a cinco puntos en un par de semanas. A su bloque de centroizquierda, más los verdes, del que depende el regreso al poder de Andersson, se le pronostican ahora unos pocos escaños por en-



Magdalena Andersson.

Anders Wiklund / Efe

cima de los 175 que dan la mayoría en el Riksdag, el Parlamento sueco. «Van a ser las primeras elecciones suecas en que los musulmanes decidan la elección. Es repugnante e indigno», clamaba el ultra Åkesson en el último debate electoral de la televisión pública SVT. El fin de campaña ha coincidido con el recuerdo del 11 de Septiembre, lo que en Suecia remite no solo a los atentados de las Torres Gemelas de 2001, sino también a la muerte ese mismo día, pero de 2003, de la entonces ministra de Exteriores, la socialdemócrata

Anna Lindh. La asesinó cuando iba de compras por un centro comercial de Estocolmo un serbio nacionalizado sueco, Mijailo Mijailovic. Para Åkesson, todos los males de Suecia proceden de la generosa acogida de inmigrantes practicada en el pasado por la socialdemocracia. Que de esa dinámica se pasara a una línea mucho más dura ya con Andersson en el poder no le importa al relato de la ultraderecha. La política restrictiva migratoria se refleja en cifras: de los 160.000 solicitantes de asilo de 2015 se ha pasado a los 4.200 en 2026.

Los proyectos de fábricas de vehículos blindados de Indra, los nuevos contratos que se esperan en Santa Bárbara Sistemas, la fuerte expansión de la fábrica de munición de Rheinmetall o el desembarco de Escribano Mechanical & Engineering con un centro de I+D son, junto con el viraje de muchas empresas del metal hacia el sector militar, las nuevas armas de Asturias para encarar la esperada reindustrialización. Las políticas de rearme han situado a la Defensa en la primera línea de las oportunidades de actividad, empleo y negocio, pero antes de que sonaran las sirenas, algunas entidades de la región ya habían tomado posiciones en el sector. Fueron la vanguardia.

El centro tecnológico Idonial, con sedes en Gijón, Avilés y Llanera, celebra ahora una década de actividad continuada en la Defensa, un periodo en el que ha adaptado su propuesta tecnológica a la profunda transformación que vive el sector. «En un contexto global que demanda acelerar los desarrollos, reforzar la autonomía estratégica y reducir la dependencia de materias primas críticas, Idonial se ha situado como socio clave de la industria para abordar estos retos gracias a la integración de soluciones tecnológicas avanzadas», señalan fuentes de este centro que cuenta con una plantilla de 140 profesionales de alta especialización y que actúa como impulsor y acelerador para la industria, mediante el desarrollo, integración y transferencia de conocimiento y tecnología avanzada.

Las necesidades de las Fuerzas Armadas y de la industria de la defensa han evolucionado desde el desarrollo de tecnologías puntuales hasta soluciones globales e interconectadas. En esa línea, Idonial, que inició su andadura en este ámbito gracias a su especialización en fabricación aditiva, ha expandido sus capacidades para ofrecer una propuesta tecnológica transversal. «Combina el conocimiento físico de materiales, componentes y procesos con herramientas digitales avanzadas como la inteligencia artificial, la simulación, la robótica y los gemelos digitales», explican fuentes de Idonial.

La trayectoria de Idonial en el sector de la Defensa comenzó entre 2016 y 2017 con un hito internacional: la adjudicación por parte de la Agencia Europea de Defensa (EDA) del proyecto «AMFaD» (Additive manufacturing feasibility

Diez años de innovaciones en un sector clave

El centro tecnológico entró hace una década en el sector militar de la mano de la fabricación aditiva aerotransportable y hoy desarrolla nuevos materiales contra el fuego o para evitar ser detectados y soluciones interconectadas: «Nuestro principal valor añadido es integrar tecnologías diversas para dar respuesta a retos complejos»

Idonial, en la vanguardia de la defensa en Asturias

PABLO CASTAÑO
Oviedo

Idonial



study and technology demonstration). Desarrollado junto a MBDA Missile Systems, se evaluó el impacto de la impresión 3D en el sector militar y culminó con el desarrollo del primer laboratorio de fabricación aditiva aerotransportable y autónomo, validado en un escenario militar real.

Posteriormente, el centro consolidó su posición a nivel nacional a través del Ministerio de Defensa de España con el proyecto «QUIRUR 3D». En este desarrollo se diseñó un segundo contenedor transportable de fabricación aditiva vinculado a una biblioteca digital de instrumental quirúrgico, destinado al Hospital Central de la Defensa Gómez Ulla. Este avance demostró el potencial de la tecnología aditiva para proporcionar respuesta logística crítica y material sanitario sobre el terreno fabricándolo in situ.

A partir de estos hitos en logística y fabricación avanzada en desplegables, Idonial ha continuado ampliando su alcance tecnológico mediante el desarrollo de nuevos materiales y soluciones integradas. Entre estos desarrollos se incluyen los recubrimientos y superficies funcionales para alta temperatura y resistencia al fuego, así como los sistemas de baja observabilidad (como una nueva generación de filtros fotónicos que convierten la radiación láser infrarroja en luz verde para reducir su detectabilidad), desarrollados en el marco del proyecto «SURFERA_DEF», financiado por el Ministerio de Ciencia, así como la validación de sistemas digitales para la defensa del futuro.

«El principal valor añadido que aporta Idonial se encuentra en la capacidad no solo de diseñar y desarrollar, sino de integrar tecnologías diversas para dar respuesta a retos complejos», señalan fuentes del centro tecnológico, que añaden que suman a la ecuación «un valor estratégico añadido al conectar el comportamiento físico de las materias primas con el ámbito digital, facilitando además la transferencia y adaptación de tecnologías duales procedentes de otros sectores industriales hacia aplicaciones específicas de Defensa». ■

Arriba, laboratorio de fabricación aditiva aerotransportable y autónomo. Abajo, filtro fotónico avanzado que convierte la radiación láser infrarroja en luz verde, reduciendo así su detectabilidad.

El calor aumenta la afluencia pero no las ventas en los centros comerciales

Las grandes superficies tuvieron en agosto un 6,6% más de visitas que en el mismo mes del 2025

MARÍA JESÚS IBÁÑEZ
Oviedo

Los centros comerciales españoles ganaron visitantes en agosto, pero no siempre ventas. La afluencia aumentó un 6,6% respecto al mismo mes de 2025, impulsada por el turismo, las rebajas y las olas de calor, que convirtieron estos espacios climatizados —o sombreados— en refugio climático. Sin embargo, el mayor tráfico no se tradujo en más consumo.

Los datos de julio ya apuntaban esa brecha: las ventas de productos no alimentarios en grandes superficies apenas crecieron un 0,2%, y, si se incluyen alimentación, hipermercados y supermercados, cayeron un 1,6%. El INE constató en julio un retroceso del 0,2% en el comercio minorista.

El aumento de visitas responde a «una combinación de factores que difícilmente se repite en otro mes: el turismo en su punto álgido, temperaturas extremas que convierten los centros comerciales en destinos de ocio y refugio, y la campaña de rebajas todavía activa», explica Ezequiel Durán, director general para la península ibérica de Sensomatic Solutions. Según su índice, el acumulado anual de visitas a grandes superficies se sitúa en el 5,1%. PwC y la patronal Apresco elevan el crecimiento del tráfico en centros y parques comerciales al 5,9% entre enero y julio.

En cuanto al pequeño comercio, cerró agosto con más ventas, un 5,2% interanual según la asociación Comertia, pero también con una reflexión: si el calor se repite, habrá que invertir. El 51% de las tiendas prevé cambios: climatización o aislamiento, nuevos horarios o adaptación de productos. La restauración lideró el aumento, seguida de alimentación, hogar, ocio, cultura y moda. «La gente salía a comprar más tarde para evitar las horas de mayor calor», resume Ignasi Pietx, presidente del colectivo. ■

LXXIX TEMPORADA DE ÓPERA DE OVIEDO

CHUS NEIRA
Oviedo

JUAN CARLOS RODRÍGUEZ-OVEJERO

Presidente de la Ópera de Oviedo

«En el Campoamor hay una Asturias universal y capaz de atraer y crear talento»

«Estaríamos absolutamente abiertos a hacernos cargo de la temporada de zarzuela si el Ayuntamiento así lo quisiera»

El ingeniero Juan Carlos Rodríguez-Ovejero (Oviedo, 73 años) inicia una nueva temporada al frente de la Ópera de Oviedo convencido, explica entusiasta antes siquiera de la primera pregunta, de que por mucho que estemos potenciando los conocimientos STEM (ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas, por sus siglas en inglés), lo que la sociedad y las empresas necesitan son «mentes abiertas, que tengan la parte funcional pero también una flexibilidad grande para arreglarse en este mundo tan cambiante». «Eso», recalca, «te lo da la cultura, la música; es básico para la nueva generación y tenemos que potenciarlo más, tenemos que llenar no solo el Campoamor, sino todas las salas de conciertos».

— Ese será un objetivo de la temporada, llenar. ¿Qué más, con qué ánimo arranca?

— Hemos empezado con un título difícil de entender, «Sorrow», pero está hecho con gran sensibilidad y con una gran conexión de dos cosas que son diferentes, Mahler y Puccini, pero que tienen una continuidad extraordinaria. Después ya son títulos mucho más conocidos, varias producciones son nuestras o en colaboración con otros, con la ABAO (Bilbao), con la que tenemos una relación muy buena, o con el Teatro Cervantes de Málaga. En mi humilde opinión, es una temporada que debería aumentar el interés de la gente por abonarse, que es uno de nuestros pilares. Si lo hacen, van a escuchar voces nuevas, consolidadas, voces españolas, maestros internacionales, combinación local e internacional...

— ¿Qué espera que haya sucedido en febrero, cuando la temporada acabe con la última función, el «Cosi fan tutte» de Mozart?

— Espero haber llenado el teatro en varias ocasiones, que la gente salga con satisfacción y que los que adquieren entradas individuales se enamoren de la ópera y se abonen. Espero que haya aumentado el número de personas que disfrutan de la ópera, tanto en el Campoamor como en las acciones en el territorio que tenemos, como las retransmisiones, las conferencias, los encuentros con los artistas. La temporada pasada, en total, llegamos a 40.000 personas, y sería deseable repetir o aumentar ese número.

— La próxima temporada será la del 80 aniversario. ¿Planes?

— Espero que podamos dar un golpe de efecto. Quién debe hablar del

programa es Celestino Varela, pero una de las cuestiones es que tendremos sede nueva, más cerca del Campoamor. Es comodísima y está en la calle, que es lo que queríamos, estar cerca de la gente.

— Usted es un hombre de empresa y de ingeniería. ¿Cómo se mide desde ese punto de vista esta industria cultural de la ópera?

— Cuando la gente viene a ver el montaje de una obra lo que ve es un trabajo notable de colaboración internacional. Hay profesionales de muchos países, con diferentes roles, experiencias, egos, gente muy maja, singular, colaborando. En el Campoamor hay un mundo entero ensayando, una Asturias abierta, universal y capaz de atraer y crear talento. La coordinación de todos esos equipos en el plazo de tres o cuatro semanas para levantar el telón es un excelente ejemplo de actividad empresarial y de desarrollo de proyecto. Aquí tenemos entre 150 y 200 personas trabajando en cada título. Es una actividad de arrastre de personal importante. Tratamos de potenciar que los cantantes sean locales y en ese sentido estamos impactando también en la economía y el desarrollo profesional local.

— Todo eso sucede en un teatro, el Campoamor, que arrastra carencias técnicas desde hace años. ¿Cómo lo llevan?

— Todo el mundo nos dice que la acústica del Campoamor es extraordinaria y hay que hacerla valer. Luego tiene algunas cosas en proceso de mejora. El Ayuntamiento es consciente y tiene planes para hacer sus cosas. Nosotros nos debemos a la situación que sea, con su ayuda y la del Principado. Claro que nos gustaría tener mejores condiciones, pero el teatro es el que es. Y en ese sentido a mí siempre me sorprende que es un teatro admirable por la cercanía de los cantantes con el público. Eso en la ópera es necesario y hay otros teatros en España que no lo tienen.

— Es un teatro en el que aterrizan, a lo largo del año, muchos gestores: ustedes, la Fundación Princesa, el Ayuntamiento... ¿Mejoraría un cambio en la gestión?

— Aquí, históricamente, el Ayuntamiento de Oviedo se adelantó a otros con el deseo de consolidar la tradición de ópera. Gracias al trabajo de los que nos precedieron, de los anteriores presidentes, se encontró y consolidó un camino de colaboración público-privada para materializar la temporada. Pero nadie nos da nada por hecho.

— La temporada de zarzuela acaba de quedar sin director artístico.



Irma Collín

Juan Carlos Rodríguez-Ovejero, el pasado viernes, ante el Campoamor.

Hay quien propone que la Fundación Ópera de Oviedo se encargue también de este ciclo para consolidar personal y optimizar recursos. ¿Están dispuestos, hay negociación?

— Yo no soy el dueño del teatro. El dueño del teatro es el Ayuntamiento y ellos tienen sus ideas. Dicho esto, si el Ayuntamiento nos plantea asumir la temporada estamos a lo que el Alcalde nos diga.

— No lo verían con malos ojos

— ¡No! Si fuera así y así lo quieren, estaríamos absolutamente abiertos.

— ¿Ópera de Oviedo o de Asturias?

— El mejor golpe que ha dado Oviedo en los últimos años ha sido con su proyecto de la Capitalidad Europea de la Cultura al incluir a toda Asturias. Somos una región de 1,1 millones de habitantes. No podemos pensar en un proyecto solo para Oviedo, tienen que estar involucrados el resto de concejos. Y ahí están. Si nos unimos todos podemos conseguir cosas extraordinarias, como la Capitalidad Europea de la Cultura, en la que ahora estamos todos juntos. Oviedo es el lugar originario donde se produjo la ópera. Se pueden mover cosas al territorio, pero el sitio de la ópera es el Campoamor. Pero para que la gente entre a este teatro hay que acercarse a ellos y explicarles, para que tengan interés en venir.

— Están desarrollando mucha actividad en ese sentido.

— Por eso hemos desarrollado una actividad que llega a distintos concejos, centros educativos, colectivos y espacios, y que combina retransmisiones, charlas, recitales, espectáculos y acciones sociales. En los últimos tres años hemos estado presentes en cerca de 35 concejos, además de ampliar nuestra actividad a Cantabria. Actualmente, el proyecto social y divulgativo alcanza 48 acciones durante la temporada, con unas 7.000 personas beneficiadas. Asturias tiene unas infraestructuras de teatros extraordinarias, teatros medianos y pequeños. El de Soto del Barco, el Fantasio, el Riera, las casas de cultura... Son equipamientos excelentes. Nuestra disposición está en llevar al territorio todo lo que luego es posible ver aquí con intensidad. Porque una cosa es ver una ópera en un vídeo y otra es verlo en la realidad.

— Y los programas con las residencias del Principado o la compañía infantil de La Federica.

— El programa con la Consejería de Acción Social surgió sin casi proponérselo, de un encuentro con una persona que nos vio en una representación de ópera en el territorio.



Rodríguez-Ovejero, a la puerta del teatro ovetense.



En Asturias hay una tendencia a ver el vaso medio vacío; pues no, yo soy un optimista experimentado

El presupuesto está entre 3,2 y 3,4 millones; en cinco años deberíamos incrementarlo un 30%

Presentamos un programa piloto europeo y ahí empezamos con las personas mayores en los centros, adaptándonos a su situación. No es fácil, pero la gente que tenemos trabajando en estos programas es extraordinaria. No solo llevamos ensayos de lírica a estos centros. Al final acaban con habaneras, con música asturiana... También estamos colaborando con Aspace, en circunstancias más difíciles. Y con La Federica, pues es probablen-

te uno de los mejores ejemplos de esta filosofía de responsabilidad social. Es un proyecto que ha ido creciendo hasta obtener el Premio Nacional de Divulgación. Ya vamos por la segunda generación y hay personas que ya están trabajando con nosotros y que han salido de aquí. Eso demuestra que la divulgación puede tener un recorrido mucho más profundo del que imaginamos. Puede despertar una vocación, generar una profesión y crear una relación para toda la vida con el teatro.

— Cómo siguen sus cuentas, su dependencia de las ayudas públicas.

— El 70% de nuestro presupuesto son recursos internos. La responsabilidad de la administración está en que estas cosas ocurran, pero hay que optimizar las ayudas. El presupuesto es discreto, y de un euro intentamos hacer tres.

— ¿Con voluntad de crecer?

— Tenemos un plan estratégico en donde se ve lo que nos gustaría y lo que queremos hacer. Eso requiere recursos importantes y lo hemos compartido con las administraciones. El Ayuntamiento se porta bien o muy bien con nosotros. El Principado aumenta cuantías de forma sistemática. Y con el gobierno de la nación es donde hemos picado. La ausencia de Presupuestos Genera-

les nos ha perjudicado, por más que en el INAEM están convencidos de que somos un lugar privilegiado para potenciar la difusión cultural.

— ¿De cuánto es su presupuesto y a cuánto quieren llegar?

— Ahora estamos entre 3,2 y 3,4 millones de euros. Y si queremos soñar deberíamos llegar a incrementarlo gradualmente el 30% en los próximos cinco años. Hay que ser prudentes en el crecimiento pero ambiciosos en los objetivos.

— Unos 4,5 millones de euros

— Pero con una visión de adónde se quiere llegar, una ópera de Asturias, con más funciones, engarzadas, con más viernes de ópera.

— Explique qué son los viernes de ópera.

— Es una oportunidad para ver, con precios reducidos, tres de los cinco títulos que ofrecemos. En esos tres casos hacemos una función más que es exactamente igual que el montaje principal, y con el mismo reparto en su mayoría, pero con varios de los papeles principales hechos por gente que todavía está en etapa de crecimiento. Es lo mismo pero con voces nuevas a unos precios mucho más reducidos que en una representación normal.

— ¿Cuánto cuesta ir a la ópera de Oviedo?

— Desde 150 euros puedes conseguir un abono para los cinco títulos, y en los viernes de ópera hay entradas desde 18 euros, que es lo que te valen tres cafés, porque el café ha subido y los viernes de ópera, no. En el resto de funciones tratamos de potenciar que la gente joven se acerque al teatro, con entradas de hasta el 80% de descuento.

— Más barato que el fútbol

— Somos amigos y colaboramos con la Fundación del Real Oviedo, pero sí, con todo el respeto, ir al Tartiere es más caro que la ópera. Y también que ir al Molinón.

— Me hablaba de la candidatura Oviedo 2031. ¿Qué le parece el proyecto de la Capitalidad Europea de la Cultura?

— Lo apoyamos desde el primer día. Tenemos que ser suficientemente generosos y abiertos para entender que hay diferentes formas de ver, entender y aplicar la cultura, y que la lírica y la clásica en Asturias son incuestionables, pero hay otras áreas que hay que desarrollar también. Hay que pensar que es algo a cinco años vista y con esa idea apoyamos lo que se plantea por parte del equipo. Los hemos tratado de entender, y cuando los entiendes, los apoyas, como no puede ser de otra forma. Porque aquí, en Asturias, tenemos una tendencia a pensar que el vaso está medio vacío. Y no, hay que mirar lo positivo. Yo soy un optimista experimentado, aunque es verdad que quizá es una cuestión familiar también.

— Si me permite. El lema de la capitalidad es la «Amabilidad». Qué poco amables resultan esos pateos a la locución en asturiano en el estreno de cada título.

— Tenemos cuatro o cinco, ¿y cuántas personas reaccionan negativamente ante algo que lleva ya años incorporado? Unas pocas. Podrá gustarte más o menos, pero la gente es discreta y el conjunto del público lo acepta. Unos lo apoyan efusivamente, a otros no les gusta pero lo respetan y son muy pocos los que patalean. Mientras no sea dentro de la función, todo perfecto.

— En las funciones, llama la atención que todavía el público de la ópera es capaz de expresar su rechazo a determinadas propuestas.

— Hay que respetarlo. Me gusta trabajar desde lo que hay, y que no todos opinemos lo mismo. Hay una obsesión en estos tiempos por intentar convencer al otro. Yo creo que hay que escuchar los puntos de vista contrarios, y respetar otras opiniones, ver en qué estamos de acuerdo y en qué no. ■

LXXIX TEMPORADA DE ÓPERA DE OVIEDO

«Sorrow»

«Kindertotenlieder» (G. Mahler)
y «Suor Angelica» (G. Puccini).
Teatro Campoamor, viernes,
11 de septiembre

Ficha artística: Diego Martín-Etxebarria (dirección musical), Joan Anton Rechi (dirección de escena), Sebastian Ellrich (diseño de escenografía y vídeo), Gabriela Salaverri (diseño de vestuario), Alberto Rodríguez (diseño de iluminación), Mar Gómez (coreografía).

Intérpretes: Jacques Imbrailo, Beatriz Díaz, Ana Ibarra, María Heres, Anna Tobella, Marina Pardo, Montserrat Seró, Ángeles Rojas, Anna Cabrera, Andrea Jiménez, Vilma Ramírez.

Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias (OSPA).

Coro Intermezzo.

Coro y figuración infantil de la Escuela de Música Divertimento.

La Ópera de Oviedo abrió su 79.^a temporada con una propuesta singular que reunió dos obras inéditas en el Teatro Campoamor: «Kindertotenlieder», de Gustav Mahler, y «Suor Angelica», de Giacomo Puccini. Esta elección, poco convencional, encuentra su principal punto de unión en el dolor ante la pérdida de un ser querido —en este caso, ante el fallecimiento de un hijo—, sentimiento sobre el que Joan Anton Rechi hace orbitar un espectáculo («Sorrow») de carácter unitario en el que ambas partituras, pese a sus evidentes diferencias estilísticas, terminan dialogando en torno a una misma experiencia de dolor, culpa y esperanza.

La producción apuesta por una concepción escénica deliberadamente contenida. Cuatro grandes brazos articulados configuran durante los «Kindertotenlieder» un espacio abierto, casi ceremonial, que posteriormente se pliega para convertirse en los muros del convento y en las celdas donde transcurre «Suor Angelica». La solución permite transformar con fluidez el espacio y establecer una continuidad visual entre las dos obras, aspecto al que debemos sumar la iluminación de Alberto Rodríguez, capaz de acompañar la evolución psicológica de los personajes, subrayar el carácter descriptivo de los poemas de Friedrich Rückert con música de Mahler y crear, en Puccini, imágenes de gran plasticidad, erigiéndose como un destacado elemento narrativo en el desarrollo del espectáculo. El agua que ondeaba y fluía constante proyectado en la pantalla —con un significado más retórico que una utilidad práctica—, quizá fue el elemento

CRÍTICA

La mayor tragedia jamás cantada

Favorable acogida a la novedosa propuesta inaugural del ciclo lírico ovetense, con Imbrailo y Díaz totalmente entregados en los papeles protagonistas y una escena deliberadamente contenida



JONATHAN MALLADA

menos inspirado de la creación artística.

El vestuario de Gabriela Salaverri, dominado por el contraste entre blancos y negros, completa una escena diáfana y de marcada dimensión simbólica donde el blanco de los hábitos introduce cierta idea de pureza y libertad frente a la tragedia que se desarrolla en escena, evitando que el conjunto adquiera una densidad visual excesivamente sombría y dramáticamente abrumadora para el espectador. La escena se completa con un jardín vertical y varios objetos de atrezzo (principalmente sillas y ataúdes infantiles) cuyo desplazamiento generaba un ruido ligero que restaba efectismo a la escena. Con todo, la sencillez de la propuesta termina funcionando como un marco eficaz para dejar que sean la música y los intérpretes quienes asuman el peso principal del drama.

Los «Kindertotenlieder» se presentan ante el espectador a través una imagen impactante: Jacques Imbrailo, situado en el centro del espacio y ataviado con una sotana, aparece ante diez pequeños ataúdes.

Desde ese instante, Rechi establece un imaginario de carácter ritual que se amplía con la presencia de figurantes y bailarines (sobresalientes a lo largo de la velada), con la aparición de Sor Angélica y gracias a la utilización de velos y otros elementos simbólicos que aportan una dimensión poética a las canciones alemanas.

Imbrailo afrontó la parte vocal con una interpretación sólida y de notable expresividad. Su instrumento mostró un registro central cuidado, graves consistentes y agudos resueltos con seguridad, siempre dentro de una flexible línea de canto. El barítono cimentó su ejecución a través de la palabra, el fraseo y el gesto, ganando intensidad hasta alcanzar en los dos últimos lieder una dimensión especialmente emotiva. Su oración final estableció el tránsito hacia «Suor Angelica»: un cambio sencillo pero efectivo que permite desarrollar la segunda parte del programa con una lógica visual propia.

El amplio reparto femenino respondió con solvencia a las exigencias de la obra pucciniana y evidenció un nivel notable y homogéneo. Anna Tobella compuso una hermana celadora rotunda, con una voz capaz de proyectarse con seguridad, mientras que Ángeles Rojas destacó por su presencia teatral y un instrumento de notable contundencia. Marina Pardo, como maestra de novicias, aportó un color vocal de mayor peso, luciendo un interesante contraste con sus compañeras. Vilma Ramírez y Anna Cabrera mostraron unas voces pulidas y bien timbradas y tanto Montserrat Seró como Andrea Jiménez exhibieron una destacada belleza canora en cada una de sus intervenciones. Todas ellas, junto al Coro Intermezzo, evidenciaron una adecuada caracterización escénica y conformaron unos bellos empastes en los pasajes corales.

María Heres asumió el papel de la madre abadesa con una autoridad incontestable, plena en lo vocal y poderosa en la proyección luciendo un timbre oscurecido muy atractivo. Por su parte, Ana Ibarra encarnó a la tía princesa con una gran fuerza expresiva, quizá en algunos compases con una voz demasiado gutural, pero con unos graves imponentes y profundos acompañados de un buen trabajo gestual que derivó en la construcción de un personaje de enorme severidad.

Como Sor Angélica, Beatriz Díaz ofreció una interpretación de gran entrega y fue creciendo a medida que avanzaba la obra, desde la contención inicial hasta una expresión dramática cada vez más intensa. El «Senza mamma» permitió apreciar la capacidad de la soprano allerana para manejar el volumen con inteligencia, cuidar las respiraciones y mantener un fraseo esencialmente lírico. El desenlace desbordó los cauces de la expresividad y terminaría con la soprano —que completa así la interpretación de los personajes femeninos de «Il trittico» en Oviedo— visiblemente emocionada ante la fuerza de su rol. La imagen final, con la aparición en escena del hijo de la protagonista, permite interpretar el final como una reconciliación y como la posibilidad de un encuentro más allá de la muerte, introduciendo un último resquicio de esperanza en una historia marcada por la pérdida.

La OSPA mantuvo un tono brillante durante las dos obras, revelando una cuerda homogénea y unos metales lustrosos y compactos bajo las indicaciones de Diego Martín-Etxebarria, especialmente celoso de equilibrar los balances sonoros, perfilar cada uno de los planos y ajustar foso y escena, concediendo mayor volumen en el exquisito «Intermezzo» de la ópera pucciniana. Asimismo, los integrantes de la Banda de música «Ciudad de Oviedo» que conformaban la banda interna y el coro infantil estuvieron muy precisos y acertados.

En definitiva, la inauguración de la temporada buscó más una novedosa línea conceptual para la fusión de dos obras de compositores y géneros diferentes —bajo el denominador común del dolor— que una obra de la envergadura habitual en las primeras funciones de un ciclo de estas características. «Sorrow» funciona como espectáculo por su expresividad y riqueza emocional que a nadie dejan indiferente, abriendo incluso las puertas a la esperanza como posibilidad última de redención.

Por cierto, tal y como se recogía en el libro de la Ópera de Oviedo, las funciones del programa doble están dedicadas a la memoria de Luis Antonio Suárez; si este hecho se anunciase por megafonía creo que redondearían por completo un homenaje más que merecido. ■

Iván Martínez



Jacques Imbrailo, en la impactante escena inicial de los «Kindertotenlieder», en el teatro Campoamor.

En el pabellón de La Magdalena

Dani Fernández desata una fiesta infinita en Avilés

El manchego conquista a más de 7.000 personas en una noche de entrega absoluta y redención

SAÚL FERNÁNDEZ
Avilés

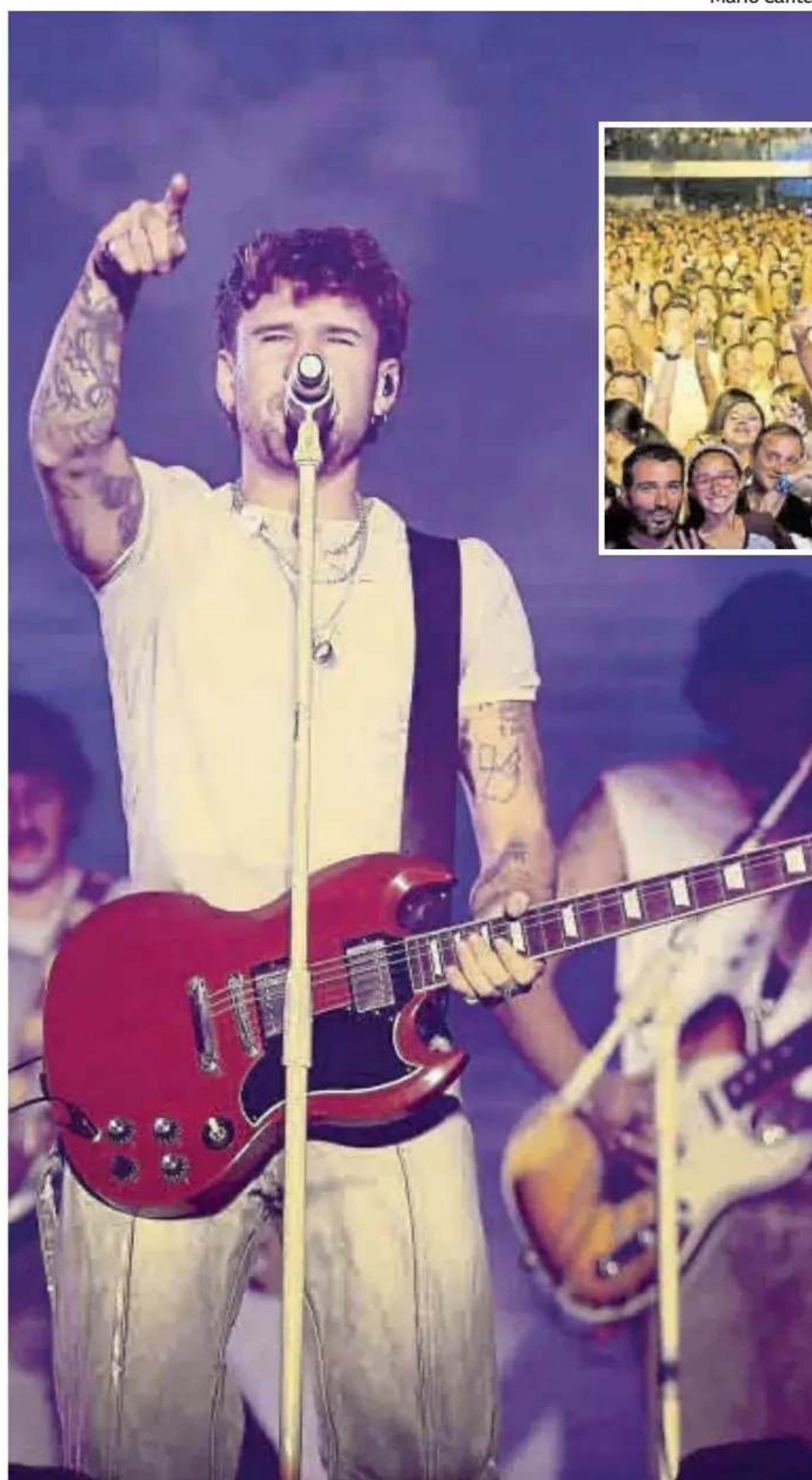
Dani Fernández se dio una hostia tan gorda este pasado abril en Valencia que tuvo que suspender el concierto que tenía que haber dado en el pabellón de La Magdalena, en Avilés, unos días después. Han pasado cuatro meses y los ligamentos del Roig Arena se han convertido en leyenda. «¿Avilés, estáis aquí?», preguntó. Y, claro, todos este sábado septembrino dijeron que sí.

Fernández canta en «Todo cambia» «no sé quién eres y no te hace falta», pero lo hace con la boca pequeña. Porque todos los que juntó en Avilés le importaban mogollón: «Sois los mejores», dijo dirigiéndose a los que, desde el segundo acorde –el primero no, porque fue a capella–, ya estaban superentregados.

Dos grandes pantallas que se

mueven como un telón de los teatros antiguos fingieron ser un mural herido por los tiempos. Y, entonces, hay una grieta y las dos pantallas se separan y en el espacio que queda entre medias aparece la sombra chinesca del músico manchego –es de Alcázar de San Juan, como Antonio Díaz-Miguel, el legendario entrenador de la Selección Española de Baloncesto–. Justo en ese momento se apagan los focos, se encienden las pantallas y el público que estaba haciendo cola para pillar una birra deja de hacerla y fija su mirada en el telón de fondo del escenario de la sala de conciertos más grande –de momento– del Principado.

Tras el tema «Todo cambia» llegó «Clima tropical», que es una canción tan transparente como una gota de lluvia: «He encendido nuestra habitación / como un faro, por si vueles lejos / he marcado mis costados con tu



Mario Canteli

Dani Fernández, ayer, en el pabellón de La Magdalena



voz / he sentido fuerte la explosión / solo soy cuando me meto dentro / he perdido la cabeza y no soy yo / estoy fuera de control». Normal.

Pegado a la barrica-da que separa el escenario de la platea –también es normal– estaba el personal más feliz de que Dani Fernández, el de los ligamentos rotos por primavera, se hubiera convertido en el músico de pila larga: «Voy a reventar los escenarios», se le oye decir cuando la banda redonda anda ya por «Me sabe fatal».

El pabellón abierto de par en par, «food trucks» con provisiones, barras y grifos de cerveza rubia. Y una realidad imperecedera: la fiesta que suspendió en primavera, ahora, a las puertas del otoño, fue infinita. ■

Ya hemos pasado páginas a este verano peleón con tantos sobresaltos de incendios por doquier, terremotos en Granada, invasiones en Ceuta. Pero se impone el regreso dentro de lo posible a una normalidad en nuestras agendas y quehaceres diarios. No en todos los lugares este regreso será fácil o inmediato, por lo que nos hacemos cargo de los distintos escenarios, y ofrecemos nuestro afecto, solidaridad y oraciones a los que tendrán que remontar su particular valle de lágrimas hasta esa altura donde el sol no es eclipsado.

Uno de los gestos que más nos llenan de alegría con la inevitable pizca de nostalgia, es ver a todos nuestros chavales que con sus mochilas o pequeñas maletinas de ruedas, se dirigen nuevamente a sus centros escolares. También ellos esperaban esta vuelta al colegio, reencontrarse con sus compañeros y amigos, subir curso con materias y profesores distintos. Habrán abierto ya los libros de las asignaturas que les esperan, tal vez habrán pasado por el rito de forrarlos como quien protege los secretos que poco a poco irán encontrando y desvelando.

Aunque a esa edad no hay perspectiva de largo recorrido, sino que se

Vuelta al cole, vuelta al cate

La importancia de la formación en los principios de la fe católica



JESÚS SANZ MONTES

concentran los ojos en lo que inmediatamente se recuerda o lo que seguidamente se puede soñar, sin embargo, así se escribe con los renglones rectos o torcidos, con pulcritud o con algún borrón que otro, la historia inacabada de una joven biografía en esos niños y jóvenes que dilatan con su alegría nuestra esperanza en este mundo complejo y a veces contradictorio.

Pero la «vuelta al cole» no agota el recommienzo. En la comunidad cristiana también es tiempo de estreno. Las familias católicas desean que sus hijos sigan creciendo no sólo en sus cuerpos físicos con salud, ni sólo en sus conocimientos con la cultura aprendida en las aulas. Estos padres y madres miran a sus hijos también como cristianos a los que hay que acompañar para que aquello que tuvo comienzo en el día del bautismo, vaya paulatinamente madurando. Los padrinos pusieron voz a aquellos infantes, y su compromiso sostenía la voluntad de quienes todavía no

podían asertar libremente las consecuencias de una vida cristiana. Es algo que siempre me impresiona cuando me toca bautizar a un bebé: los adultos presentes en la celebra-

ción bautismal, arropamos a ese pequeño, le deseamos lo mejor, rezamos por él a Dios y a la Virgen María, y nos anticipamos en su nombre para profesar en su nombre la fe de la Iglesia.

No se trata de una sustitución o de una imposición, sino simplemente desear con ese amoroso gesto que ese niño o niña reciba lo más y lo mejor que nosotros podemos brindarle. Por eso le vestimos y alimentamos, supliendo de momento sus gustos de ropa o sus preferencias de comida, pensando en ellos y en su bien. Exactamente igual que le ofrecemos tam-

Es una alegría ver a nuestros niños y jóvenes volver a nuestras parroquias y colegios católicos para reemprender también ahí su catequesis, que les permite seguir creciendo y madurando como cristianos

bién el anuncio de nuestra visión cristiana de la vida, hasta que llegando el momento ese bebé pueda asu- mirlo en la confirmación como adulto cristiano.

Por este motivo, hay también una «vuelta al cate». La catequesis apropiada a su edad y a su itinerario cristiano también les aguarda. Allí les esperan igualmente los otros compañeros y amigos, los nuevos textos de formación religiosa, los catequistas y sacerdotes que los acompañarán. Es una alegría ver a nuestros niños y jóvenes volver a nuestras parroquias y colegios católicos para reemprender también ahí su catequesis que les permite seguir creciendo y madurando como cristianos. Porque el término educación se deriva del verbo latino «educere», que significa acompañar en el camino, no eclipsar o secuestrar la libertad, sino sostenerla desde el afecto y la sabiduría de quien transmite los verdaderos valores que permiten a la otra persona crecer integralmente en su vida. Vuelta al cole y vuelta al cate: una alegría por este recommienzo que nos llena de esperanza. ■

Jesús Sanz Montes es arzobispo de Oviedo

Anuncios por palabras

Farmacias de guardia

Precio por palabra: semana, 0,58 euros; domingos, 0,68 euros. Mayúsculas semana, 0,85 euros; domingos, 0,91 euros. Negritas semana, 0,88 euros; domingos, 0,94 euros, más IVA (mínimo 10 palabras)

AGRICULTURA
VIVEROS Solís, venta frutales, árboles, arbustos, abonos, sustratos, semillas, plaguicidas, jardineras, material de decoración, de riegos y hortícola, abierto lunes a sábado. 985296114.
CIERRES en malla plastificada hacemos en fincas, consulten precios. 985282699.

BOLSA DE TRABAJO
EMPRESA líder en gestión de residuos ubicada en Gijón en constan-

te expansión precisa recogedor con CAP y ADR. Condiciones interesantes. Contacto 684610070. Ignacio.

AGENCIAS MATRIMONIALES
LOVEASTURIAS Agencia matrimonial. Líder en relaciones de pareja. Atención personalizada, seriedad, eficacia y experiencia. No estás sol@. Déjanos ayudarte. 633594648. Plaza Humedal 1, 3ºC, Gijón.

OVIEDO. De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: D^a Pilar Cavia Sánchez, Doctor Casal, 8 (al lado iglesia San Juan). D^a Pilar García Montes, Arzobispo Guisasola, 26 (encima del Campillín). D^a Isabel Nestares López, Uría, 36 (frente al Corte Inglés). D^a M^a Luisa Gómez Prado, Magdalena, 17 (Fontán). De 10 de la noche a 9.30 de la mañana: Sara Fernández Fernández, Alejandro Casona, 48. Sara González Santamaría y Eva González Santamaría, Cardenal Álvarez Martínez, 5, La Corredoria.

GIJÓN. De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: M. Ángeles Isasi Bilbao y Ángela Álvarez Isasi, Corrida, 39. Ana y Belén Luaces Cueto, José Las Clotas, 3 (frente Mercado del Sur). Ignacio Merino Bada y Aranzazu Merino Bada, Avda. del Llano, 57 (esquina Juan Alvar-gonzález). Cristina Noval Menéndez, Dos de Mayo-Natahoyo, 26 (esq. Fábrica de Loza). Natahoyo.

ALLANDE. D^a Ana M^a Rodríguez-Peláez Peña.

ALLER. D^a Isabel Menéndez Fdez. y Hdros D^a María Fernández Glez. (Moreda).

AVILÉS. De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: D^a Sara Barral Gavilanes, Rivero, 115; D^a Susana Gaya Cerezo y D. Marcos Gaya Cerezo, Fernández Balsera, 16. De 10 de la noche a 9.30 de la mañana: Marcos Gaya Cerezo y Susana Gaya Cerezo, Fernández Balsera, 16.

AVILÉS-CORVERA. D^a Soledad Robles Granda, Martinete, 3, Llaranes.

BELMONTE DE MIRANDA. D^a M^a de los Mila-gros Prieto Fernández.

BIMENES. D. Alvaro Jiménez del Valle.

BOAL. D^a Cristina Mediavilla Bueno.

CABRALES. D. Alfonso Neira Suárez y D^a Ma-rina García Bernardo.

CABRANES. D^a Andrea Gómez Muñoz.

CANDAMO. D. Jorge Ruíz Rey.

CANGAS DE ONÍS. D^a Paloma Rilla Tuero y D^a M^a Gloria Rilla Tuero.

CANGAS DEL NARCEA. D. Jaime Marcos Alba-ladejo.

CARREÑO. D. Carlos Fernández Prieto (Can-dás).

CASO. D. Víctor Luis González Méndez.

CASTRILLÓN. D^a Delfina García González (Piedras Blancas).

COAÑA. D^a M^a Luz Méndez Álvarez (Mohias).

COLUNGA. D. Mario Díaz Moro (Lastres).

CUDILLERO. D^a Marta Menéndez Antolín (Cudillero). Hdros. D^a Carmen Navarro Pérez (Soto de Luiña).

EL FRANCO. D. Enrique Antonio Borrás García (La Caridad).

GOZÓN. D^a Ana Pérez Mori (Luanco).

GRADO. D^a Teresa de las Heras Monforte y D. Nicolás de las Heras Monforte.

GRANDAS DE SALIME. D^a Elisa Alonso Antón.

IBIAS. D^a Elena Menéndez Mathé.

LANGREO. M. Teresa Fiestas Marín, Pablo Pi-casso, 11, La Felguera.

LAVIANA. D^a Diana Fernández Martínez (Po-la de Laviana). Otros servicios de urgencia del concejo de Laviana: D^a Covadonga Ro-dríguez Vega (Barredos).

LENA. D^a Mariela Addeo Rivero (Pola de Le-na).

LLANERA. D. Jesús Lozano Valledor (Lugo de Llanera).

LLANES. D. Mariano Buj González.

MIERES. Marina Muñoz Torrejón, Guillermo Schultz, 10.

FIGAREDO-UJO-SANTA CRUZ-TURÓN. D. Marcial Santiago Ocio López, San Andrés de Turón. De 9 a 22.00 horas: Sin servicio.

MORCÍN. D^a Irene Suárez Antuña (La Foz).

MUROS DE NALÓN-SOTO DEL BARCO. D^a Co-vadonga y D. Martín Ramírez de Diego (San Juan de la Arena).

NAVA. D. Arturo Motto Revilla.

NAVIA. D^a M^a Paz Méndez-Castrillón Rodrí-guez.

NOREÑA. D. José Antonio Alonso García.

PARRES. D^a M^a del Mar Hevia Ruíz.

PEÑAMELLERA ALTA. D^a Monica Alejandra Fernández de Retana Molina.

PEÑAMELLERA BAJA. D. Pablo Fidalgo Fer-nández.

PILOÑA. D^a Ana Cueto-Felgueroso Solis (In-fiesto).

PRAVIA. D^a Dolores Barrero Flórez.

PROAZA. D^a Rosario Ana González Menaza.

QUIRÓS. D. Joaquín Manuel Monasterio Al-varez.

RIBADEDEVA. D^a Alejandra Carrio Crespo.

RIBADESELLA. D^a Rosa M^a García Casals.

RIBERA DE ARRIBA. D^a Isabel Bobes San Emeterio.

RIOSO. D. Antonio Méndez Velasco.

SALAS. D^a Ana Fuertes García.

SAN MARTÍN DEL REY AURELIO. Alberto Car-dona González, avenida Libertad, 16, Blimea.

SAN MARTÍN DE OSCOS. D^a Ana M^a Martínez Fernández.

SANTA EULALIA DE OSCOS. D. Miguel Santia-go Pombo Rodríguez.

SIERO. Miriam Castaño García, Párroco Fer-nández Pedrera, 17 (esq. Maestro Baragaño), Pola de Siero.

EL BERRÓN. Sin servicio.

LUGONES. D. Eugenio González-Saavedra García (farmacia Santa Isabel), Leopoldo Lu-gones, 18.

SOMIEDO. D. José Heredia Medio.

TAPIA DE CASARIEGO. D^a Ana Isabel Alonso García.

TEVERGA. D^a Sara Villacampa Delgado.

TINEO. D. Pablo de Juan Fernández.

VALDÉS. D^a Patricia Ferrán Mittelbrunn (Luarca). D^a Alicia Fernanda Landeira Calvi-ño (Briefes).

VEGADEO. D^a Clara Antolín Díaz y D. Guillermo Antolín Díaz.

VILLANUEVA DE OSCOS. D^a Ana M^a Martínez Concheso.

VILLAVICIOSA. D. José Villazón González y D^a María Villazón González.

VILLAYÓN. D^a Marta Campoamor Suárez.

 LOTERÍA NACIONAL S Á B A D O		SORTEO DEL DÍA 12 DE SEPTIEMBRE DE 2026 Diez series de 100.000 billetes cada una				SORTEO 74 26		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo											
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9										
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete								
31800.	360	31801.	360	31802.	360	31803.	300	31804.	300	31805.	300	31806.	300	31807.	300	31808.	300	31809.	420
31810.	360	31811.	660	31812.	360	31813.	300	31814.	300	31815.	300	31816.	300	31817.	300	31818.	300	31819.	420
31820.	360	31821.	360	31822.	360	31823.	300	31824.	300	31825.	300	31826.	5.840	31827.	120.000	31828.	5.840	31829.	300
31830.	360	31831.	360	31832.	480	31833.	300	31834.	300	31835.	300	31836.	300	31837.	300	31838.	300	31839.	420
31840.	360	31841.	360	31842.	360	31843.	300	31844.	300	31845.	300	31846.	300	31847.	300	31848.	300	31849.	300
31850.	360	31851.	360	31852.	360	31853.	300	31854.	420	31855.	300	31856.	300	31857.	300	31858.	300	31859.	300
31860.	360	31861.	360	31862.	360	31863.	300	31864.	300	31865.	300	31866.	300	31867.	300	31868.	300	31869.	300
31870.	360	31871.	360	31872.	900	31873.	300	31874.	420	31875.	300	31876.	300	31877.	300	31878.	300	31879.	300
31880.	360	31881.	360	31882.	360	31883.	300	31884.	300	31885.	300	31886.	300	31887.	300	31888.	300	31889.	300
31890.	360	31891.	360	31892.	360	31893.	300	31894.	300	31895.	300	31896.	300	31897.	300	31898.	420	31899.	420
37800.	360	37801.	360	37802.	360	37803.	300	37804.	300	37805.	300	37806.	300	37807.	300	37808.	300	37809.	420
37810.	360	37811.	660	37812.	360	37813.	300	37814.	300	37815.	300	37816.	300	37817.	300	37818.	300	37819.	420
37820.	360	37821.	360	37822.	360	37823.	300	37824.	300	37825.	300	37826.	300	37827.	300	37828.	300	37829.	300
37830.	360	37831.	360	37832.	480	37833.	300	37834.	300	37835.	300	37836.	300	37837.	300	37838.	300	37839.	420
37840.	360	37841.	360	37842.	360	37843.	300	37844.	300	37845.	300	37846.	300	37847.	300	37848.	300	37849.	300
37850.	360	37851.	360	37852.	360	37853.	300	37854.	420	37855.	300	37856.	300	37857.	300	37858.	300	37859.	300
37860.	360	37861.	360	37862.	360	37863.	300	37864.	300	37865.	300	37866.	300	37867.	300	37868.	300	37869.	300
37870.	360	37871.	10.360	37872.	600.120	37873.	10.300	37874.	420	37875.	300	37876.	300	37877.	300	37878.	300	37879.	300
37880.	360	37881.	360	37882.	360	37883.	300	37884.	300	37885.	300	37886.	300	37887.	300	37888.	300	37889.	300
37890.	360	37891.	360	37892.	360	37893.	300	37894.	300	37895.	300	37896.	300	37897.	300	37898.	420	37899.	420
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones						Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
7650.	1.560	561.	360	142.	360	763.	300	584.	300					6377.	1.500	2578.	1.500	3859.	1.500
140.	360	651.	360	872.	600			54.	120					477.	300	378.	300	09.	120
0.	60	811.	360	32.	180			74.	120					997.	300	98.	120	19.	120
		1.	60	72.	300													39.	120
				2.	60													99.	120
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS																			
INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA																			
1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.																			
2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.																			
Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.																			
3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.																			
4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.																			
Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.																			

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

LA SEÑORA

Da

María Concepción Reigada Caballero

(CONCHITA)

Falleció en Gijón, el día 12 de septiembre de 2026,
a los 73 años de edad
D.E.P.

Su esposo, Fernando de Silva Cienfuegos-Jovellanos; hijos, María y Fernando de Silva Reigada; hijos políticos, Jesús Urrutia García y Lola Rodríguez Escourido; hermano, Pepín Reigada Caballero (†); hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

Les comunican que el acto de despedida de cuerpo presente se oficiará HOY, DOMINGO, día 13, a las OCHO de la tarde, en el salón de actos del Tanatorio Gijón-Cabueñes, y, a continuación, sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.
Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 1. Teléfono 984157001.
Esquelas y pésames: www.funerariagijonesa.com

Funeraria Gijonesa 985341720, Tanatorio Cabueñes 985134080, Tanatorio Jove 985300012,web: www.funerariagijonesa.com

LA SEÑORA

+

Dña Rosa Albina García Bouso

(BABI, VIUDA DE EDUARDO ARAGONESES GARCÍA)

Falleció en Gijón, el día 12 de septiembre de 2026, habiendo recibido
los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

Sus hijos, Eduardo y Blanca María Aragoneses García; hijo político, Juan Campos-Ansó Ron; nietos, Juan y Alejandro; nietos políticos, Rosi y Juan; bisnietas, Ángela y Blanca; hermano político, José Antonio Suárez; sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Y les comunican que sus restos mortales serán incinerados en el Tanatorio Gijón-Cabueñes a las OCHO Y MEDIA de la tarde de HOY, DOMINGO, día 13.
Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 5. Teléfono 984157005.
Esquelas y pésames: www.funerariagijonesa.com

Funeraria Gijonesa 985341720, Tanatorio Cabueñes 985134080, Tanatorio Jove 985300012,web: www.funerariagijonesa.com

EL SEÑOR

+

D. Alfredo Fuente Norniella

Falleció en Oviedo, el día 12 de septiembre de 2026, a los 87 años de edad, habiendo recibido
los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

Su esposa, Amparo González Fernández; hijas, Montserrat (†), María Dolores y Susana Fuente González; hijos políticos, Ramón y Miguel; nietos, Alejandro, Noelia y Ana; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El LUNES, día 14, a la UNA de la tarde, sus cenizas serán recibidas en la iglesia parroquial de Santa Eulalia de Colloto (AT), donde se celebrará el funeral por su eterno descanso, y, acto seguido, recibirán cristiana sepultura en el cementerio parroquial.
Capilla ardiente: Instalada hasta las 18.30 del DOMINGO, día 13.
Tanatorio Los Arenales, sala nº 12, Oviedo. Teléfono 985223187.
Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S.A. Teléfono 985211855, Tanatorio Los Arenales, Tanatorio Puente Nora, Lugones.

EL SEÑOR

+

D. Faustino Chimeno Blanco

(MIEMBRO DE COE72, VIUDO DE MARÍA FRANCISCA GALLO NAVALLO)

Falleció en Oviedo, el día 12 de septiembre de 2026, a los 81 años de edad, habiendo recibido
los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

Sus hijos, José Fausto, Manuel Ángel, María Belén, Francisco y Dora Chimeno Gallo (†); hijos políticos, Ana María, Ana, Iván y Virginia; nietos, Marcos, Alejandro, Joshua, Ainhoa, Javier, Álvaro y María; hermana, Pili; sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Celebración de la Palabra de cuerpo presente, en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las SIETE de la tarde de HOY, DOMINGO, día 13, y, a continuación, sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.
Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 13. Teléfono 984157013.
Esquelas y pésames: www.funerariagijonesa.com

Funeraria Gijonesa 985341720, Tanatorio Cabueñes 985134080, Tanatorio Jove 985300012,web: www.funerariagijonesa.com



La suerte

ONCE

7/9/2026 65614 Serie: 033

8/9/2026 18445 Serie: 008

9/9/2026 65545 Serie: 031

10/9/2026 58538 Serie: 017

Cuponazo 11/9/2026 94543 Serie: 103

Sueldazo 12/9/2026 58939 Serie: 024

PREMIOS ADICIONALES

22156 Serie: 031

71238 Serie: 025

93458 Serie: 054

97237 Serie: 036

Sueldazo 6/9/2026 79998 Serie: 005

Dupla 12/9/2026

Sorteo 1 13

Sorteo 2 9

Sorteo 3 9

Sorteo 4 6

Sorteo 5 4

Mi día 12/9/2026

18 JUN 1955 Suerte: 6

Súper ONCE 12/9/2026

Sorteo 1 02, 05, 16, 17, 19, 24, 26, 29, 38, 42, 49, 50, 54, 58, 64, 66, 71, 76, 83, 84

Sorteo 2 03, 05, 07, 08, 18, 19, 21, 35, 41, 44, 45, 53, 56, 61, 63, 69, 70, 72, 74, 80

Sorteo 3 01, 02, 13, 15, 27, 29, 32, 35, 41, 42, 45, 46, 47, 51, 61, 62, 70, 74, 79, 83

Sorteo 4 05, 06, 08, 11, 12, 14, 19, 22, 25, 27, 34, 37, 39, 48, 51, 55, 56, 57, 67, 74

Sorteo 5 02, 09, 14, 15, 18, 19, 22, 25, 35, 36, 41, 42, 44, 46, 53, 55, 60, 64, 77, 85

Triplex 12/9/2026

Sorteo 1 132

Sorteo 2 526

Sorteo 3 278

Sorteo 4 712

Sorteo 5 575

Euro Jackpot 11/9/2026

14-21-35-37-49 Soles: 1 y 12

Eurodreams 10/9/2026

03-06-12-24-38-40 Sueño: 4

Bonoloto 12/9/2026

03-04-12-23-37-48 C: 7 R: 8

Euromillones 8/9/2026

13-17-33-35-39 E: 7 y 12

El millón: FVR40362 11/9/2026

01-07-15-39-50 E: 1 y 11

El millón: FVW96909

La Primitiva 12/9/2026

03-04-22-26-40-44 C: 47 R: 8

Joker: 4 556 130

10/9/2026

17-26-35-44-45-48 C: 3 R: 5

Joker: 3 341 852

7/9/2026

18-27-28-33-46-48 C: 23 R: 4

Joker: 0 189 403

El Gordo 6/9/2026

25-27-30-46-50 Clave: 3

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES

Horóscopo

ARIES

21 marzo - 20 abril

La jornada te anima a confiar en tus capacidades, aunque sin precipitarte. En el trabajo, una decisión tomada con serenidad puede abrir una nueva etapa. En el amor, un gesto de complicidad tendrá más valor que una larga explicación.

TAURO

20 abril - 20 mayo

Será un buen momento para consolidar planes relacionados con la economía o el hogar. No descartes una propuesta diferente por costumbre. En lo afectivo, la estabilidad llegará a través de la confianza mutua.

GÉMINIS

21 mayo - 20 junio

Las conversaciones de hoy pueden resultar más importantes de lo que parecen. Aprovecha para expresar una idea que llevabas tiempo guardando. En el amor, la sinceridad despejará cualquier incertidumbre.

CÁNCER

21 junio - 22 julio

Necesitarás encontrar un equilibrio entre tus obligaciones y el descanso. Un encuentro con alguien cercano renovará tu ánimo. En casa, una actitud comprensiva facilitará la convivencia.

LEO

23 julio - 22 agosto

Tu entusiasmo contagiará a quienes compartan objetivos contigo. Una oportunidad para demostrar tu talento puede surgir de forma inesperada. En el amor, una iniciativa espontánea fortalecerá el vínculo.

VIRGO

23 agosto - 22 septiembre

La organización volverá a darte ventaja en un asunto que exige atención. No retrases una decisión por querer controlar todos los detalles. En lo personal, una buena noticia aumentará tu confianza.

LIBRA

23 septiembre - 22 octubre

Será una jornada favorable para resolver diferencias y recuperar la armonía. Escuchar antes de responder te ayudará a evitar conflictos innecesarios. En el amor, un detalle sincero reforzará la relación.

ESCORPIO

23 octubre - 21 noviembre

Tu intuición te permitirá descubrir una oportunidad que otros pasarán por alto. Actúa con prudencia y no compartas todos tus planes. En lo afectivo, mostrar confianza abrirá nuevas posibilidades.

SAGITARIO

22 noviembre - 21 diciembre

La jornada favorece los cambios de ambiente, los encuentros y los nuevos aprendizajes. Antes de aceptar un compromiso, revisa bien las condiciones. En el amor, una actitud abierta fortalecerá la complicidad.

CAPRICORNIO

22 diciembre - 19 enero

La perseverancia te permitirá resolver un asunto que requería paciencia. Organiza bien tus prioridades para evitar el exceso de responsabilidades. En lo personal, reservar un tiempo para ti será muy beneficioso.

ACUARIO

20 enero - 18 febrero

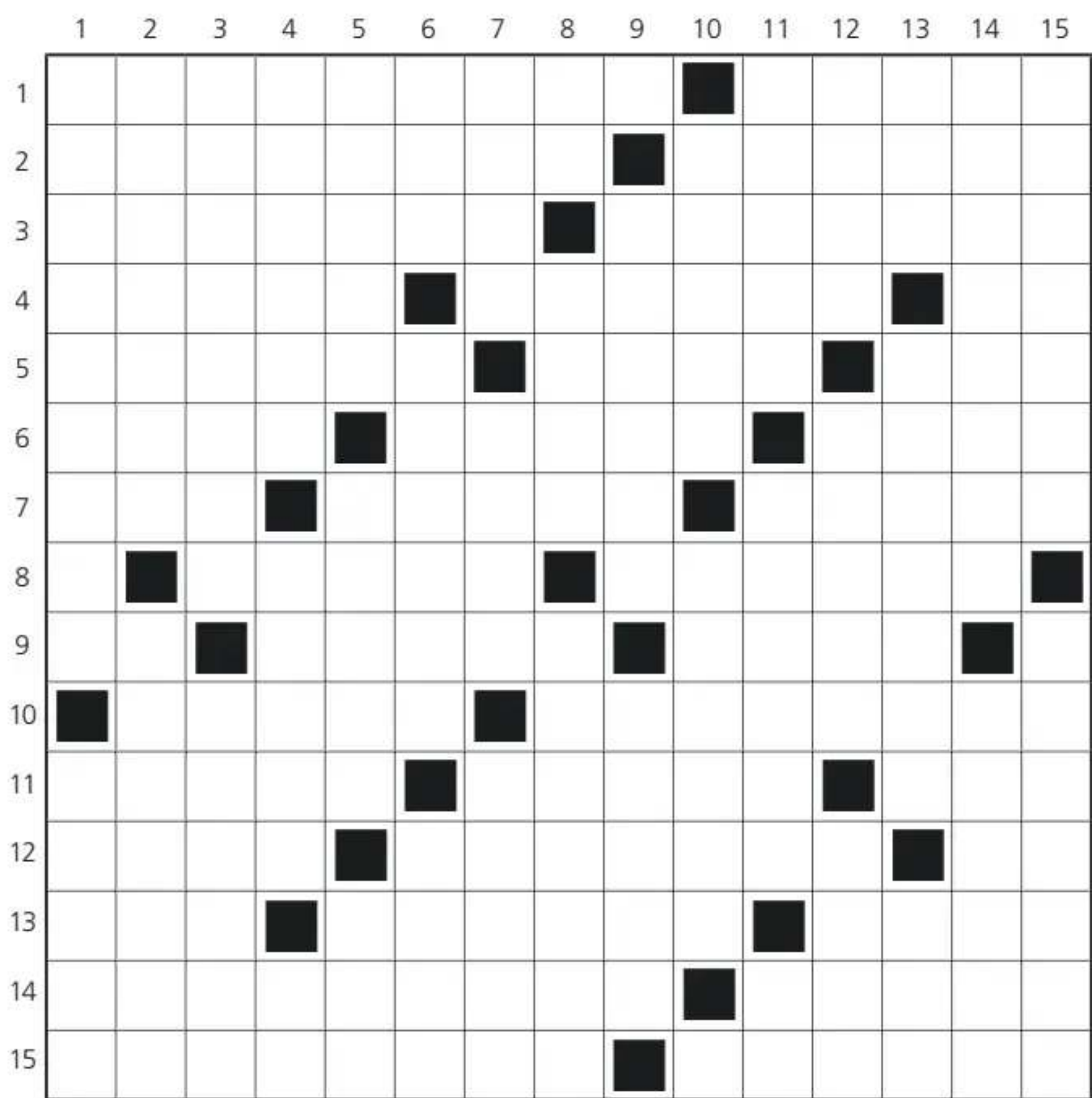
Una idea innovadora despertará el interés de personas que pueden ayudarte a desarrollarla. Confía en tu creatividad sin perder el sentido práctico. En el amor, la naturalidad será tu mejor aliada.

PISCIS

19 febrero - 20 marzo

La sensibilidad te permitirá comprender mejor lo que sucede a tu alrededor. Evita asumir como propias las preocupaciones de los demás. En el amor, una conversación tranquila fortalecerá la confianza y la serenidad.

CRUCIGRAMA

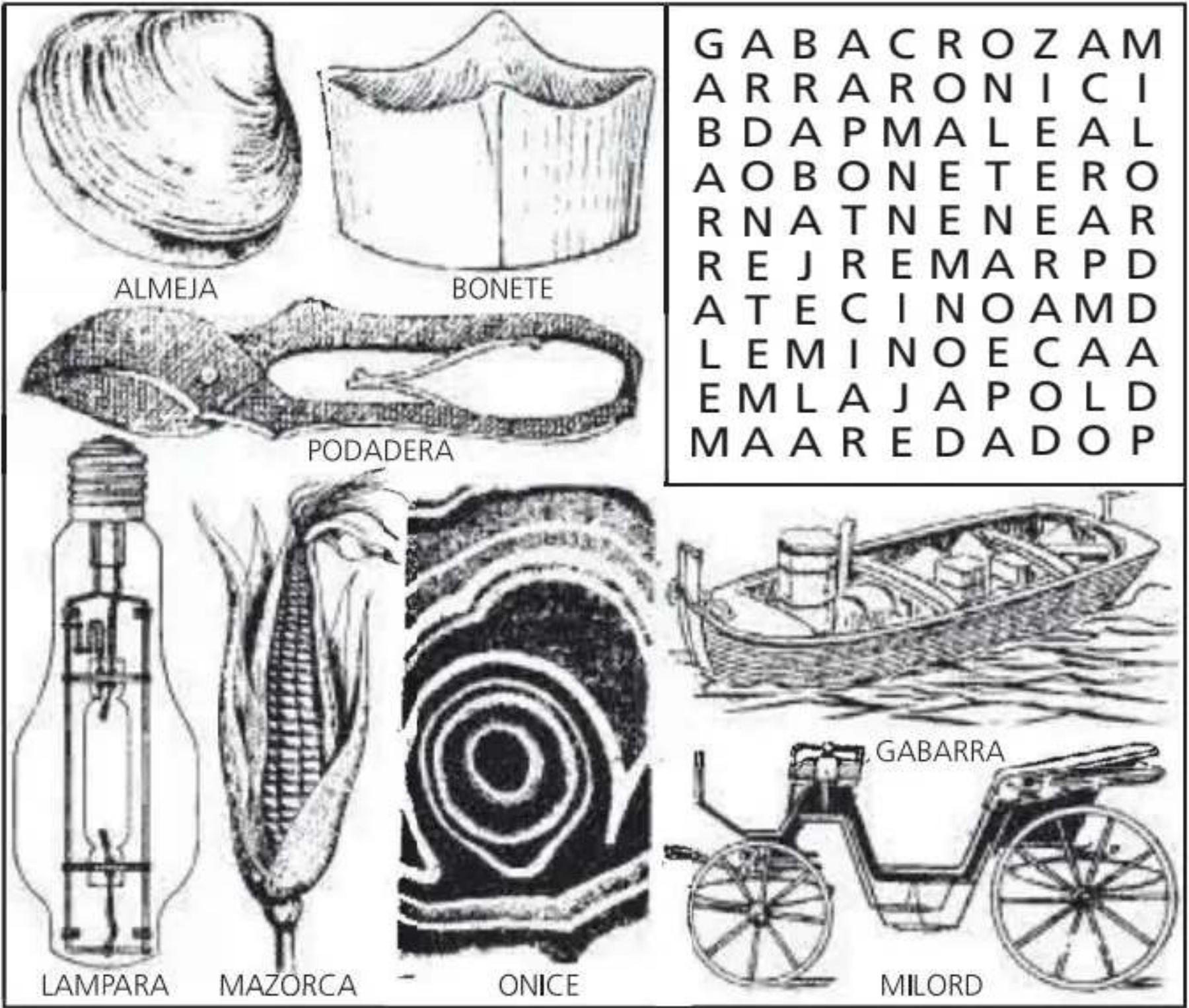


HORIZONTALES.- 1: Parte más eminente de la cabeza. Mengua, disminución.-2: Profesional que maneja aparatos técnicos. Relativo al norte.-3: Estupidez. Límite inferior, o extremo a que se puede reducir algo.-4: Ingiere. Victorioso o triunfante. Tengo conocimiento de algo.-5: Persona o cosa que retrasa, dificulta o detiene algo. Un poco, no del todo. Arbusto buxáceo.-6: Amarran. Órgano de las plantas que se prolonga en sentido contrario al de la raíz y sirve de sustentáculo a las hojas, flores y frutos. Habitación principal de la casa.-7: Sitio de la lumbre en la cocina. Ave palmípeda migratoria, similar al pato. Perros.-8: Símbolo del uranio. Preparó algo con engaño o artificio. Salutación.-9: Símbolo del cinc. Antigua ciudad griega, en la costa oeste de Asia Menor. Cubo numerado. En romanos, cien.-10: Se hallan en un lugar. Yema del embrión de la planta.-11: Rodadas de un camino. Embiste con ánimo de causar daño. Voz usada para contestar al teléfono.-12: Ovalado. Quite o separe algo, prescinda de ello. Abreviatura de atmósfera.-13: Prefijo que significa reunión, cooperación o agregación. Instruir. Prefijo que significa medio o casi.-14: Juiciosas. Moneda rusa.-15: Legrados. Casa de juego.

VERTICALES.- 1: Vista o aspecto de las cosas desde el lado opuesto a la luz. Hacer sonar un instrumento musical.-2: Ópera cómica de asunto frívolo. Nerviosa.-3: En las armas de fuego, lugar del ánima del cañón al extremo puesto a la boca, en el cual se coloca el cartucho. Hermano gemelo que nace unido por alguna parte de su cuerpo.-4: Estado norteamericano. Timbre de la voz. Símbolo del neptunio.-5: Flotar en el agua. Anteojos. Letra griega.-6: Que está falta de juicio. Incumben. Tiempo vivido.-7: Mezcla de tierra y agua que resulta de las lluvias en el suelo. Orificios rectales. De grandes alas.-8: Símbolo del lawrencio. Baile de origen alemán. Relativas a la visión.-9: Abreviatura de arroba. Instrumentos para desgarnar a golpes las mieses. Sacerdotes budistas.-10: Juego de azar. Presentar o alegar pruebas o razones. Símbolo del carbono.-11: Suma de varias partidas. Exigen, piden imperiosamente. Negación castiza.-12: Uno de los cinco Grandes Lagos de América del Norte. Saudita. Los de ahí.-13: Fase del sueño. Mandolina. Prefijo que significa sobre.-14: Sepulcro magnífico y suntuoso. Avisen a alguien para que venga.-15: Moluscos lamelibranquios marinos. Confuso, desordenado.

SOPA DE LETRAS

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



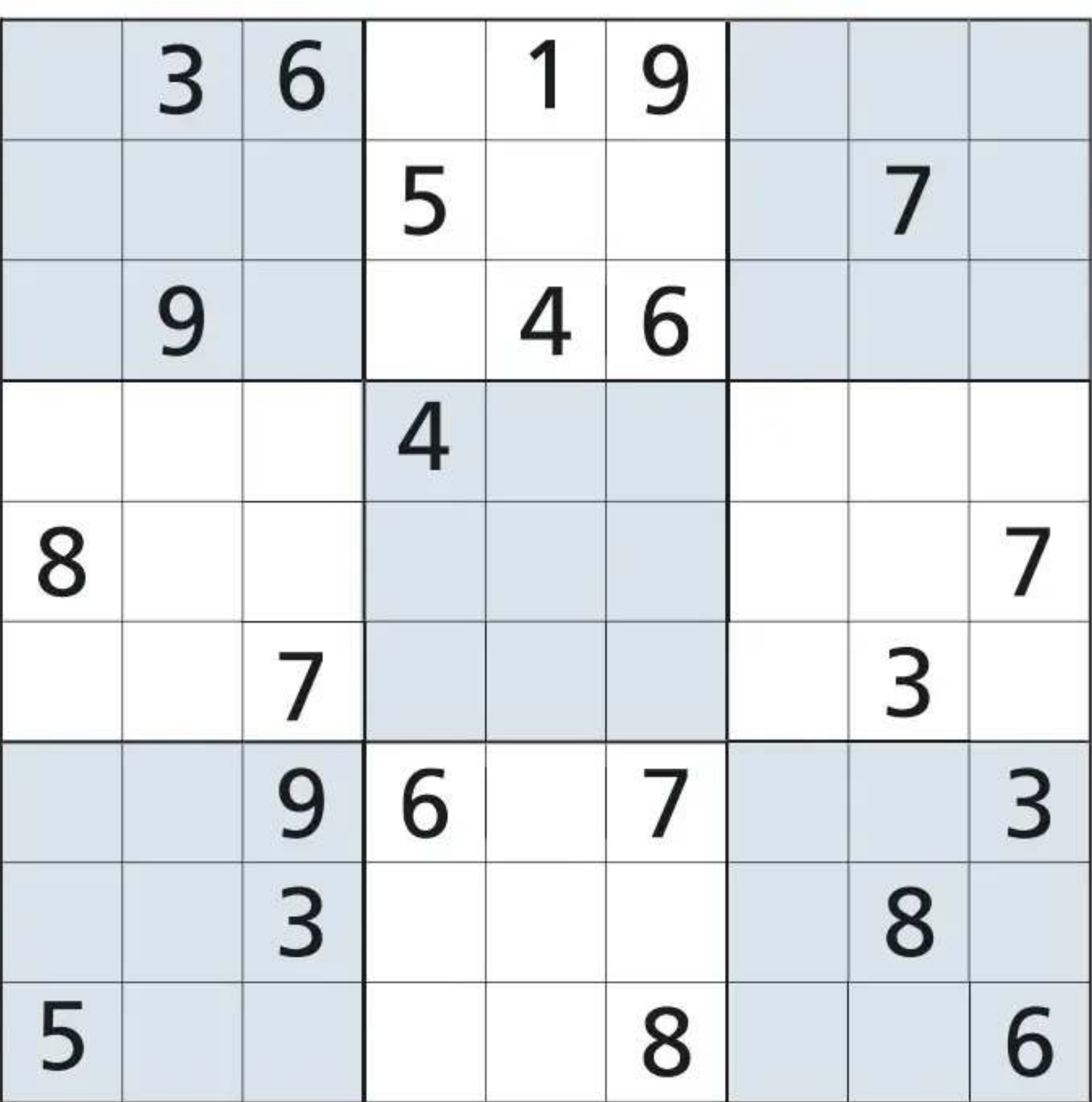
AJEDREZ



JEROGLÍFICO
- ¿Es familiar suyo?



SUDOKU

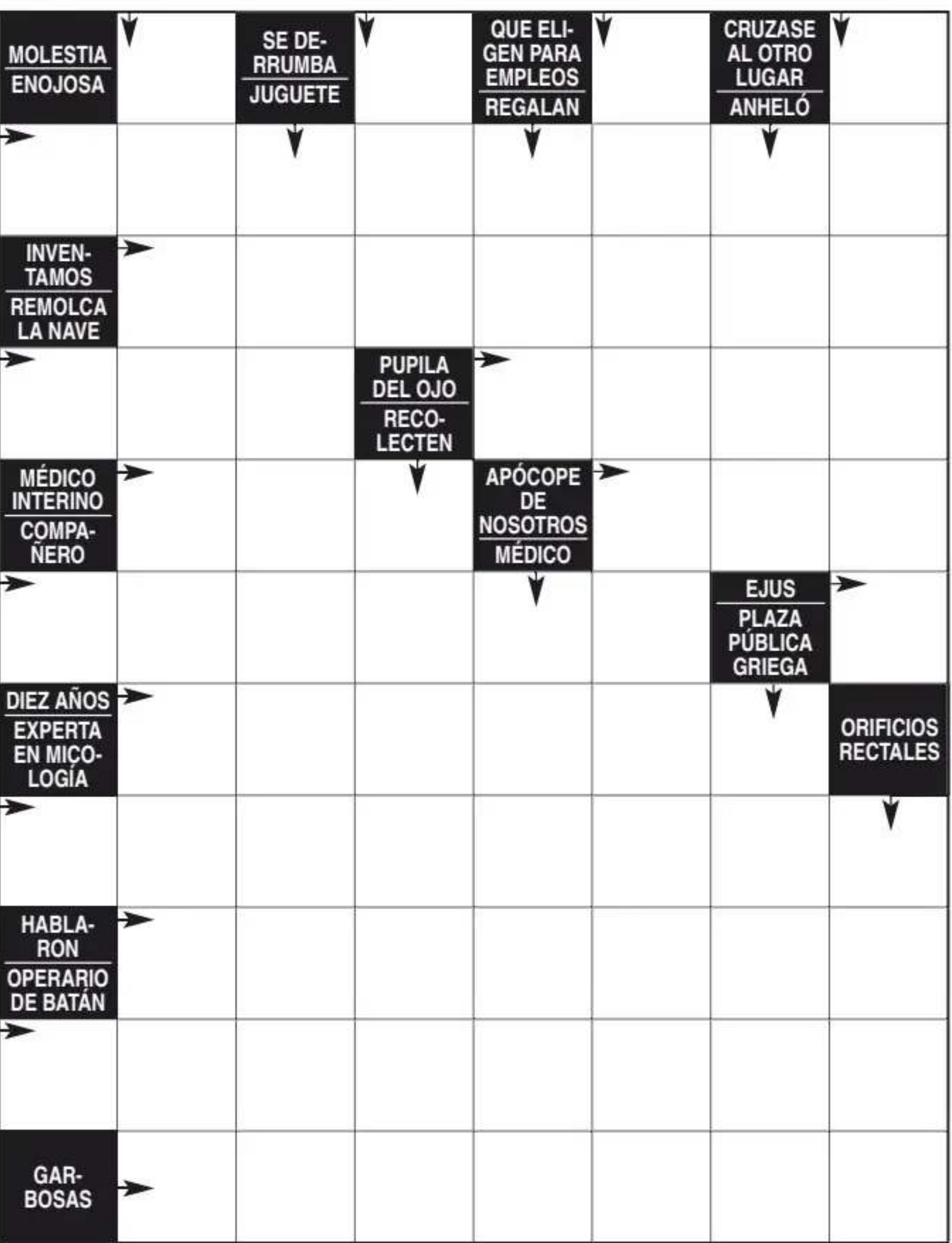


Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

OLAFO EL VIKINGO POR CHRIS BROWNE



AUTODEFINIDO



SOLUCIONES



Ahora con
La Nueva España

Llévate la revista Mía
por solo **1€**

Todos los domingos en tu kiosco

LA NUEVA ESPAÑA 2,50€
Revista Mía 1,00€

Nº 2.083

mía

Revista de venta conjunta e inseparable con este periódico.

UNA CASA MÁS ORDENADA en un fin de semana
Organización y limpieza para volver a la rutina sin estrés

RECETAS CON SABORES INDIOS

5 Hábitos que te suben la autoestima

NUEVA DERRAMA EN LA COMUNIDAD
¿QUÉ OPCIONES TENGO?

6 REFORMAS DE BAÑO LOW COST
Pequeños cambios con un gran resultado

EL MENÚ DETOX
Que te ayude a bajar una talla

Saquitos crujientes de plátano y chocolate. La receta de *Paufeel*

DESCUBRE QUÉ EDAD TIENE TU CORAZÓN EN 5 PASOS

Sara Navarrete
"Las relaciones de pareja ponen sobre la mesa nuestras heridas emocionales"

+ Actualidad + Moda
+ Belleza + Decoración
+ Recetas + Salud
+ Cultura + Ocio

Todos los domingos con
La Nueva España
www.lne.es

Fatal accidente en la N-634

Fallece un motorista valdesano de 73 años al salirse de la carretera junto a la playa de Cuevas

El varón salió despedido y sufrió un golpe en la cabeza que le provocó la muerte a pesar de llevar casco de seguridad

M. I.
Oviedo

Trágico suceso en las carreteras asturianas. Un motorista falleció ayer sábado tras sufrir una salida de vía con su motocicleta en la carretera N-634 (Irún-Santiago), a la altura del acceso a la playa de Cuevas, en el concejo de Valdés. El fallecido es vecino del propio concejo valdesano y tiene 73 años, según informó la Guardia Civil.

El siniestro se produjo antes de las 15.30 horas, en el punto kilométrico 500,410, cuando la motocicleta se salió de la carretera nacional, por causas que se investigan, por el margen derecho y terminó volviendo a la calzada, donde volcó. El motorista salió despedido y se golpeó la cabeza contra un elemento rígido, falleciendo como consecuencia del impacto a pesar de que llevaba casco de seguridad.

El primer aviso al servicio de Emergencias se registró pasadas las 15.20 horas, y se indicaba que un motorista había sufrido un accidente sin haberse visto implica-



SEPA

Un vehículo cae por un terraplén en Carreño

Un varón tuvo que ser excarcelado ayer por los bomberos tras caer por un terraplén con su coche en Albandi, Carreño. Una vez fuera del vehículo, que aparece volcado en la imagen, rechazó la asistencia sanitaria.

do otro vehículo, en principio. Se llegó a movilizar, además de a la Benemérita, una UVI móvil, pero finalmente nada se pudo hacer por la vida del accidentado y la Guardia Civil informó del triste desenlace.

El Equipo de Investigación de Siniestros (EIS) de Gijón instruye las diligencias y remitirá al Juzgado de Lluarca sus conclusiones, tratando de esclarecer por qué el motorista sufrió la salida de vía. ■

Grave incidente en la plaza del Parchís

Un detenido tras pegar a una mujer en el centro de Gijón y atacar a varios pasajeros de bus

El implicado, de 48 años, le quitó las gafas a la víctima, las tiró al suelo y fue reducido por un peatón antes de ser arrestado

PABLO PALOMO
Gijón

Tremenda escena la vivida anoche en la plaza del Parchís, en Gijón. La Policía Local terminó por detener a un hombre de 48 años y nacionalidad española que protagonizó una tremenda sucesión de agresiones.

Según las fuentes consultadas, propinó una paliza a una mujer, atacó a tres pasajeros sin razón alguna que esperaban para tomar un autobús, robó unas gafas y finalmente lo redujo un peatón. Los hechos ocurrieron ya entrada la noche.

La Policía Local recibió una llamada de alerta. Avisaba de que ha-

bía un hombre en El Parchís que se encontraba golpeando a una mujer. Rápidamente, varias patrullas salieron hacia la zona. Los agentes se encontraron una escena preocupante. Vieron a una persona en el suelo, junto a una marquesina, que respondía a la descripción de la mujer agredida. Además, había otras tres personas que requerían su atención. Estas aseguraron a los policías que el hombre que había pegado a la mujer les atacó también sin razón alguna mientras se encontraban esperando la llegada de un autobús.

Los agentes pudieron reconstruir rápidamente los hechos. El hombre, que acabó detenido poco después, se había abalanzado sobre los pasajeros que esperaban por el autobús tras la primera agresión a la mujer, a la que había golpeado y arrebatado sus gafas antes de tirarlas al suelo. Los agentes lo llevaron al centro de salud de Puerta de la Villa y luego a Cabueñes para examinar su estado antes de dejarle bajo custodia de la Policía Nacional. ■

FINCA LA BARCA

En colaboración con:
La Nueva España

ARTESANOS DEL AHUMADO Y DEL PIMENTÓN

Premio al Mejor Producto Casa Gourmet 2025

39*
SELECCIÓN GOURMET

70
VALOR REAL

Los gastos de envío son 5,9 € para toda la península y 10,9 € para Baleares.

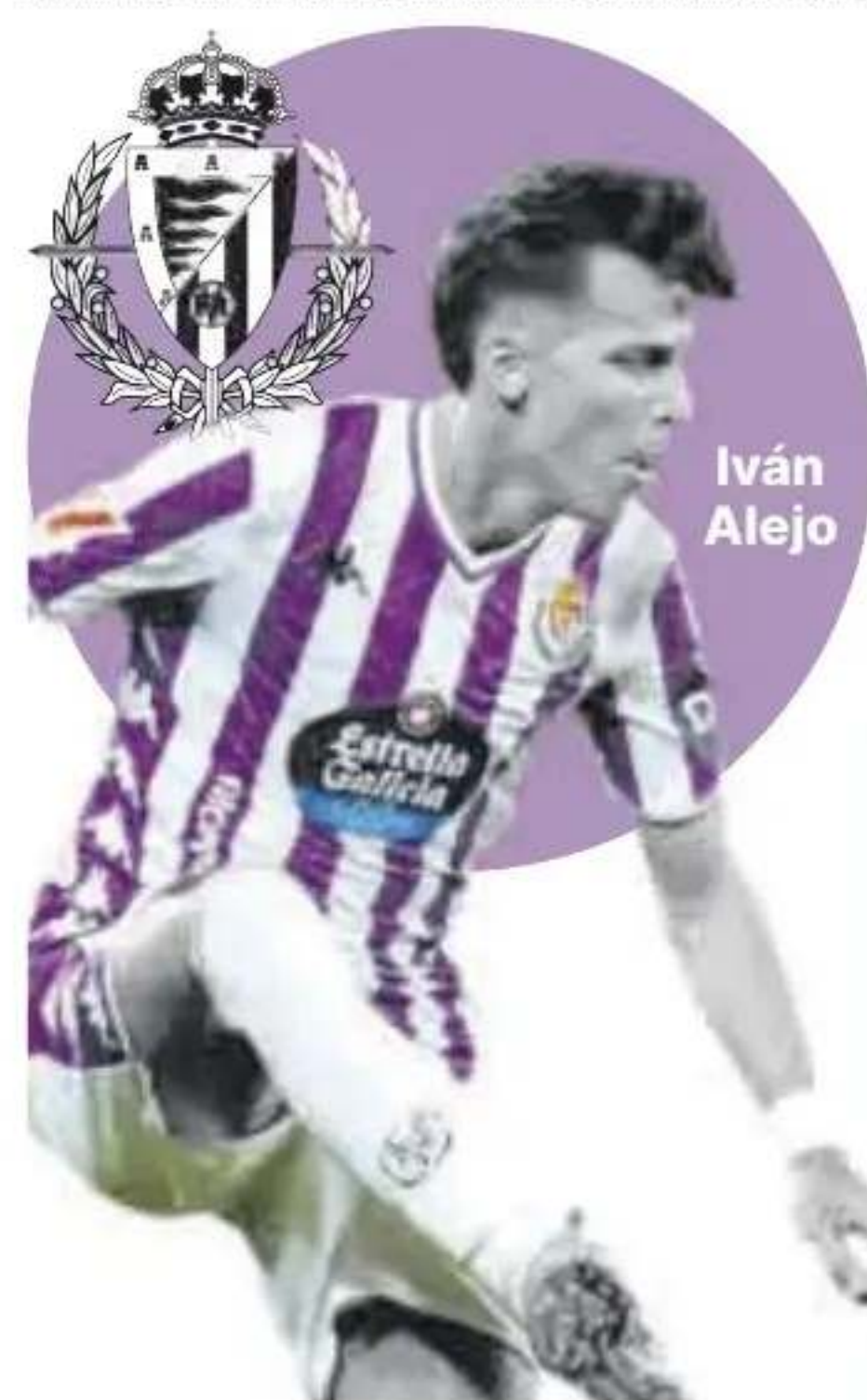
WINE MODERATION
ALCOHOL 14% VOL (28% ALC/VOL)

Marida y comparte su premiado Aceite de Oliva Ahumado, sus alcachofas confitadas con grises artesanales, su queso de oveja curado con mermelada de cerezas picotas, su crema de pimientos del piquillo y la de alioli, con crackers Stag de parmesano y ajo. Todo acompañado con un excelente Ribera del Duero, Finca La María 2021.

ESTE PACK INCLUYE

Aceite de oliva ahumado Finca La Barca 250 ml	Alcachofas confitadas en aceite de oliva virgen extra 250 g	Queso de oveja curado con escamas de pimiento ahumado 250 g	Mermelada de Cerezas Picotas Finca La Barca 260 g	Grisines artesanales con aceite de oliva virgen extra 180 g	Crema de Pimientos del Piquillo 110 g	Alioli con Aceite de Oliva Ahumado Dulce Finca La Barca 70 g	Pimentón de La Vera Ahumado DO Ribera del Duero 75 cl	Finca La María 2021 Marqués de Velilla DO Ribera del Duero 75 cl	Stag Parmesan & Garlic Water Biscuits 150 g
--	--	--	--	--	--	---	--	---	--

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón



Entrenador
Fran Escribá

Banquillo
Latasa, Pablo Tomeo, Balboa, Garriel, Trilli, Ahmed, Barbera, Arnú, Abed, Lavagnino y Parriego

VALLADOLID - OVIEDO

José Zorrilla | 16.15 h | LaLiga TV



Entrenador
Julián Calero

Banquillo
Narváez, Juan Cruz, Costas, Goti, Chris Ramos, Estanis, Mingo, David Jiménez, Dieguito, Marco Esteban y Enzo Pérez

Carlos Fernández se opera y complica el gol del Oviedo

El delantero azul se somete a una artroscopia que lo mantendrá de baja entre dos y tres meses ● «Es un disgusto porque estaba entrenando bien», afirma Julián Calero

JOAQUÍN ALONSO
Oviedo

Carlos Fernández, el delantero llamado clave en el Oviedo esta temporada, ha tenido que pasar por el quirófano. El ariete sevillano fue intervenido el viernes en Barcelona por el doctor Ramón Cugat, una de las referencias mundiales en traumatología deportiva, que le sometió a una artroscopia en la rodilla derecha. El jugador ya inició ayer su proceso de recuperación.

Conviene precisar un matiz que suele generar confusión: una artroscopia no es una operación en profundidad, sino una técnica quirúrgica mínimamente invasiva. Es decir, el

término describe cómo ha entrado el cirujano en la rodilla, no qué se ha encontrado dentro. Y de ese hallazgo depende todo. Si lo practicado ha sido una limpieza de menisco o de cartilago, el plazo de baja se mueve habitualmente entre las tres y las seis semanas. Si ha sido necesaria una sutura meniscal, el tiempo se alarga hasta los dos meses aproximadamente, porque el tejido cosido necesita cicatrizar antes de soportar carga. Y en el peor de los escenarios, si el doctor Cugat hubiera tenido que reconstruir un ligamento, la ausencia se dispararía hasta los siete meses, prácticamente toda la temporada.

El propio Julián Calero despejó parte de la incógnita en sala de prensa al situar la baja entre dos y tres me-



Carlos Fernández, en El Requexón.

Irma Collín

ses. «Es un disgusto porque estaba entrenando bien. No estamos teniendo suerte. Son tres operaciones en dos meses y medio (Nacho e Ilyas). Es traumático. Son las circunstancias, pero tenemos suficiente profundidad para poderlo sobrellevar. El tiempo lo desconozco porque la información que hemos tenido no ha sido muy allá. Entre dos, tres meses tendrá que estar», dijo el técnico del Oviedo.

Esa horquilla descarta el escenario más grave y apunta a una intervención menos invasiva. Aun así, en este tipo de procesos el calendario lo acaba marcando la respuesta de la rodilla, no el parte médico: el regreso al grupo y las sensaciones del jugador serán los que fijen la fecha real.

Fernández ya conoce lo que supone pasar por el quirófano por problemas en esa misma rodilla. En agosto de 2021 sufrió una rotura del ligamento cruzado anterior y, a comienzos de febrero de ese mismo año, tuvo que ser intervenido del menisco. El delantero también arrastra otro grave antecedente en su historial, ya que durante su carrera padeció una rotura del cruzado en la rodilla izquierda. Además, en 2016, el ariete se sometió también a una artroscopia con el mismo doctor para limpiar el menisco. ■

Un Oviedo falto de gol visita hoy a las 16.15 horas el estadio José Zorrilla con la intención de sumar su segunda victoria de la temporada. La ausencia de Carlos Fernández, sumada a las molestias de Chris Ramos, que va convocado, deja a Calero sin sus dos referencias de área y le obliga a volver a tirar del rumano Isfan como delantero titular. El joven ariete acumula minutos por necesidad más que por rotación, y tendrá otra vez sobre sus botas el peso de la producción ofensiva azul.

Porque ese es, a día de hoy, el gran problema del Oviedo: el gol. El equipo solo ha anotado un tanto en lo que va de Liga. Atrás la propuesta funciona (apenas encaja, y la solidez defensiva es el mejor argumento del proyecto de Calero), pero sin acierto arriba los puntos se escapan en forma

Los azules buscan en Pucela su segunda victoria de la temporada

de empates. Para aspirar a instalarse en la zona alta y ser un candidato serio, el Oviedo necesita empezar a marcar.

El escenario, al menos, invita. En Zorrilla se espera gran

ambiente, con un desplazamiento numeroso de oviedistas dispuestos a arropar a los suyos en pleno San Mateo. La fiesta grande de la ciudad se vivirá también a orillas del Pisuerga, con la esperanza de que el equipo devuelva el viaje con tres puntos y, sobre todo, con algún gol que celebrar. Calero plantea un esquema muy similar al visto contra el Burgos. Serán de la partida Aarón bajo palos, Aisar, Calvo, Carlos Domínguez y Samu en defensa; Villahermosa, Reina y Youness en el centro del campo, y una línea de ataque formada por Pablo Sáenz, Isfan y Jacobo. Completan la convocatoria Narváez, Juan Cruz, Costas, Goti, Chris Ramos, Estanis, Mingo, David Jiménez, Dieguito, Marco Esteban y Enzo Pérez.

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón



Irma Collín

Calero, en la sala de prensa del Tartiere.

JOAQUÍN ALONSO
Oviedo

Julián Calero, técnico del Oviedo, compareció ayer en la sala de prensa de El Requexón para analizar la semana de trabajo previa al duelo de hoy ante el Valladolid (Zorrilla, 16.15 horas). El técnico de Parla acusó las bajas azules y está seguro de que el futuro del Oviedo pasa por mejorar los números de cara a puerta.

LA FRUSTRACIÓN DE LOS LESIONADOS. «Me genera rabia. Son jugadores importantes. Es una pena porque el jugador no quiere que suceda. Son cosas que pasan. Es un deporte de contacto. En los entrenamientos hay intensidad. Hay que aceptarlo. Donde se cierra una ventana se abren dos puertas. Tienen que aparecer otros hombres que reclamen su espacio. Confío en que eso suceda, más que ponerme a llorar».

LOS PLANES A FUTURO. «Chaira lleva tiempo ya fuera. Está entrando en la segunda fase y va

JULIÁN CALERO | Entrenador del Oviedo

«El equipo me da buenas vibraciones, falta el gol»

«En tantos en contra tenemos números de campeón, pero a favor, de descenso»

bastante bien. Estará en poco tiempo. No podrá chocar, pero será menos tiempo que con una lesión del tren inferior. Traemos chicos del filial, que me viene bien para terminar de conocerlos. Los veo competir».

EL VALLADOLID, TRAS SU PARTIDO ANTE EL ANDORRA. «Los partidos con el Andorra son diferentes. Hay veces que no se puede extrapolar. Alejo es un buen juga-

dor y la otra banda tiene calidad. Tienen un buen equipo, pero tienen bajas también. Será un partido bonito, llamado a ser de Primera. Agradezco a todos los aficionados que viajen. Intentaremos tener un planteamiento de lo que queremos ser».

CHRIS RAMOS. «Tanto Chris como Costas entrenarán hoy (por ayer). Veremos en qué circunstancias están. Valoraremos las posibi-

lidades, incluso ir convocados. Ellos quieren y eso me encanta. No forzaremos nada».

JUGAR A DOMICILIO. «No quiero diferenciar entre el Oviedo fuera y dentro de casa. Quiero que seamos un equipo que se comporte en una línea estable. En casa tienes más apoyo y eso te da impulso. La línea de cinco nos dio estabilidad defensiva. Nos faltó un poco de juego interior».

PLANTILLA CORTA O LARGA. «Me gustan las plantillas cortas porque la gente está más metida. En este caso ha podido beneficiar por las lesiones».

BRANDON. «Todavía va para bastante tiempo. Entra muy despacito. Su lesión es muy especial, es muscular. Los médicos han optado por ir paso a paso. Hablamos de dos meses sin ninguna duda. Me ha parecido un jugador interesante».

«Quiero que seamos un equipo que se comporte en una línea estable, no hacer diferencias entre el Tartiere y fuera»

LA FALTA DE GOL. «Diría que la falta de gol tiene que ver con un poco de todo. En las estadísticas de La Liga sale que somos los que más rematamos dentro del área, los que más centramos y los que más llegamos. Con esos datos lo normal sería que tuvieses un porcentaje de goles normal, y no. Tiene que ver con falta de acierto, evidentemente. En volumen estamos bien. En las bajas pues sí que hay jugadores lesionados como Ilyas, Carlos y Chris Ramos más cercanos al gol. He intentado que los chicos estén tranquilos con ese tema porque tenemos gol, estoy tranquilo porque tenemos capacidad. Tendrán que aportar los de segunda línea, los de fuera, los centrales a balón parado... En esas estamos, en incentivar para que nos puedan ayudar. Llevamos un gol en contra también, son números de campeón, pero un gol a favor son números de descenso. Hay que mantener la primera y subir la segunda. «Estoy contento con los chicos. Me da buenas vibraciones todo esto, pero hay que poner la guinda en forma de gol y para eso tenemos que aportar todos más».

LAS VARIANTES. «Estanis y Goti están en condiciones de participar más, de ayudarnos. Estanis es la primera semana que completa sin ningún tipo de problema y ya se le nota que es diferente en la forma de encarar, de desbordar... Goti aterrizó la semana pasada y esta le he visto muy centrado y preparado. Tiene calidad y llegada, nos puede acercar al gol. Tenemos varios centrocampistas, Goti también nos puede ayudar junto a Enzo y Youness. A Enzo le han convocado para la selección sub-19, irá a entrenar y tiene que tener la cabeza fría y saber manejar todo esto. Hay que ir moldeándolo, ya sabemos que va a ser futbolista». ■

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto gijonés




Entrenador
Nicolás Larcamón

Banquillo
Arana, Jorge Sáenz, Gularte, Diego Sánchez, Enol Prendes, Iker Martínez, Manu Rodríguez, Loum, Bruno Rubio, Konrad y Casas

SPORTING - ELDENSE

El Molinón | 14.00 h | LaLiga TV Hypermotion






Entrenador
Josep Ferrando

Banquillo
Juanpa, Bernabeu, Carmona, Ibarrondo, Javi M., Yanda, Amarilla, David Rodríguez, A. David, Guirao, Larios y Waldo

Hacerse fuerte en El Molinón

El Sporting disputa su cuarto partido en casa de las cinco primeras jornadas con la idea de vencer al Eldense y cimentar ante su afición un inicio de curso esperanzador ● Larcamón planea cambios en ataque

MARIO RODRIGO
Gijón

Vencer y convencer. Ese es el objetivo que se ha propuesto el Sporting en su cuarto partido en casa de las cinco primeras jornadas, que le enfrenta hoy (El Molinón, 14 horas) al Eldense. Todo lo que no sea acabar el choque con diez puntos, uno más que el año pasado a estas alturas, será una gran decepción para la sufrida parroquia rojiblanca, que ya ha vivido junto al Piles esta campaña un triunfo (1-0 ante el Burgos), un empate (0-0 frente al Sabadell) y una derrota (0-2 contra el Girona).

Los planes del entrenador del Sporting, Nicolás Larcamón, no van a cambiar sustancialmente, entre otras cosas porque el preparador argentino terminó satisfecho con el juego que desplegó su equipo ante el equipo catalán, pese a no sumar. El entrenador argentino vio un equipo presionante, intenso y generador, superado por la calidad en la definición de uno de los equipos a batir este curso.

Sin embargo, el propio Larcamón admite que ve al equipo más hecho en el apartado de la contención que en el de la finalización, por lo que medita realizar cambios en la punta de ataque. Es probable que el once inicial del Sporting pa-



La plantilla del Sporting, ejercitándose en Mareo.

ra hoy arroje la primera titularidad de Alejo Sarco, que compartiría la punta con Juan Otero y conduciría a Gelabert a escorarse a la derecha. El resto del equipo sería el mismo, con Yáñez en la portería; una línea defensiva de cuatro con Guille Rosas, Duñabeitia, Pablo Vázquez y Cuenca, Álex Corredera y Nacho Martín en la sala de

máquinas e Iosifov en la banda izquierda.

Tampoco se descarta que el elegido para entrar en la delantera sea el último en llegar, Antonio Casas. Larcamón confirmó tras el entrenamiento del viernes que tanto el futbolista cordobés como otro de los fichajes, el defensa Jorge Sáenz, están en condiciones de saltar al

campo, aunque no tiene claro que puedan disputar la totalidad de los minutos.

En cualquier caso, el técnico argentino quiere disponer de pólvora en el banquillo por si falla el plan A, lo que invita a pensar en que Casas podría entrar en juego a lo largo del choque. Es probable que sea también el caso de Manu Rodríguez, de

baja en las últimas citas y que ha completado bien los últimos entrenamientos. Hoy mismo se decidirá su inclusión o no en la convocatoria para El Molinón.

La misión del Sporting, la de vencer y convencer, no se plantea sencilla. Enfrente está el Eldense, que, pese a no haber ganado todavía en las cuatro jornadas disputadas, ha mostrado ser duro de pelear. Tras la abultada derrota inicial en el campo del Almería (3-0), el equipo alicantino ha empatado en su casa contra el Cádiz (2-2) y ha reforzado aún más su carácter defensivo en los dos últimos partidos, que se saldaron con una derrota por la mínima en Leganés en el último minuto y una igualada sin goles en el Pepico Amat frente al poderoso Mallorca.

El Eldense ha pasado de ser un equipo semidesconocido a estar en boca de todo el mundo por el principio de acuerdo para su venta a Leo Messi, una operación frenada ahora por la reclamación del embargo de las acciones por parte del ex propietario, Pascual Pérez. Ha cambiado de entrenador, con el recambio de Claudio Barragán por su segundo, Josep Ferrando. Pero este último avisa: «Estamos a la expectativa, pero centrados en el partido contra el Sporting, que es muy importante».

Marcos León

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto gijonés

MARIO RODRIGO
Gijón

No suelen coincidir porque el Eldense no es un habitual del fútbol profesional, pero las campañas recientes guardan dos enfrentamientos muy destacados entre el Sporting y el Eldense, que hoy visita El Molinón a partir de las 14 horas. Fueron dos momentos muy distintos, pero ambos cruciales, y terminaron de idéntica manera: un triunfo rojiblanco. Ambos, eso sí, se desarrollaron en el Pepico Amat, el campo en el que juega sus partidos el conjunto mediterráneo, y no en El Molinón, donde se cruzan esta vez.

EL ÚLTIMO PLAY-OFF DE LOS ROJIBLANCOS. El 2 de junio de 2024 el Sporting que dirigía por entonces Miguel Ángel Ramírez jugaba en Elda con la necesidad de ganar para clasificarse para el play-off de ascenso. Es la última vez que el equipo gijonés ha rondado el salto a la máxima categoría del fútbol español. Los locales tenían los deberes hechos, confirmada su permanencia en Segunda, pero aun así opusieron una seria resistencia que a punto estuvo de apagar los ánimos de los 200 sportinguistas desplazados. Djuka marcó nada más empezar, pero el gol fue anulado por fuera de juego, y el Sporting tuvo que esperar a la segunda parte para lograr el gol definitivo.

Fue el canario Roque Mesa, que precisamente ingresó en el campo en la segunda mitad, el que anotó con un lanzamiento lejano, aprovechando que la falta de visión de la salida del balón condenó al portero del Eldense. Sin embargo, los alicantinos apretaron en los instantes finales y Rubén Yáñez se vistió de héroe para evitar el empate prácticamente en la última acción del partido. El Sporting se hubiera quedado fuera de la promoción si no hubiese sido por su intervención. Ya en el playoff, el Espanyol fue el equipo que subió, cargándose primero al Sporting y luego al Real Oviedo.

UN SUSPIRO DE ALIVIO. Vital resultó también la siguiente visita del Sporting al Pepico Amat, el 13 de abril de 2025. Los rojiblancos, cuesta abajo sin frenos, acumulaban nueve jornadas sin ganar y se medían a uno de los equipos de la zona de descenso. El Eldense tenía la oportunidad de cazar al Sporting si le ganaba, superándolo además en el desempate porque en El Molinón se había registrado un empate sin goles. El choque significaba también el debut en el banquillo asturiano de Asier

El Eldense, rival en lo más alto y lo más bajo del último Sporting

El conjunto rojiblanco ha ganado al alicantino dos partidos claves de su historia reciente, para meterse en el último play-off de ascenso en 2024 y para evitar el riesgo de abandonar el fútbol profesional en 2025

Ángel González / Área 11



De arriba abajo, Roque Mesa durante el partido que clasificó al Sporting para el último play-off; Dubasin lanzando el penalti que facilitó el triunfo en Elda y la salvación, y Gaspar celebrando el primer tanto rojiblanco junto a Fran Villalba, en El Molinón, en noviembre de 2023.

Garitano, que había tomado el relevo de Rubén Albés apenas cinco días antes. Llegar y disputar casi una final. Y la ganó, 1-2, gracias en buena medida al talento de Gelabert y Dubasin. Una combinación entre ambos y un toque de enorme calidad del palentino supuso el cero a uno en la primera mitad, y una escapada del hispano-belga forzó un penalti cometido por el portero asturiano del Eldense, Dani Martín y transformado por el propio Dubasin. No se libró el Sporting de sufrir, ya que Juanto Ortuño marcó para el equipo local en el tramo final del encuentro y Yáñez, quién si no, impidió el empate al borde del pitido final. Pero hubo de nuevo sonrisas y una permanencia finalmente más sencilla de lo esperado.

EN CASA, UNA VICTORIA Y UN EMPATE. En consonancia con el desarrollo final de ambas temporadas, el Sporting acumula una victoria y una igualada ante el Eldense en El Molinón en las dos últimas campañas en las que coincidieron en Segunda División. En la 23-24, los alicantinos visitaron el estadio gijonés el 27 de noviembre de 2023 y el Sporting venció por dos goles a cero. Marcó pronto Gaspar, en un lanzamiento al borde del área que desvió ligeramente un defensa, y remató la faena Djuka en el último cuarto de partido, aprovechando un remate escorado dentro del área.

Más peliagudo fue el encuentro que disputaron ambos equipos junto al Piles el 24 de agosto de 2024, que confirmó el inicio atragantado de temporada del Sporting tras haber caído con el Levante (0-2) en el estreno. Hubo oportunidades para ambos, un poste de Queipo en el caso de los locales y sendos disparos del Eldense a la madera. Pero el marcador inicial no se movió. De aquella, el conjunto alicantino sonreía con cuatro puntos de seis y el rojiblanco lloraba con uno solo, pero el que acabó descendiendo fue el Eldense, hundido tras la derrota en casa contra el Sporting unos meses después. La fecha quedó registrada como la del debut con la camiseta del Sporting de Gelabert, que sería decisivo en el encuentro de la segunda vuelta.

Hoy, sin tanto en juego y con El Molinón como escenario, el equipo gijonés tratará de solidificar un comienzo de temporada que le coloque en la zona alta y le dé esperanzas de vivir una campaña más ilusionante que la pasada, con la promoción de ascenso convertida pronto en una quimera. ■



Rodrigo González y Andrea Mosneag muestran el logo de la Fundación en la camiseta.

La Fundación Real Sporting lucirá en la manga de la camiseta

M. R.
Gijón

La camiseta del Sporting incorporará a partir de hoy un nuevo elemento. Aprovechando el encuentro ante el Eldense, correspondiente a la jornada 5 de Segunda División, los jugadores lucirán en la manga izquierda del uniforme la imagen de la Fundación Real Sporting-Marea Rojiblanca.

La decisión se enmarca en el objetivo de la propiedad del club rojiblanco de dar difusión a todas las acciones y actividades que la Fundación realiza junto a la sociedad. Los beneficios de esta acción se destinarán a proyectos en favor de personas con discapacidad intelectual, enfermedades oncológicas y psiquiátricas. Además, once jugadores de los conjuntos Genuine, Andarín y Druzhkiva acompañarán al once rojiblanco en la salida al terreno de juego antes del inicio del Sporting-Eldense. ■

En busca del primer triunfo en el horario dominical de las dos

La sensación de los aficionados rojiblanco de que el horario del domingo a las dos de la tarde es nefasto para su equipo se apoya en datos. Hasta la fecha, desde que LaLiga instauró dicha franja, el Sporting ha disputado catorce encuentros, en los que ha sumado nueve derrotas y cinco empates, sin conocer todavía el triunfo.

PRIMERA FEDERACIÓN | La crónica

Mario Canteli



Natalio, a la derecha, aplaudiendo durante el partido de ayer.

Natalio sigue siendo mágico

A punto de cumplir 42 años, el capitán del Avilés, que llevaba quinientos días sin ser titular, anota desde el centro del campo uno de los mejores goles de su carrera para cerrar ante Unionistas la primera victoria del curso del Avilés

NOÉ MENÉNDEZ

Avilés



Casi 500 días. Hay que remontarse al 4 de mayo de 2024 para encontrar el último once titular del Avilés con Natalio dentro de la alineación. Desde aquel día en Los Pajaritos ha pasado un ascenso, una permanencia... Pero una cosa no ha cambiado: el instinto goleador del valenciano. El capitán blanquiazul protagonizó ayer, con golazo incluido, la primera victoria del cuadro asturiano en este nuevo curso ante un Unionistas que, aunque empezó marcando, se descompuso con el paso de los minutos. Como diría Bad Bunny, lo de Natalio con el arte de golear es un baile inolvidable.

Más allá de la titularidad de Natalio como mediapunta, Yago Iglesias retocó su defensa tras lo visto en Lezama, devolviendo a Mangel al centro de la zaga en detrimento de un Andrés Carmona que regresó al banquillo. Además, como era de esperar, Osky fue el encargado de sustituir al lesionado Escoruela.

Casi no hubo tiempo para analizar los cambios del técnico

gallego cuando el Avilés protagonizó dos graves errores defensivos que conllevaron el primer tanto de Unionistas. Iglesias propuso una presión a pares que, antes del minuto 5, hizo aguas. El cuadro salmantino encontró a la espalda de los centrales a Hugo de Bustos, al que marcaba Iker Aldai. El lateral derecho, que arrancó la carrera por detrás del atacante, no se comunicó bien con Sillero, lo que dio tiempo de sobra al delantero a picar la pelota por encima de Álvaro Ratón. El guar-

dameta se quedó a media salida y, aunque la vaselina no iba con demasiada fuerza, la pelota acabó colándose en el fondo de la red.

No se había llegado al minuto 5 y al Avilés ya le tocaba activar el modo remontada. El cuadro blanquiazul trató de hacer muy ancho el campo, con Osky y Cris Montes fijando por fuera, lo que daba libertad de movimientos por dentro tanto a Cayarga, que prácticamente actuó como mediapunta, como a Natalio. El extremo canario fue uno de los

más insistentes, probando varios centros con cierto veneno, pero sin encontrar un rematador que culminase la jugada.

Tras la reacción al tanto de Unionistas, con varios acercamientos, el Avilés empezó a relajarse, algo que dio alas a los de Javi Medina. Probaron suerte Pau Ferrer y Luis Alcalde, pero el cuadro asturiano consiguió resistir. La tensión se notaba en cada choque, con un par de conatos de tangana por la dureza con la que se medían los jugadores de ambos equipos. A eso

Avilés

3-1

Unionistas

Avilés: Álvaro Ratón (1); Iker Aldai (1), Sillero (1), Mangel (1), Osky (1); Abelenda (2), Samu Mayo (2); Cris Montes (2), Natalio (3), Cayarga (2); Santamaría (2).

Cambios: Mahicas (1) por Cris Montes, min. 75. Pitu Doncel (1) por Natalio, min. 75. Lidueña (s. c.) por Cayarga, min. 84. Neskes (s. c.) por Samu Mayo, min. 84. Yago Rodríguez (s. c.) por Osky, min. 86.

Unionistas: Álex Daza (1); Morer (1), Mutilva (1), Mikel Serrano (1), Retu (1); Marcelo (1), Álex Gil (1), Luis Alcalde (1); Álvaro Gómez (1), Pau Ferrer (1), Hugo de Bustos (1).

Cambios: Juanma (1) por Álex Gil, min. 57. Arnau Casas (1) por Marcelo, min. 57. Saidi (1) por Morer, min. 72. Carlos de la Nava (1) por Pau Ferrer, min. 72. Willy (s. c.) por Hugo de Bustos.

Árbitro: Jesús López (Comité gallego). Amonestó a los locales Natalio y Samu Mayo, y a los visitantes Álex Gil, Pau Ferrer, Marcelo y Álvaro Gómez.

Goles: 0-1, min. 4: Hugo de Bustos. 1-1, min. 40: Natalio. 2-1, min. 55: Cris Montes. 3-1, min. 62: Natalio.

Román Suárez Puerta: Unos tres mil espectadores.

se sumó que el colegiado tuvo que parar el encuentro porque desde el sector reservado para aficionados visitantes se lanzó un vaso al terreno de juego.

Parecía que el Avilés estaba condenado a irse al descanso por detrás en el marcador, pero en el minuto 40 apareció Natalio. Ya había amenazado durante el primer arreón blanquiazul, pero no fue hasta el filo del descanso cuando Santamaría, que había bajado a recibir entre líneas, conectó con el valenciano, dejándolo solo ante el guardameta rival. Pasarán los años, pero si algo mantiene el capitán blanquiazul es su talento dentro del área. Recibió, apuntó y mandó la pelota a guardar. Lo de siempre con Natalio.

Le sentó de maravilla al Avilés el descanso. El cuadro blanquiazul saltó al terreno de juego con una intensidad mucho más alta que la vista en la primera mitad. Parecía que la consigna era probar los reflejos de Álex Daza, porque los blanquiazules firmaron varios disparos desde lejos, el más peligroso de Cayarga, para tratar de buscarle las cosquillas al meta rival. Fue Cris Montes, en una jugada de estrategia, el que consiguió romper la red salmantina con un misil desde la frontal ante el que nada pudo hacer el portero. Golazo del canario, que suma su segunda diana de la temporada.

Natalio parece abonado a los golazos. El valenciano ya protagonizó la pasada campaña uno de los tantos de la temporada ante el Tenerife, y para terminar de sentenciar la victoria ante Unionistas volvió a las andadas. El capitán del Avilés se hizo con la pelota en la galleta central tras una pérdida de los salmantino. Tras levantar la mirada, no dudó. Zapatazo desde el centro del campo y gol. Los visitantes se desgastaron pidiendo falta en la jugada, pero el árbitro no dudó. 3-1 y remontada. El valenciano dejó así uno de los goles más bonitos de su dilatada carrera.

Fue listo Yago Iglesias, que sacó del terreno de juego a Natalio para que el Suárez Puerta pudiera dar una merecida ovación a su capitán. A sus 41 años —serán 42 en unos días—, el valenciano protagonizó la primera victoria del Avilés en este nuevo curso. Pasan los años, los rivales y los equipos, pero lo del capitán blanquiazul con el gol es un baile inolvidable y mágico. ■

FÚTBOL

El Praviano se lleva un igualado duelo

1-2 Lealtad Praviano

Lealtad: Junquera (1); Figar (1), Mateo (1), Marcos Blanaco (1), Isaac (1), Nacho (2), Aly (2), Riki Menéndez (2), Sergio Arias (1), Álex (2) y Michael (2).

Cambios: Óscar (1) por Isaac, min. 46. Héctor (2) por Sergio Arias, min. 60. Rubio (2) por Michael, min. 69.

Praviano: Enol Muñiz (1); Mateo Sierra (2), Dani Lara (2), Oriol (1), Luis Nuño (1), Juan Menéndez (2), Javi (1), Nistal (2), Beberide (2), Hugo Rodríguez (1) y Danny (2).

Cambios: Cipleu (1) por Nuño, min. 46. Carlos (2) por Nistal, min. 66. Sergiola (1) por Dani, min. 73. Josin (s.c.) por Juan Menéndez, min. 80.

Goles: 0-1, min. 3: Nistal. 0-2, min. 32: Beberide. 1-2, min. 82: Nacho.

Árbitro: Jorge Hernández (Gijón). Expulsó por doble amarilla al visitante Mateo Sierra, en el min. 90. Amonestó a los locales Mateo, Aly y Héctor, y a los visitantes Beberide y Sergiola.

Les Caley: unos 400 espectadores.

JUAN LOBATO Villaviciosa

Un partido bastante igualado, en el que el Praviano consiguió hacer efectiva su superioridad en el tramo inicial del partido y en el que el Lealtad después mejoró y buscó la igualada por empuje y por ganas, proponiendo más, pero sin acierto en ataque. ■

El Madrid golea al Rayo

Una sobresaliente primera mitad marca el camino a seguir para los de Mourinho, que siembran dudas tras el descanso

DAVID MAGÁN Madrid

El Real Madrid suma y sigue. El equipo de Mourinho ha entendido que requiere de una versión siempre competitiva para seguir en la pelea por la Liga hasta el último día porque enfrente está un Barcelona que no concede prácticamente nada. Pero el equipo de Mourinho dejó señales de que, cuando alcanza su mejor nivel, tiene argumentos de sobra para competir por el título. Así lo evidenció una primera mitad en la que se fraguó el triunfo ante el Rayo Vallecano (4-1). Sin embargo, todo lo contrario mostró una segunda mitad en la que los blancos recibieron una nueva reprimenda del Bernabéu y donde solo brilló Güler.

Tuvo enfrente a un conjunto franjirrojo que afrontaba una visita al Santiago Bernabéu en situación de máxima necesidad. Los de Vallecas, que aún no han podido regresar al barrio, llevan semanas haciendo frente a problemas extradeportivos, afectando incluso al rendimiento en el campeonato doméstico. Lo de Beñat San José tan solo han cosechado 4 puntos en las primeras cinco jornadas de competición. Por si fuera poco, tuvo que medirse a un



Mbappé celebra su primer gol.

Real Madrid especialmente acertado en ataque. Los de Mourinho desarticularon a la defensa rayista en apenas tres minutos. Primero fue Carreras quien forzó un penalti, que posteriormente transformó Mbappé. Después el lateral combinó con el francés para conseguir el segundo tanto del partido. En ambas acciones tuvo especial incidencia Vinicius, aunque así no lo reflejen las estadísticas.

También marcarían Bellingham y otra vez Mbappé, ya en el minuto 90. El gol del Rayo lo hizo Camello. El Racing que estrena el asturiano José Alberto logró tumbar en El Sardinero (2-1) al Alavés, una de las grandes revelaciones en lo que va de temporada. Mientras, el Espanyol asaltó El Sadar ganando a Osasuna (0-2) y el Athletic y el Elche empataron en San Mamés (1-1). ■

Ciro decanta el derbi a favor del Rocés

1-0 TSK Rocés Sporting C

Rocés: Chus; Ibai, Morán, Fran, César, Alejandro (Javi, min. 64), Chousa (Raúl, min. 64), Ciro (Cristian, min. 81), Diego (Otero, min. 57), Menen y Mario (Pablo Vacas, min. 57).

Sporting C: Pelayo; Jorge, Diego Fernández, Verdasco, Pablo (EnoI, min. 77), Khailio, Nacho, Diego, Puma, Asier (Guillermo, min. 77) y Malik (Csongor, min. 62).

El gol: 1-0, min. 37: Ciro.

Árbitro: Iyán Cuello (Oviedo). Amonestó a Ibai y Mario, y a Diego Fernández y Álvaro.

Covadonga: 150 espectadores.

Resumen: El Rocés puso el juego, el gol y se llevó los tres puntos con justicia, siendo muy superior. **Tino**

El San Claudio se lleva la victoria en Nava

1-2 Europa de Nava San Claudio

Europa: Estrada; Pablo, Adrián, Lautaro, Sandín (Ernesto, min. 57), Miguelín (Gonzalo, min. 65), Sergio (Roza, min. 65), Megido (Félix, min. 70), Juli, Velasco (Beto, min. 57) y Naredo.

San Claudio: Adil; Henri (Mansour, min. 64), Hugo (Nacho, min. 56), Amez, Dani, Tomé, Juanín (Aitor, min. 81), Jairo, Pablo, Klein y Angelo.

Goles: 1-0, min. 26: Juli. 1-1, min. 45: Angelo. 1-2, min. 65: Nacho.

Árbitro: Diego Márquez (Gijón). Expulsó al local Pablo por doble amarilla, en el min. 85. Amonestó a Sandín, Sergio y Juli, y a Hugo, Angelo, Nacho y Mansour.

Municipal de Nava: 140 espectadores.

Resumen: El San Claudio tuvo más ocasiones y decantó un choque igualado. **Mora**

Resultados y clasificaciones

Primera División

Sevilla-Valencia.....	1-0
Racing-Alavés.....	2-1
Osasuna-Espanyol.....	0-2
Athletic-Elche.....	1-1
R. Madrid-R. Vallecano.....	4-1
Celta-Málaga.....	hoy, 14.00
Levante-Barcelona.....	hoy, 16.15
Getafe-Deportivo.....	hoy, 18.30
R. Sociedad-Atl. Madrid.....	hoy, 21.00
Villarreal-Betis.....	mañ., 21.00

	Part	Pts
1. Barcelona	● 4	12
2. Real Madrid	● 5	12
3. Alavés	● 5	10
4. Sevilla	● 5	10
5. Betis	● 4	9
6. Deportivo	● 4	8
7. Espanyol	● 5	7
8. Athletic Club	● 5	7
9. Atl. de Madrid	4	7
10. R. Santander	5	7
11. Osasuna	5	7
12. Levante	4	5
13. R. Sociedad	4	4
14. R. Vallecano	5	4
15. Getafe	3	3
16. Villarreal	4	2
17. Celta	4	2
18. Elche	● 4	2
19. Málaga	● 4	2
20. Valencia	● 5	1

Segunda División

Burgos-Ceuta.....	3-1
Andorra-R. Sociedad B.....	1-3
Cádiz-Las Palmas.....	0-1
Girona-Castellón.....	1-2
Granada-Albacete.....	1-1
Córdoba-Almería.....	0-2
Sporting-Eldense.....	hoy, 14.00
R. Valladolid-R. Oviedo.....	hoy, 16.15
Mallorca-Sabadell.....	hoy, 18.30
Tenerife-Leganés.....	hoy, 21.00
Celta B-Eibar.....	mañ., 20.30

	Part	Pts
1. Castellón	● 5	13
2. Las Palmas	● 5	10
3. Almería	● 5	9
4. Eibar	● 4	9
5. Burgos	● 5	8
6. Real Sociedad B	● 5	8
7. Leganés	4	8
8. Granada	5	8
9. Girona	5	7
10. Celta Fortuna	4	7
11. Mallorca	4	7
12. Tenerife	4	7
13. Sporting	4	7
14. Sabadell	3	5
15. Real Oviedo	4	5
16. R. Valladolid	4	4
17. Andorra	5	3
18. Cádiz	● 5	3
19. Córdoba	● 4	3
20. Eldense	● 4	2
21. Albacete	● 5	1
22. Ceuta	● 5	0

Primera RFEF G1

Barakaldo-Extremadura.....	1-0
Pontevedra-Athletic B.....	1-3
Ourense-Logroñés.....	0-3
R. Avilés Ind.-U. Salamanca.....	3-1
Mérida-Mirandés.....	3-4
Arenas-Zamora.....	hoy, 12.00
Ferrol-R. Unión.....	hoy, 12.00
Fabril-Ponferradina.....	hoy, 16.00
Cacereno-Cultural.....	hoy, 18.15
Lugo-Coria.....	hoy, 18.15

	Part	Pts
1. Logroñés	● 3	7
2. Athletic B	● 3	7
3. Real Unión	● 2	6
4. Mirandés	● 3	6
5. Pontevedra	● 3	6
6. Lugo	2	4
7. Cacereno	2	4
8. CyD Leonesa	2	4
9. Ponferradina	2	4
10. Barakaldo	3	4
11. Coria	2	3
12. Real Avilés	3	3
13. Mérida	3	3
14. Extremadura	3	3
15. Zamora	2	2
16. Fabril	● 2	1
17. Ferrol	● 2	1
18. Arenas	● 2	1
19. U. Salamanca	● 3	0
20. Ourense	● 3	0

Segunda RFEF G1

Eibar B-Gimnástica.....	1-0
Portugalete-Compostela.....	hoy, 11.30
Llanera-D. Alavés B.....	hoy, 12.00
Basconia-At. Astorga.....	hoy, 12.30
Arosa-Gernika.....	hoy, 17.00
Bergantiños-Amorebieta.....	hoy, 17.00
Coruxo-R. Cantabria.....	hoy, 17.00
Marino-Ourense.....	hoy, 17.00
Sestao-Vetusta.....	hoy, 19.00

	Part	Pts
1. Marino	● 1	3
2. Coruxo	● 1	3
3. Ourense	● 1	3
4. Vetusta	● 1	3
5. Sestao	● 1	3
6. Portugalete	1	3
7. Eibar B	2	3
8. Gimnástica	2	3
9. Gernika	1	1
10. Amorebieta	1	1
11. Bergantiños	1	1
12. Arosa	1	1
13. Llanera	● 1	0
14. Basconia	● 1	0
15. Rayo Cantabria	1	0
16. Atl. Astorga	● 1	0
17. Alavés B	● 1	0
18. Compostela	● 1	0

Segunda Fed. Fem.

Racing-Madrid B.....	3-2
Celta-Osasuna B.....	hoy, 11.00
Burgos-Arratia.....	hoy, 11.30
Sporting-R. Vallecano.....	hoy, 11.30
Eibar B-Deportivo B.....	hoy, 12.00
Real Oviedo-Bizkerre.....	hoy, 12.00
R. Avilés Ind.-Victoria.....	hoy, 12.30

	Part	Pts
1. Deportivo B	● 1	3
2. Victoria CF	● 1	3
3. Real Oviedo	● 1	3
4. Sporting	1	3
5. Celta	1	3
6. Bizkerre	1	3
7. Eibar B	1	3
8. Racing	2	3
9. R. Avilés Ind.	1	0
10. Burgos	1	0
11. Madrid B	2	0
12. Arratia	● 1	0
13. Atl. Osasuna B	● 1	0
14. R. Vallecano	● 1	0

Tercera RFEF G2

Lealtad-Praviano.....	1-2
Sporting Atl.-Llanes.....	hoy, 11.30
Avilés Stadium-L'Entregu.....	hoy, 12.00
Colunga-Astur.....	hoy, 12.00
Langreo-Covadonga.....	hoy, 17.00
San Martín-Condal.....	hoy, 17.30
Caudal-U. Ceares.....	hoy, 18.00
Siero-Andés.....	hoy, 18.00
Mosconia-Gijón Ind.....	hoy, 18.30

	Part	Pts
1. Mosconia	● 1	3
2. Covadonga	● 1	3
3. Caudal	● 1	3
4. Gijón Ind.	● 1	3
5. Ceares	● 1	3
6. Colunga	1	3
7. Sporting	1	3
8. Condal	1	3
9. Praviano	2	3
10. Lealtad	2	3
11. Langreo	1	0
12. Andes	1	0
13. L'Entregu	1	0
14. Club Siero	1	0
15. San Martín	1	0
16. Astur	● 1	0
17. Llanes	● 1	0
18. Avilés Stadium	● 1	0

Primera Asturfútbol

TSK Rocés-Sporting C.....	1-0
Europa-San Claudio.....	1-2
Pumarín-Tuilla.....	hoy, 12.00
Titánico-Lenense.....	hoy, 12.00
Navarro-Valdesoto.....	hoy, 12.00
Vallobin-Candás.....	hoy, 12.00
Pto Vega-Tineo.....	hoy, 17.00
Hispano-Nalón.....	hoy, 18.00
Ribadesella-Universid.....	hoy, 19.00
Fresneda-R. Avilés Ind.B.....	hoy, 20.00

	Part	Pts
1. San Claudio	● 1	3
2. TSK Rocés	● 1	3
3. La Fresneda	● 0	0
4. Pumarín	0	0
5. R. Titánico	0	0
6. Hispano	0	0
7. Vallobin	0	0
8. Pto. Vega	0	0
9. Ribadesella	0	0
10. Navarro Alusin	0	0
11. R. Avilés Ind. B	0	0
12. Tuilla	0	0
13. Lenense	0	0
14. Nalón	0	0
15. Valdesoto	0	0
16. Candás	0	0
17. Tineo	0	0
18. Universidad	● 0	0
19. Europa	● 1	0
20. Sporting C	● 1	0

NOTA: En las clasificaciones se contabilizan los resultados de los partidos ya disputados de la presente jornada



Cohete gana rompiendo récords

El praviano consigue su séptima victoria en el Princesa dominando, controlando y sin cometer errores, y aumenta su ventaja en el campeonato sobre Diego Ruiloba, que ayer hizo cinco de los seis mejores cronos

JOSÉ B. PINO
Oviedo

El praviano José Antonio Suárez «Cohete» logró ayer su quinta victoria de la temporada y la séptima que consigue en el rally Blendio Princesa de Asturias Ciudad de Oviedo y da un paso de gigante en la consecución de un nuevo título en el Supercampeonato de España de Rallies (S-CER).

Cohete, copilotado por Alberto Iglesias y al volante del Fabia RS Rally2 del equipo Skoda España, buscaba una victoria sobre su vecino y rival Diego Ruiloba que copilotado por el riosellano Ángel Vela optaba también a la victoria para mantener opciones al título, el primero para este joven piloto del Ypsilon HF Rally2 del equipo Lancia Corse España.

Cohete ganó, pero no fue fácil porque a la presión de Ruiloba se podían unir los pinchazos, avería o una leve salida de pista, incidentes que sufrieron todos sus rivales. Cohete ganó desde que se puso de líder en el primer tramo que empataba con Ruiloba, empate que duró otro tramo, el segundo del viernes, cuando el Lancia Ypsilon sufrió problemas. A partir de ahí, Cohete fue líder y Ruiloba remontaba marcando incluso un scratch tras pinchar y perder más de dos minutos y medio.

Los aficionados que acudieron a ver el Princesa aumentaron en número en la etapa de ayer, que constaba de tres tramos cronometrados que se repitieron dos veces. Ruiloba salía penalizado por su pinchazo del tercer tramo del viernes. Ninguno de los dos pravianos iba a rendirse y ayer ambos ofrecieron espectáculo del bueno en los tramos del centro de Asturias.

Cohete se hizo con el mejor crono en la primera especial de velocidad y a partir de ahí «levantó» el pie para conservar ruedas para el TC Plus, donde ambos pravianos querían sumar el máximo de puntos, tres. Curiosamente fue Ruiloba el que marcó el mejor crono en las pistas del acuartelamiento de Cabo Noval.

En la segunda vuelta por los mismos tramos, Ruiloba no cedía



Suárez «Cohete», con el Fabia RS Rally2 de Skoda.



Sergi Pérez, durante la carrera.



Diego Ruiloba, con el Lancia Ypsilon.

CLASIFICACIÓN GENERAL

Hasta TC 4

1. J. Suárez (Skoda)	1:37:40.8
2. S. Pérez (Toyota)	22.1
3. R. Ares (Toyota)	54.9
4. D. Ruiloba (Lancia)	1:19.0
5. P. López (Hyundai)	5:02.6
6. J. Peláez (Toyota)	5:03.2
7. Nuria Pons (Skoda)	6:20.4
8. P. Fanjul (Hyundai)	17:15.0
9. Petr Turkin (Peugeot)	17:15.0
10. T. Llinares (Renault)	19:43.2
11. J. López (Renault)	20:20.4
12. S. España (Renault)	24:06.5
13. G. Sosa (Hyundai)	24:08.5
14. L. Solórzano (Renault)	25:53.0
15. A. del Moral (Renault)	26:26.8
16. A. Dorado (Toyota)	26:26.8
17. F. López (Peugeot)	26:42.2
18. K. Santana (Dacia)	27:28.9
19. R. Martínez (Renault)	27:59.0
20. H. Rodríguez (Dacia)	28:30.1
21. D. de la Osa (Dacia)	29:14.2
22. M. Folgueral (Toyota)	29:24.9
23. D. Pérez (Dacia)	32:01.5
24. V. de León (Toyota)	33:01.5
25. A. Rodríguez (Dacia)	33:17.0
26. P. Comesaña (Toyota)	33:27.0
27. O. Álvarez (Dacia)	34:21.5
28. V. D. García (Dacia)	38:59.6
29. F. Montes (Dacia)	1:07:59.1



presionando a Iván Ares y Sergi Pérez, que le precedían con sus GR Yaris Rally2. Esto hacía que los pilotos de la marca nipona presionasen para no ser alcanzados por Ruiloba, y esta presión repercutía directamente sobre Cohete. En la etapa de ayer, Ruiloba se llevó cinco de los seis scratches, los tres puntos del Plus y Cohete la victoria, sexta absoluta más la lograda como Europeo ayer.

Suárez es ya el piloto con más victoria en el Princesa superando al catalán Antonio Zanini y el cántabro Jesús Puras.

El último tramo del rally que se celebraba dentro del acuartelamiento Cabo Noval estuvo a punto de suspenderse al invadir los aficionados las instalaciones saltándose las vallas de seguridad.

Visitantes ilustres de la competición fueron los cántabros Emilio Criado y Jesús Puras. Criado es director general y CEO del grupo automovilístico Blendio y quería se-

Ruiloba presionaba a Ares y Pérez, y estos a Suárez «Cohete» en lo que fue un gran espectáculo

guir la carrera de su hijo Emilio con el KIA Pro-Ceed N3, así como apoyar a los organizadores.

Por su parte, Jesús Puras, el pluricampeón de España de rallies, deseaba asesorar a Agel Dorado, que corre la Copa Kobe con un Yaris Rally5 Kit, monomarca que se adjudicó.

Por su parte, el ovetense Hugo Rodríguez, líder de la Dacia Sandero, controlaba bien a sus rivales y se mantuvo largo tiempo tercero, finalizando luego segundo y consolidando su liderazgo en la monomarca de la marca del grupo Renault. ■

GANADORES DE LOS TRAMOS.

Diego Ruiloba, seis victorias
Cohete, tres victorias
Pepe López, una

LÍDERES SUCEсивOS

Tramo 1: Diego Ruiloba
Tramo 2 a tramo 10: Cohete

SUPERCAMPEONATO

1. Cohete, 215 puntos
2. Diego Ruiloba, 181
3. Iván Ares, 162
4. Pepe López, 154
5. Sergi Pérez, 127

PRÓXIMA PRUEBA PUNTUABLE

Villa de Llanes, 25 y 26 de septiembre.

Las monomarcas, para Llinares, Santana y Dorado

La emoción estuvo en la Copa Kobe de Toyota con una espectacular pelea en la prueba asturiana entre Mario Morillo, Agel Dorado y Raúl Carrasco

LUIS M. REYES

Avilés

Si la primera jornada dejó la lucha por la victoria absoluta en el rally vista para sentencia, algo así pasó en dos de las tres fórmulas monomarcas de promoción que puntuaban en esta edición del rally Blendio Princesa. El alcantino Tomás Llinares hizo buenos los pronósticos en la Clio Trophy Spain Tierra y se llevó el triunfo.

El líder del certamen de Renault no dio opción a sus rivales y aventajó en 37.2 segundos a Jaime López y en 4 minutos 23 segundos y 3 décimas al malagueño Salvador España.

En la Sandero Cup de Dacia, la segunda etapa la protagonizó el asturiano Hugo Rodríguez, que firmó el mejor tiempo en cinco de las seis especiales del día. La remontada no le sirvió para alzarse con la victoria, pero sí para alcanzar la segunda plaza a 1.01.2 minutos del canario Kilian Santana. Tercero terminó el madrileño David de la Osa a 1 minuto 45 segundos y 3 décimas del vencedor.

La emoción de las tres monomarcas se la llevó la Copa Kobe de Rallies de Toyota. A falta de dos tramos, el hispano argentino Mario Morillo dominaba el rally sin problemas, pero una salida de carretera en la penúltima especial colocó al frente al el sopeloztarra Agel Dorado con tan solo 24.0 segundos sobre Raúl Carrasco, que se había hecho con el scratch en cuatro de los cinco tramos disputados ayer. Al final, una avería del segundo en el último tramo dejó la victoria en bandeja de plata a Dorado, que terminó con 2 minutos 58 segundos 1 décima sobre Mario Folgueral y 6 minutos 34 segundos 7 décimas sobre Virginia de León. Recordemos que de las monomarcas han salido pilotos como Alejandro Cachón, Diego Ruiloba y Roberto Solís entre otros. ■



Tomás Llinares, ganador de la Clio Spain Tierra con el Rally5.



Kilian Santana, ganador de la Copa Dacia con el Sandero Eco Cup.



Jesús Puras conversa con Agel Dorado.



Patricia Rodríguez, en el rally Princesa de Asturias.

Irma Collín

Las mujeres ganan terreno en el Princesa de Asturias

Patricia Rodríguez trabaja para Renault y Dacia, y Nuria Pons y Daniela Gómez forman un tándem de piloto y jefa de mecánicos en Skoda: «Antes éramos muchas menos»

ANTONIO LORCA
Oviedo

Un rally es una ciudad dentro de una ciudad. Un mundo en miniatura en el que habita gente que, a base de pasar mucho tiempo juntos, forman una gran familia. Una familia en la que las mujeres van ganando terreno, ocupando lugares que hasta hace poco les estaban vedados. Patricia Rodríguez Rubiera, Nuria Pons y Daniela Gómez son tres ejemplos que podemos encontrar estos días en el rally Princesa de Asturias.

La asturiana Patricia controla que los participantes de las copas de Renault y Dacia compitan en igualdad de condiciones, la mallorquina Nuria pilota y la gallega Daniela es jefa de mecánicos del coche de Pons en Skoda, en la que también compite el asturiano José Antonio Suárez, «Cohete», ganador del rally. La pasión de Patricia por el rally es previa a que se convirtiera en su profesión: «Desde pequeña iba con mis padres a las carreras, me llevaban a las asistencias, me llevaban con ellos. Había mucha afición en casa y fue una afición que caló muchísimo», enfatiza. Tanto que probó prácticamente todas las caras del automovilismo, hasta piloto.

En estos momentos forma parte del staff de la Clio Trophy Spain y la Sandero Eco Cup, las competiciones de Renault y Dacia: «Al final corren una copa que tiene que ser en igual-

dad de condiciones técnicas, a nivel del coche y deportivas». También debe estar pendiente de los participantes cuando aparece cualquier contratiempo: «Que tengan las mismas oportunidades y que, si tienen cualquier problema, nosotros estemos ahí para darles soporte».

Otra de las singularidades de su historia es que Patricia estudió Magisterio de Infantil y Primaria, comenzó un máster, preparó oposiciones e incluso consiguió un contrato como interina. Pero las carreras seguían ocupando sus fines de semana y acabaron ganando. «Para mí era un hobby y desde 2023 estoy trabajando en ello, ha pasado de ser mi afición a mi trabajo». El calendario tampoco permite otra cosa: «En un rally del Nacional puedes estar viajando desde martes o el miércoles. Tenemos 30 o 40 carreras al año y es imposible compatibilizar las dos cosas». Una profesión que para ella es «un lujo». «Una marca ha confiado en mi trabajo, ha confiado en la experiencia que tenía y me ha dado la oportunidad de trabajar con ellos. Es un orgullo», añade.

Patricia forma parte además de la Comisión de Mujer y Motor de la Federación Española de Automovilismo. «Antes había muchísimas menos mujeres. En la época de mi madre era muy raro ver mujeres, pero ahora es muy habitual y hay profesionales muy válidas».

Muy cerca de Patricia se encuentran Nuria y Daniela, una pareja nada casual: «Yo ya tenía relación con ella y la conocía porque el año pasado fue mecánica de José Antonio (Suárez, «Cohete»). Pero este año, al compartir equipo, le dije: 'Quiero un equipo totalmente femenino'. Pienso que las mujeres también podemos estar ahí con los hombres», explica Nuria. Para la piloto la confianza es fundamental: «En un equipo lo que tiene que haber es mucha comunicación, mucha confianza. A tramos salgo prácticamente tranquila porque sé que ella lo lleva todo controlado y que todo en el coche está perfecto», insiste.

Daniela buscó desde la formación una entrada directa al mundo del motor. «Hice un ciclo de automoción de competición y empecé haciendo las prácticas en la escudería que llevaba Cohete. Entonces me ficharon, empecé en mecánica haciendo lo más sucio, digamos, y ahora, gracias a ella, que me ha dado la oportunidad, acabo siendo jefa».

Después de tres temporadas con Cohete se ha embarcado en el proyecto con Nuria: «A este proyecto tan chulo de chicas me uní a la primera, sin pensarlo», sentencia con orgullo. ■



Daniela Gómez, a la izquierda, y Nuria Pons, junto al coche que conduce la segunda.

Irma Collín



La F1 ruge en MADRING *¡YA TOCABA!*

Santander, 20 años junto a la Formula 1®



MOTOR

El «¡hala Oviedo!» de Alonso y la «inolvidable» experiencia de los asturianos en la F1 de Madring

«Es imposible expresar con palabras lo vivido», dicen los fans astures presentes en el nuevo circuito de Madrid, en el que el piloto ovetense no pasó de la primera tanda

JOAQUÍN ALONSO
Oviedo

El circuito de Madring estrenó ayer su capítulo más nervioso. Un recorrido inédito en el calendario de la Fórmula 1, lleno todavía de incógnitas, y una certeza compartida en todo el paddock: con lo difícil que se presume adelantar en la carrera, la clasificación valía casi tanto como la prueba definitiva. Así que, a la hora de la verdad, con veinte pilotos buscando el límite y acariciando los muros, saltaron chispas.

En las gradas, entre banderas y gorras, también había acento asturiano para apoyar a Fernando Alonso. Francisco de Jesús, de Avilés, lleva desde que tiene uso de razón siguiendo la Fórmula 1 desde el sofá de casa y este fin de semana la está viendo pasar por delante, a centímetros. «Toda la vida siguiendo la Fórmula 1 hace que, cuando llega el momento de vivirlo en persona, se convierta en algo inolvidable. Es imposible expresar con palabras lo vivido. Solo se sabe cuando desde niño amas el automovilismo».

Un sueño hecho realidad, resumía. Con él, compartiendo asiento, cronómetro y nervios, estaban Efrén Cuervo y Manuel Suárez, otros dos asturianos que tacharon este sábado una casilla pendiente en la lista de las cosas que hay que hacer una vez en la vida.

El día no salió como querían los locales. Fernando Alonso no pasó el primer corte con el Aston Martin y saldrá desde el fondo de la parrilla, por detrás incluso de un Carlos Sainz



Márquez da una lección a Bezzecchi en su propia casa

Marc Márquez se impuso ayer en la carrera al sprint del Gran Premio de San Marino, en Misano, y dio otro paso en su persecución del liderato del Mundial de MotoGP. El piloto de Cervera, que partía segundo, superó en la primera curva al italiano Marco Bezzecchi, autor de la «pole», y ya no cedió la primera posición.

al que le faltaron cinco milésimas para sobrevivir a la criba. Al madrileño lo dejó fuera Alex Albon y arrancará decimoséptimo.

Pero el mejor momento asturiano no ocurrió dentro del monoplaza. Ocurrió cuando Alonso se marchaba subido a su patinete por el interior del circuito y, al pasar entre la gente, soltó un «¡Hala Oviedo!».

La primera tanda arrancó con los Red Bull enseñando por fin las cartas después de haberse escondido en unos libres dominados por Kimi Antonelli y Mercedes, con Ferrari y McLaren al acecho. Lawson marcó el primer referente por delante de Verstappen, aunque el joven líder del campeonato no tardó en responder. Antonelli se fue largo a la escapatoria en su primer intento, lo salvó in extremis y volvió a la carga para ponerse al frente, hasta que su compañero Russell le batió por 56 milésimas.

En la lista de eliminados, además de los dos españoles, quedaron los Cadillac de Pérez y Bottas, Bearman y un Lance Stroll que se quedó en el garaje por una presunta fuga de agua, sin completar una sola vuelta.

La zona media se lo jugó todo en la Q2, con una Q3 más cara que nunca. Colapinto rozó el drama en la Monumental, se recompuso y acabó firmando un octavo puesto de mérito; el rookie Lindblad también se reivindicó colándose entre los diez mejores. Se quedaron fuera Hülkenberg, Bortoletto, Ocon, Gasly, Tsunoda y Albon.

Y llegó el último asalto. Hamilton, que ya se había olvidado de su propio accidente matinal, se sacó de la manga una pole provisional que dejó a Antonelli a 61 milésimas mientras Verstappen no lograba cerrar una vuelta limpia. Pero el nombre que quedará grabado como primer poleman de la historia del Madring es el de Lando Norris. El vigente campeón encontró la vuelta mágica en el momento exacto y se llevó su tercera pole del año por solo once milésimas sobre Antonelli. Verstappen y Hamilton compartirán una segunda fila de alta tensión. Hoy, a las 15 horas, el fin de fiesta en un circuito madrileño con mucho color asturiano. ■



Arriba, el avilesino Francisco de Jesús, con su bandera de Asturias, en las gradas del Madring. Abajo, Fernando Alonso en su patinete y los asturianos Efrén Cuervo y Manuel Suárez, en el nuevo circuito.

BALONCESTO

FIBA



Iyana Martín realiza un pase ante Aliyah Boston y Kahleah Copper, con Breanna Stewart a la izquierda.

66-76

España
Estados Unidos

(18-21), (18-18), (22-19), (8-18)

España: Iyana Martín (17), Maite Cazorla (2), María Conde (17), Raquel Carrera (6), Awa Fam (9) —cinco inicial— Mariona Ortiz, Elena Buenavida (5), Alba Torrens, Helena Pueyo, Alicia Flórez (4), Megan Gustafson (6) y Paula Ginzo.

Estados Unidos: Kahleah Copper (13), Breanna Stewart (16), Chelsea Gray (5), Jackie Young (12), Napheesa Collier (7) —cinco inicial— Paige Bueckers (6), Rhyne Howard (5), Caitlin Clark (1), Aliyah Boston (6) y Angel Reese (5).

Árbitros: Julio Anaya (Panamá), Takaki Kato (Japón) y Ruben Woolcock (Australia).

Berlín Arena: 12.650 espectadores para presenciar la semifinal de la Copa del Mundo femenina.

Iyana y España, soberbias, se ahogan en la orilla

«Han sentido el miedo», dice la perla asturiana tras liderar a una selección que solo cedió en el último cuarto ante la defensa de EE UU y peleará por el bronce del Mundial femenino ante Alemania

FERMÍN DE LA CALLE / EFE
Madrid / Berlín

España dio la cara, confirmó que tiene talento para ganar a cual-

quier equipo, pero se quedó muy cerca de meterse en la final (66-76). Sin embargo, se le hizo largo el último cuarto y se quedó a las puertas de la final. España compitió como se esperaba ante la pro-

fundidad de banquillo del equipo estadounidense, que se mostró muy agresivo en defensa, sobre todo al final, y ahora se jugarán el bronce ante una Alemania a la que ganaron en la fase de grupos por

30 puntos y que perdió claramente su semifinal frente a Francia.

Las de Méndez compitieron en el primer parcial, que solo perdieron por tres, refugiándose en una buena defensa y el poderío en la pintura, además del acierto de Iyana Martín. La joven promesa asturiana terminó liderando a España en anotación con 17 puntos, pese a sus 20 años. España puso todo lo que tenía en defensa, hasta el punto de llegar igualadas al último cuarto. Después de ceder en el primer cuarto nivelaron el segundo con un parcial de 18-18 y ganaron el tercero (21-18).

Pero fue en el cuarto final, en el que España solo anotó dos puntos en los cinco primeros minutos y ocho en el total del cuarto, donde las de Méndez se dejaron el pase a la final. Las «yankees» se hicieron fuertes en la zona con una defensa intensa que contó con la connivencia de los árbitros y el final se rompió a favor de las americanas, que pelearán por el oro.

España dio la cara, mostró su competitividad y terminó ofreciendo una buena cara que la hace llegar a la lucha por el bronce con una buena sensación. Iyana Martín, una de las líderes del equipo español, dejaba claras las buenas sensaciones ante la final por el bronce que jugarán ante una Alemania a la que doblegaron en la fase de grupos por 30 puntos: «Da rabia, pero estoy inmensamente orgullosa de este equipo. Nos hemos vaciado, lo hemos intentado por lo civil y lo criminal y lo hemos defendido hasta el final. Las hemos llevado hasta el límite y han sentido el miedo. Es una buena presentación de cara a próximos torneos y ahora a pelear por la medalla que plasmaría el trabajo que hemos hecho».

Martín añadió que lo que le faltó a España para terminar de imponerse fue «parar físicamente» el juego rival. De cara al duelo por el bronce, a las 16:30 horas, la asturiana cree que es necesario «sacar el carácter, la frustración y la rabia» tras este tropiezo. ■

Fuerte derrota en Torrelavega (100-77) de un Alimerka Oviedo flojo en defensa

El Alimerka Oviedo se llevó una dura derrota (100-77) de su visita a Torrelavega, donde se midió al Alega Cantabria, uno de los equipos que mejor se han reforzado de cara a la temporada de Primera FEB que se inicia el último fin de semana de septiembre. El equipo de Javi Rodríguez no estuvo al nivel defensivo que requiere un rival como el cántabro, con algunos de los jugadores más cotizados de la categoría. El más destacado en el conjunto ovetense fue Hollanders, con 20 puntos, siendo el faro ofensivo del equipo asturiano. En el lado de los cántabros, el escolta esloveno Miha Lapornik fue una pesadilla para el OCB, sumando 24 puntos. El Alimerka llegó al partido con la ausencia de Terins, el base más puro del equipo, y tras unos primeros instantes en los que se mantuvo en la pelea comenzó a ser superado por un rival que fue una apisonadora, imparable desde la línea de tres. Las escasas prestaciones del

OCB



Sander Hollanders, con el balón, ayer en Torrelavega.

equipo azul en defensa y el buen hacer de su rival llevaron el partido al descanso con un abultado 59-37. Demasiados puntos recibidos por parte del OCB. En la segunda parte, el equipo de Oviedo trató de subir un punto en defensa y por momentos lo consiguió, sin embargo, ya nunca estuvieron en disposición de pelear por la victoria ante un Alega Cantabria que fue netamente superior. El viernes el Alimerka Oviedo se presentará ante su afición en el Palacio recibiendo al Caja Rural Zamora.

BALONMANO

Al Confía Oviedo se le escapa un punto

El equipo asturiano cae ante el Cisne gallego en un ajustado encuentro en el que los de Vallobín tuvieron la última posesión para empatar

29-30

Confía Base Oviedo
Cisne

Confía Base Oviedo: Lucas Santos; Jayro Pérez (4), Mikel Galán (8), David Pulgar (2), Fabricio de Souza (1), Helio Pina (3), Raúl Blanco (5) –siete inicial–; Juan Gamallo (1), Javi Colías, Joaquín Pérez (2), Pablo González, Pablo Granda (1), Emi Franceschetti, Gonzalo Pulgar, Javi Sanz (2) y Jorge Lema.

Quieres Eventos Cisne: Roney Franzini (1); Manuel Hernández (2), Iago Costas (1), Tomás Moreira (4), Bruno Landim (3), Joao Pedro (1), Alberto Delgado (10) –siete inicial–; Manuel Lorenzo, Carlos Gómez (1), Abián Rodríguez, Yago López, Diego López (1), Dídac Talens (2), Daniel Virulegi, Luis María de Goya (1) y Juan Reynaldo (4).

Marcador cada cinco minutos: 1-1, 5-4, 8-7, 12-8, 14-11, 14-14 (descanso); 15-18, 19-21, 23-25, 25-26, 27-29 y 29-30.

Árbitros: Raúl López Burguero y Álvaro García San José. Mostraron tarjeta roja al local Mikel Galán por tres exclusiones (min. 50). Excluyeron a los locales Javi Colías (2), Pablo Granda (2), Helio Pina (2) y Fabricio de Souza; y a los visitantes Manuel Lorenzo (2), Iago Costas, Diego López, Bruno Landim y Luis María de Goya.

Vallobín: unos 500 espectadores.

N. L.
Oviedo

El Confía Base Oviedo se quedó a las puertas de puntuar en la primera jornada de División de Honor Plata. El conjunto de Pablo Galech cayó por la mínima ante el gallego Quieres Eventos Cisne en Vallobín



Los jugadores del Base Oviedo, ayer, durante un tiempo muerto.

tras un partido en el que llegó a disfrutar de cinco goles de ventaja.

Los ovetenses comenzaron mejor y un parcial de 3-0, con dos goles de Javi Sanz y otro de Mikel Galán, les situó 2-7 en el minuto 18, pero el Cisne fue recortando diferencias y consiguió llegar al descanso con empate (14-14).

Tras la reanudación, los pontevedreses tomaron el mando y manejan ventajas de hasta tres goles. Al Confía Base Oviedo le costó recuperar terreno, condicionado además por las numerosas exclusiones sufridas durante la segunda mitad. Mikel Galán terminó

viendo la tarjeta roja en el minuto 50 tras su tercera exclusión.

Pese a ello, los de Galech reaccionaron en el tramo final y llegaron con opciones de empate. Una decisión arbitral por un pie de Javi Colías impidió un posible contraataque, pero una parada de Juan Gamallo concedió al Oviedo una última posesión con ocho segundos que no aprovecharon.

Las Lobas debutan en casa

El Lobas Alimerka Oviedo debuta hoy, a las 11:00 horas, en casa ante el Pozuelo en su regreso a la Liga Guerreras Iberdrola. ■

BÁDMINTON

Juan Plaza



Jana Villanueva, a la izquierda, y la capitana de las Lobas Celia Rojo.

El Oviedo luchará por su quinta Copa Iberdrola

El equipo azul se mete en semifinales y el Astures peleará por la novena plaza

L. N.
Oviedo

El Oviedo Caja Rural Asturias cumplió con los pronósticos y se clasificó invicto para disputar las semifinales de la Copa Iberdrola, que aspiran a conquistar por quinta vez y por primera vez como anfitriones. El equipo azul luchará hoy, a las 9:30 horas, por una plaza en la final con el Athlos Ourense. La otra semifinal la dis-

putarán el C.E.R. Vigo y la A. D. Cura Mora, de Cáceres. El Astures gijonés, por su parte, logró ganar en su último partido al Burgos y peleará hoy por el noveno puesto.

La final tendrá lugar a las 12:00 horas y con ella se culminará la fiesta del bádminton que se está viviendo durante el fin de semana en el Corredoria Arena y que comenzó con un homenaje a la capitana de las Lobas, Celia Roja, por su ascenso a la Liga Guerreras Iberdrola. ■

CICLISMO

Mikel Landa se impone en la etapa reina y Enric Mas sentencia la Vuelta

El español Mikel Landa (Soudal Quick Step) se impuso ayer en la vigésima etapa de la Vuelta, disputada entre La Calahorra y el Collado del Alguacil, de 186,8 km, jornada reina de la presente edición, en la que Enric Mas conservó el maillot rojo a una jornada del final, dejando prácticamente sentenciada su victoria en la ronda española. Landa, que atacó a 7 kilómetros de la cima, llegó en solitario con un tiempo de 4h.58.01, a una media de 37,6 km/h. Fue la segunda victoria del ciclista alavés en la ronda española después de la que obtuvo en 2015 en Andorra. Enric Mas cruzó la meta a 6.57, manteniendo el maillot rojo de líder a falta de la etapa de hoy en Granada.



Mikel Landa celebra su victoria.



Ángel González

La Nocturna de Gijón, para Onís y Suárez

Alejandro Onís y María Suárez se impusieron ayer en la distancia de 10 kilómetros en la séptima edición de la Carrera Nocturna de Gijón. En la imagen, la salida en el complejo deportivo Las Mestas.

Hoy,
por TV

FÚTBOL Sporting-Eldense (Segunda División, 14.00 horas, LaLiga TV Hypermotion). Valladolid-Real Oviedo (Segunda División, 16.15 horas, LaLiga TV Hypermotion). Levante-FC Barcelona (Primera División, 16.15 horas, Movistar +).

BALONMANO Lobas Alimerka Oviedo-Pozuelo de Calatrava (Liga Guerreras, 11.00 horas, Teledeporte). **CICLISMO** Vuelta a España (21ª etapa, Granada-Granada, 16.00 horas, Eurosport). **FÓRMULA 1** GP de España (15.00 horas, DAZN).

deportes@lne.es

Oviedo

San Mateo

San Mateo afronta el último día del primer fin de semana festivo. De 11.30 a 14.30 horas, la Banda Tradicional Xácará recorrerá el casco antiguo, mientras que por la tarde, de 17.00 a 20.00 horas, será el turno del Grupo Folclórico «Xeitu», que actuará por la calle Campoamor y el centro de la ciudad. Por su parte, la Charanga Élite actuará de 12.00 a 15.00 horas y a las 13.00 horas, la Banda de Música «Ciudad de Oviedo» ofrecerá otra de las citas del día en la plaza Julián Cañedo, en Otero. Los más pequeños tendrán buena parte del protagonismo. A las 12.30 horas, el paseo del Bombé acogerá el concierto de Billy Boom Band. El paseo del Angelín mantendrá además abiertos el espacio gaming, de 12.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas, y el espacio multijuegos, este último de 17.00 a 20.00 horas. En esa misma franja, de 17.00 a 20.00 horas, habrá talleres creativos de dibujo 3D y de modelado de cerámica, dedicado en esta ocasión a elaborar un plato o vaciabolillos. El Tío Vivo de Noldi funcionará de 16.30 a 20.00 horas. Otro de los clásicos de estas fiestas, el tren festivo, partirá de la plaza del Ayuntamiento de 11.30 a 14.30 y de 16.30 a 20.30 horas, y el Mercado de San Mateo entre las 13.00 y las 21.00 horas. La oferta cultural continuará a las 19.00 horas en el Teatro Filarmonía, donde se representará «Mejor no decirlo», y a esa misma hora llegará una de las citas musicales de mayor formato de la jornada. Aarón Sevilla actuará a las 19.00 horas en el recinto de La Ería. Después, el foco se trasladará al paseo del Bombé, donde a las 20.30 horas comenzará el concierto conjunto de Chimo Bayo y King África, con acceso libre. La plaza del Paraguas mantendrá también su particular programación de AlaPlaza San Mateo. El espacio estará activo de 20.00 a 1.00 horas y contará este domingo con Lorena Álvarez y Tania Pereira, también con acceso libre.

Autobús turístico

El verano aterriza en Oviedo y lo hace con un nuevo autobús turístico para recorrer los puntos más emblemáticos de la ciudad. Desde el 19 de junio y hasta el próximo 30 de septiembre, el vehículo realizará una ruta en la que atravesará los lugares más representativos de la capital del Principado. Una de las principales novedades para este 2026 es el cambio de vehículo respecto a años anteriores; se trata de un autobús más moderno con un espectacular diseño del skyline de Oviedo en los laterales. A lo largo del día, durante este verano, los fines de semana y fechas señaladas el autobús turístico de Oviedo realizará un total de ocho expediciones, con salidas cada hora, desde las 11.00 hasta las 20.00. Saldrá desde la calle Marqués de Santa Cruz.

Exposición «Vestigios de pintura» en Postigo Abierto

El espacio Postigo Abierto, situado en la calle Postigo Bajo 21 de Oviedo, acoge desde el 19 de junio y hasta el 30 de septiembre la exposición «Vestigios de pintura, del artista Agustín García Benito». Puede visitarse, de lunes a jueves, de 19.00 a 21.00 horas. El espacio permanecerá cerrado durante agosto y retomará las visitas en septiembre, también de lunes a jueves, en horario de 18.00 a 21.30 horas.

Muestra de textiles y máscaras de los Andes

Los textiles y las máscaras de los Andes forman parte de la exposición que se puede ver en el Auditorio Príncipe Felipe hasta el 21 de septiembre.

Ópera

El teatro Campoamor acogerá la representación de «Sorrow: Kindertotenlied

¡Entérese antes de la agenda de ocio!

Reciba por la tarde todos los actos del día siguiente en su correo



Escanee este código QR y suscríbese a la newsletter

Coordina: J. D. N.
agenda@lne.es
agendagijon@epi.es

Santos:
Juan Crisóstomo, Bernardo
el Peregrino, Amado y Emiliano

agenda

13 de septiembre

Faltan 10 días para el otoño

Fiestas de San Mateo en Oviedo

Zapata Tenor lleva al Auditorio Príncipe Felipe su espectáculo «Gigantes»

La variada programación de San Mateo ofrece a las 19.00 horas en el Auditorio Príncipe Felipe un concierto del tenor José Manuel Zapata, conocido artísticamente como «Zapata Tenor», que presenta su proyecto «Gigantes» junto a la orquesta Oviedo Filarmonía y bajo la dirección de Juan Francisco Padilla, una propuesta con versiones orquestales de temas populares de Shakira, Serrat, Sabina Camilo Sesto y Pablo Milanés, entre otros.



José Manuel Zapata.

der / Suor Angelica». En Mahler, el dolor se convierte en música y es un lamento íntimo que busca una forma de consuelo. En Puccini, la tragedia de Suor Angelica nos lleva del dolor personal a una experiencia de pérdida y redención. A las 19.00 horas.

Gijón

Fiestas de Cimavilla

Última jornada de las celebraciones de Los Remedios y La Soledad en el barrio Alto. A las 12.00 horas, música en las plazas del Lavaderu, la Corrada, Jovellanos, la Colegiata y la Cuesta del Cholo. Además, a esa misma hora se realizará el desfile y pasacalles en homenaje a Fleming desde la Antigua Rula. Al mediodía, gran sardinada en la carpa ubicada en el auditorio del Cerro de Santa Catalina. A las 17.00 horas, será el turno del «Mariachi Internacional Monchy Delvalle».

Fiestas de Moreda

Continúan las fiestas en el barrio de Moreda. A las 12.00 horas, reparto de bollos, mesas y sillas, y actuación de la banda de gaitas «Villa de Xixón». A las 14.00 horas, comida en el parque. A las 16.00 horas, juegos populares. Por la tarde habrá hinchables, actuación de «Mario Dj» y una fiesta de la espuma que empezará a las 19.00 horas.

Fiestas de El Coto

El barrio de El Coto sigue de fiesta este sábado con una larga ristra de actividades. Por la mañana, pasacalles con la charanga «Los Mazcaraos». De 11.30 a 13.00 horas, corte de jamón. A las 13.00 horas, vermouth con «Pepo Klibre». A las 14.30 horas, comida vecinal. A las 17.00 horas, cartones locos y, a las 18.30 horas, entrega de premios del concurso de pinchos.

Mercado artesano y ecológico en la plaza Mayor

La plaza Mayor vuelve a acoger el Mer-

cado Artesano y Ecológico, que celebra su edición de septiembre convirtiendo el ágora gijonesa en un escaparate de la tradición asturiana, entre edificios históricos y con el puerto deportivo al lado. El horario es de 11.00 a 15.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas.

«Convivium» en el Palacio de Revillagigedo

La exposición «Convivium. Arqueología de la dieta mediterránea», instalada en el Palacio de Revillagigedo, explora la construcción de la dieta mediterránea desde la evidencia arqueológica y las investigaciones más recientes. La muestra podrá visitarse hasta el 20 de septiembre. Los horarios son de martes a domingo, de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas.

Homenaje a Federico García Lorca en el Antiguo Instituto

La Fundación Municipal de Cultura ha impulsado el ciclo «Teatro para un aniversario. Lorca 1936-2026» para homenajear a Federico García Lorca por los 90 años de su asesinato. Este domingo, a las 19.30 horas, el Antiguo Instituto acoge la función «Cartas a Lorca», de «Luz de Gas Teatro».

«Cinerama» en la Escuela de Comercio

El ciclo de cine «Cinerama» se extenderá durante los próximos tres fines de semana. La antigua Escuela de Comercio acoge a las 12.00 horas la proyección «El malvado zorro feroz», de Benjamin Renner y Patrick Imbert. Además, esta tarde, a las 19.00 horas, se podrá ver «Frances Ha», de Noah Baumbach.

Aventura en el Monte Deva

El Centro de Interpretación de la Naturaleza del Monte Deva acoge de 11.30 a 13.30 horas la aventura de desafíos «Enigma Monte Deva», organizada por la Concejalía de Medio Ambiente y Sostenibilidad. La actividad es gratuita y recomendada para mayores de 12 años.

Itinerario desde el Museo Casa Natal de Jovellanos

A las 11.30 horas arrancará en el Museo Casa Natal de Jovellanos el itinerario «Voces de sal de mar», con el que el Museo invita a adentrarse en la historia de Cimavilla y la Rula, de sus personajes y anécdotas.

Exposiciones en el Antiguo Instituto

La exposición «Lorca en Asturias» podrá visitarse hasta el 27 de septiembre. Recorre la huella que Federico García Lorca dejó en Asturias a través de sus viajes, sus vínculos con los ateneos obreros y la experiencia de «La Barraca». Hasta el día 13 se podrá ver la muestra «La Escuela de Gijón. La ciudad como motivo», comisariada por Juan Manuel Bonet.

Laboral Centro de Arte

En Laboral Centro de Arte y Creación Industrial se puede ver hasta el 17 de octubre la exposición «La sociedad automática», donde el artista asturiano Félix Luque, afincado en Bélgica, propone una reflexión crítica sobre el papel central que la tecnología ha adquirido en la vida de las personas. La muestra combina robótica, fotografía, escultura, vídeo, música y performance. Es un trabajo coproducido junto a iMAL, la Federación Valonia-Bruselas y Europalia España. Horario: de martes a viernes, de 10 a 19.30 horas. Sábado, de 11 a 19.30 horas.

Exposición de pintura y fotografía en El Llano

El centro municipal integrado de El Llano acoge hasta el 4 de octubre (de lunes a sábado, de 8 a 21.30 horas, y el domingo de 8 a 15.00 horas) la exposición «Guille López: luz y grafito». Es una propuesta artística que explora el rostro humano a través de dos lenguajes visuales: la fotografía en blanco y negro,

y el retrato a lápiz. Esta exposición es obra de los artistas asturianos Guille López y José Ramón López (Moreno), padre e hijo, fusiona la precisión luminosa de la fotografía con la fragilidad del grafito, creando un diálogo que revela la esencia de la mirada, la expresión y la identidad.

Exposición fotográfica en el Ateneo de La Calzada

«Instantes encontrados» es el título de la exposición inaugurada en el Centro Municipal Integrado del Ateneo de La Calzada, organizado por Caja Rural de Asturias, con acceso libre y gratuito y se muestra hasta el 22 de septiembre. «Instantes encontrados» es un proyecto fotográfico de los barrios de Gijón. Busca ser un proyecto que empodere la importancia del barrio, de sus calles, su urbanismo y arquitectura, sus gentes, los pequeños comercios... De todas aquellas particularidades e idiosincrasias propias de cada distrito.

Exposición de cohetes en el centro municipal de La Arena

«Cohetes y satélites» es el título de la muestra que se puede visitar hasta el día 29 de septiembre. Anibal Vega del Río, miembro de la Sociedad Astronómica Asturiana Omega y presidente de la recién creada Asociación Asturiana de la Aeronáutica y del Espacio, es el artífice de una exposición con réplicas a escala de los diferentes satélites que España fue teniendo desde su primer Intasat en 1974; maquetas de tamaño real de cubesats (con electrónica integrada que emula satélites emitiendo telemetría real), y futuros cohetes tripulados, algunos ya en servicio.

Avilés y comarca

Bienal Climática

La Bienal Climática ha programado en el parque Ferrera la performance «Markers Itinerantes», de 12.00 a 13.30 horas. Se trata de una versión itinerante del espectáculo «Markers», que sale del teatro para encontrarse con las personas en su propio territorio. Juan Oriente y Óscar Gómez Mata encarnan a dos markers que avivan las historias de quienes los reciben, alimentando la certeza de que cada persona vale por lo que sabe hacer y construir. Entre el disparate y la verdad, entre la risa desbordada y el silencio contenido, este dúo cómico habla de la luz, del tiempo y del amor con la ternura metafísica de los clowns.

Festividad de la Exaltación de la Santa Cruz

Este domingo tendrá lugar la festividad de la Exaltación de la Santa Cruz, y dentro de los actos programados, tendrá lugar la santa misa en la iglesia de San Nicolás, a las 12.30 horas. Durante la celebración se llevará a cabo el nombramiento de Pilar Prado, artista local, como socia de honor en reconocimiento a su contribución a los diferentes actos

Pasa a la página siguiente

TEATRO
PRENDES
CANDÁS

¡DEL 11 AL 15 SEPT.
FIESTAS STMO. CRISTO
DE CANDÁS 2026!!

Ya a la venta en
teatroprendes.es, taquilla
y en el 985553343 entradas para
"LAS NOCHES DE ORTEGA SHOW"
(Vie. 25 Sept.)

Avda. del Ferrocarril, 7 • CANDÁS
Teléfono 985 55 33 43

Viene de la página anterior

sociales y solidarios que desarrolla la entidad y, especialmente, por su estrecho vínculo con la ciudad, con nuestra cultura y con la promoción de la misma. Por otra parte, la Asociación Hermandad de la Santa Cruz ha sido distinguida con el título de Socio de Honor del Lar Gallego del Avilés.

Fauna amiga del bosque

El bosque comestible situado en la calle José Cueto, tras la Escuela Oficial de Idiomas, ofrece de 12.00 a 14.00 horas un taller para conocer la fauna amiga del bosque, dentro de las actividades de ocio sostenible y sensibilización ambiental. El título de la actividad de hoy es «El suelo, vida fertilidad y contaminación».

Evento «Juega con Fundavi»

A las 12.00, en el Complejo Deportivo Avilés, tendrá lugar el evento «Juega con Fundavi», en el que participan los primeros equipos de los clubes de la fundación, tanto masculinos y femeninos, ofreciendo a la población jugar y entrenar codo con codo con sus deportistas.

Fiestas en La Carriona

La tercera jornada festiva en La Carriona incluye en el programa para este domingo, una diana floreada a las 10.00 horas, justo antes del inicio del mercadillo solidario, al que seguirá al mediodía la procesión y misa de campaña (12.40 horas). Tras el reparto del bollo, a partir de las 13.00 horas, tendrá lugar la tradicional comida de hermandad del barrio. Para la sesión vespertina, los vecinos contarán con la animación musical de Jorge Rouget, a las 16.00 horas y, una hora después, juegos tradicionales para los más nostálgicos. Las actuaciones de Dj María, a las 17.30 horas y el Grupo D’Cano, a las 19.00 horas, cerrarán el domingo festivo en La Carriona.

Comida en la Calle de las fiestas de Corvera

A partir de las 14.00 horas arranca una nueva edición de la Comida en la Calle en la Plaza Roja del Parque Europa y locales hosteleros del concejo.

Exposición permanente del Museo Marítimo de Asturias, en Luanco

El centro acoge una muestra permanente con interesantes apartados como la biología marina, la carpintería de ribera, la pesca artesanal y la historia de la navegación, entre otras temáticas. Se puede visitar de lunes a sábado, de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas, y domingos y festivos, de 11.00 a 14.00 horas.

Visitas guiadas al Niemeyer

Las visitas guiadas al Centro Niemeyer son recorridos en español acompañados por un guía profesional. Edificio a edificio se va desgranando la historia, curiosidades y eventos señalados de este centro cultural, la única obra en España del arquitecto Oscar Niemeyer. Son de miércoles a domingo a las 12.30 y a las 17.00 horas.

Exposición benéfica en Castrillón

«El arte de ayudar» es el título de la muestra que se puede ver el Local Juvenil de Castrillón (Acebo, 5, Piedras Blancas) con los trabajos realizados por 49 personas. Hay obras firmadas por artistas desde los 5 años hasta la tercera edad. La muestra se podrá visitar hasta el próximo 27 de diciembre, de lunes a domingo, en horario de 17.00 a 21.00 horas. El precio de la entrada es simbólico, ya que consiste en alimentos no perecederos, latas de comida, pienso o productos desparasitarios de perros o gatos. Se trata de una iniciativa del Espacio de ARte Kirindipia, en colaboración con el Ayuntamiento de Castrillón. Toda la recaudación se destinará al Banco de Alimentos y a la asociación Alma Animal.

Festival Grado en Clásicos

Teatro de Poniente



La villa moscona rinde tributo a Shakespeare con música y teatro

El festival Grado en Clásicos se continúa hoy con una variada programación dedicada a Shakespeare en distintos espacios de la villa. A las 12.00 horas, Proyecto Julieta ofrecerá la lectura dramatizada «Julieta, el nombre del amor», en el patio de la Casa de Cultura. La actividad continuará a las 13.00 horas en la plaza de la Iglesia con «Música época Shakespeare & Others», del dúo de cuerda «El Arca de Mozart»; y a las 18.00 horas, en el Teatro Auditorio, tendrá lugar la clausura del festival con el espectáculo «Enigma Shakespeare», de Teatro de Poniente (en la imagen, una escena de una representación de la obra). Además, como cada día, habrá animación teatral por las calles con Ici Díaz, Félix Corcuera y Bárbara Rodríguez, que anunciarán la programación, interpretarán escenas, llenarán la villa de poesía y acompañarán al público y a las vecinas y vecinos con juegos y actividades para toda la familia.

Las Cuencas

Feria de Muestras en San Martín

La Feria de Muestras y Expositores de San Martín (FEMEX) sigue hoy. La galería comercial y el mercado de artesanía estarán abiertos de 11.00 a 21.00 horas de forma ininterrumpida. Hoy será el tradicional Certamen de Ganado, sin vacas debido a la dermatosis nodular contagiosa. La Final del Campeonato de Bolos, a las 17.00 horas, en el polideportivo «Carrucha», los juegos infantiles, un concurso de canción asturiana a las 18.00 horas y un concierto de «Black Stokers» a las 21.30 horas, pondrán fin a la Feria de Muestras y Exposiciones de San Martín.

Fiestas en Turón

Turón disfruta de sus fiestas del Cristo de la Paz. Hoy, víspera del Cristo, comenzará con una salida cicloturista (9.30 horas) y continuará con pasacalles. A las 13.00 horas se descubrirá en el Ateneo Turón una placa en honor a Dolores Valdés y, media hora después, actuará la Banda Sinfónica del Ateneo Musical de Mieres. También habrá música, carrera de cintas a caballo, bailoterapia y reparto del bollu entre las 18.00 y las 20.30 horas.

Fiestas en El Condao

La localidad lavianesa de El Condao celebra este fin de semana sus fiestas, que terminan hoy. A las 13.00, habrá misa y procesión, con el camino inverso al del sábado: de la capilla a la iglesia. Desde mediodía se repartirá el «bollu» a los socios. Habrá vermú musical con el trío «Spoiler» y a las 15.00, comida popular, con una paellada. Las celebraciones concluirán con el maratón de tute y parchís (desde las 17.30 horas).

Festival Pueblo en Sobrescobio

El festival Pueblo continúa hoy en Sobrescobio desde las 10.00 horas, de

Centro

Fiestas del Santísimo Cristo de Candás

Candás celebra sus tradicionales fiestas del Santísimo Cristo con actividades que combinan tradición marinera, música, propuestas infantiles, deporte, verbenas y espectáculos. La programación comienza hoy con deporte y música: a las 12.00 horas se celebrará el XXXVII Gran Premio Santísimo Cristo de Ciclismo y a las 12.30 la plaza de La Baragaña acogerá un concierto de la Banda de Música de Candás. Por la tarde, de 17.00 a 20.00 horas los más pequeños podrán disfrutar del circuito de hinchables en la plaza Entrellusa, y a las 20.30 horas habrá música en la calle con Duvel Barrel en la plaza Les Candases. La noche comenzará en el muelle local con sesión DJ a cargo de Ethan Mere y Abel SM, a las 22.30 horas, que dará paso a medianoche al gran castillo de fuegos artificiales «Gran Foguera del Cristo», a cargo de Pirotecnia Xaraiva. Al finalizar, en el mismo escenario, verbenas con la Orquesta Cinema hasta las 3.30 horas, cuando tomarán el relevo nuevamente los DJ Ethan Mere y Abel SM para que no decaiga la fiesta.

Concierto de Vicente Díaz en Proaza

Con motivo de las fiestas del Cristo, Vicente Díaz ofrece en el polideportivo de Proaza un concierto a partir de las 19.00 horas que propone un recorrido por la memoria musical de Asturias a través de las canciones que han marcado su carrera, interpretadas con su inconfundible estilo y una cercanía que lo convierte en un artista único.

Mercado en Grado

La villa moscona celebra su tradicional mercado dominical al aire libre, instalado por todo el centro urbano con puestos de ropa, calzado, menaje, bisutería... Pero lo más destacado son los puestos de los agricultores de toda la comarca, famosos por sus productos cultivados en las vegas del Nalón y del Cubia. De 8.30 a 14.30 horas aproximadamente.

Exposición «La sidra de papel» en el Ateneo de Villaviciosa

El Ateneo Obrero de Villaviciosa abre las puertas de la exposición «La sidra de papel». Ubicada en la Sala Evaristo Arce Piniella, la muestra exhibirá hasta el próximo 16 de septiembre la extensa colección de Fernando Paredano. Los asistentes podrán explorar la historia visual de nuestra bebida más emblemática a través de etiquetas, postales, cromos y diversa publicidad antigua. Se trata de un recorrido gráfico fascinante, impulsado por el Ayuntamiento local, para reivindicar la estética y el patrimonio de la cultura sidrera. La muestra se puede visitar en de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 20.00 horas.

Oriente

Mercado indiano en Ribadesella

El Paseo Princesa Letizia acoge este fin de semana su Mercado Indiano, una cita llena tradición, artesanía y productos inspirados en aquellos tiempos, acompañado de una cuidada ambientación y actividades que recuerdan la importante relación de la villa con la emigración a América. Hoy, amenizará la tarde la música del dúo «La Gringa de Cuernavaca», integrado por Carrie Mittleman (voz) y Frank Navarro (guitarra y voz), a partir de las 18.00 horas.

Mercado en Cangas de Onís

La cita dominical en la Plaza, la calle del mercado y los alrededores de la iglesia de Santa María ofrece productos traídos de las huertas y majadas de la zona, quesos y embutidos de la comarca, mantequillas, mermeladas, miel... junto con la oferta de ferretería, cestería, artesanía y textil

Dinosaurios en Colunga

El Museo del Jurásico de Asturias (MUJA), situado en la rasa costera de Colunga, acoge una de las muestras más completas y didácticas del mundo sobre estos fascinantes reptiles. El museo abre de miércoles a viernes, de 10.00 a 17.00 horas, y sábados y domingos, de 10.30 a 18.30 horas. Lunes y martes, cerrado.

Museo de la Emigración de Colombres

Ubicado en la Quinta Guadalupe, sus interiores despliegan un interesante programa iconográfico referido al fenómeno de la emigración a América y el viaje ultramarino. La exposición permanente es el resultado de un trabajo de campo acerca de los emigrantes y de las sociedades de emigrantes, que han aportado a la Fundación Archivo de Indianos la práctica totalidad de sus contenidos. Abre de martes a domingo, de 10.00 a 14.00 y 16.00 a 20.00 horas.

Arte Rupestre en Ribadesella

El Centro de Arte Rupestre es un equipamiento dedicado a la divulgación de los conjuntos artísticos de la cueva de Tito Bustillo, en el que los visitantes pueden conocer cuándo se produjo el descubrimiento de la cueva, quiénes la habitaron o cómo son las muestras de arte rupestre que conserva en su interior. Se puede visitar de miércoles a viernes, de 9.45 a 17.30 horas, y sábados, domingos y festivos de apertura, de 9.45 a 18.30 horas. Lunes y martes, cerrado. Además, hasta el 28 de octubre se puede visitar la cueva de Tito Bustillo, de miércoles a domingo, de 10.15 horas (primer pase) a 17.00 horas (último pase).

Occidente

Mercadillos en Navelgas

El mercado dominical de Navelgas, que se instala en la avenida Fernández Capalleja, ofrece productos de la zona, quesos y embutidos de la comarca, mantequillas, mermeladas, miel..., así como de artesanía y textil.

Museo del Calamar Gigante en Luarca

Ubicado en la calle Nicanor del Campo, 35, de Luarca, contiene la mayor colección del mundo de una especie fantástica que genera mitos y leyendas a lo largo de todo el planeta. De junio a septiembre abre todos los días, de 10.30 a 14.00 y de 16.00 a 20.30 horas. En el nuevo museo se pueden ver ahora seis calamares gigantes, además de doce especies de profundidad, 35 ejemplares de otros grandes cefalópodos y seis huesos de algunos de estos animales marinos: dos vértebras, una mandíbula y parte de los cráneos de las especies «Globicephala melas» «Balanoptera physalus» y «Physeter macrocephalus». La visita tiene una duración aproximada de 45 minutos.

Ecomuseo de Somiedo

El centro se reparte en dos sedes: en Caunedo, con una muestra dedicada a los oficios y la trashumancia, y en Veigas, con la casa como protagonista con tres cabañas de tejado vegetal de escoba, conocidas como «teitos». Está abierto hoy domingo de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.00 horas.

Museo de la Miel de Boal

El Museo de la Miel de Boal reabre sus puertas tras una importante renovación. Las antiguas escuelas de Los Mazos constituyen la sede del museo, dedicado a divulgar la tradición apícola del concejo y los vínculos de Boal con la producción de miel. Este espacios museístico está dedicado a Julio Fernández Rodríguez «Narón», figura clave en la promoción de la miel boalesa. Horario: de martes a viernes, de 10.30 a 14.30 horas; sábado, de 15.30 a 18.00 horas; domingo, de 11.00 a 14.00 horas. Los lunes, cerrado.

El tiempo

Hoy, en Asturias

Poco nuboso o despejado, con algunos intervalos de nubes bajas acompañados de brumas y posibles nieblas dispersas en zonas poco elevadas del interior al principio y al final del día. Temperaturas mínimas en ligero ascenso en el interior, que será menos acusado o sin cambios en el litoral, y máximas en ascenso. Viento flojo, variable en el interior con predominio del nordeste en las horas centrales, y flojo a moderado del este y nordeste en el litoral.

Índice de radiación ultravioleta

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



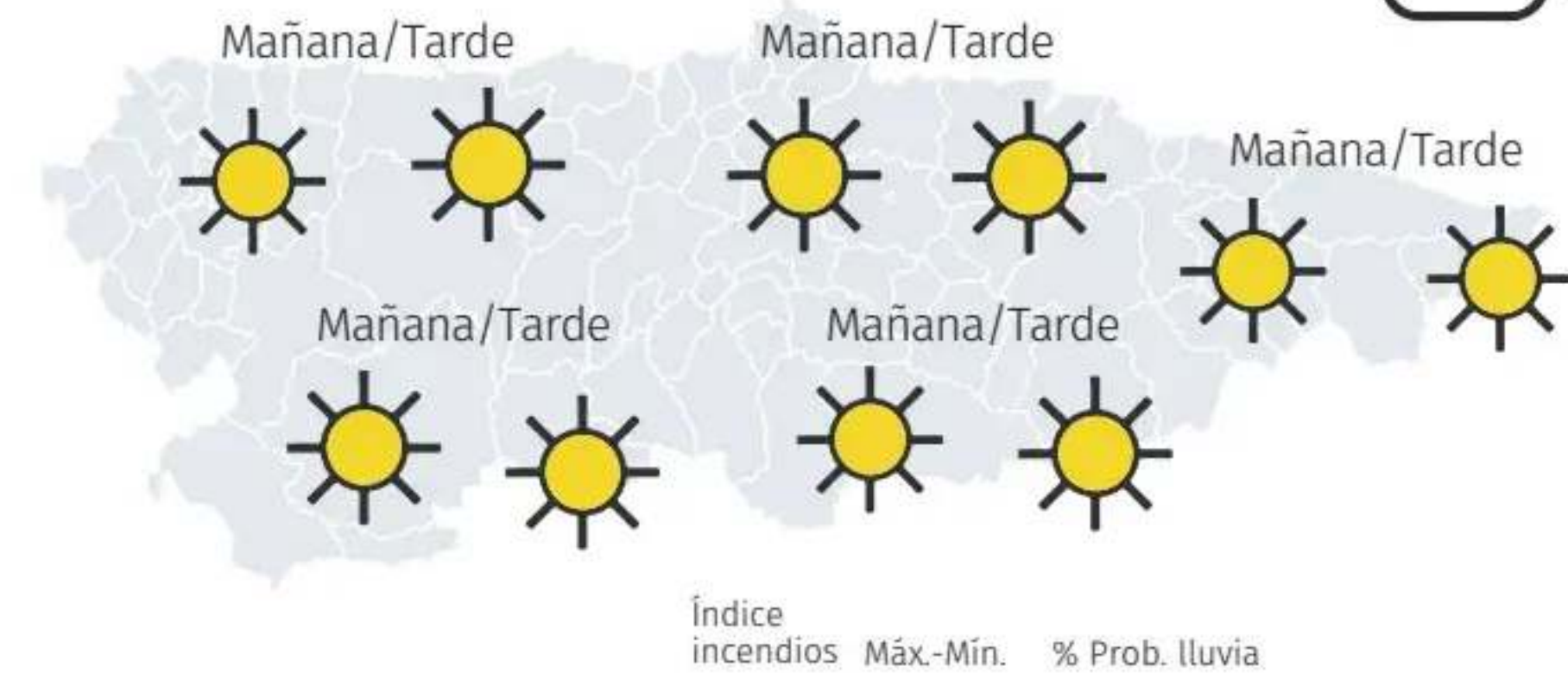
Lunes, 14



Martes, 15



Miércoles, 16



Allande	3	29-10	0	G. Salime	3	31-11	0	Quirós	3	28-14	0
Aller	3	28-13	0	Ibias	3	34-15	0	Regueras	3	27-14	0
Amieva	3	28-11	0	Illano	3	30-12	0	Ribadedeva	3	24-14	0
Avilés	3	26-14	0	Illas	3	27-14	0	Ribadesella	3	24-14	0
Belmonte	3	29-14	0	Langreo	3	28-11	0	Ribera	3	29-13	0
Bimenes	3	27-12	0	Laviana	3	30-14	0	Riosa	3	28-13	0
Boal	3	27-13	0	Lena	3	29-14	0	Salas	3	28-13	0
Cabrales	3	29-15	0	Valdés	3	26-14	0	SMRA	3	29-12	0
Cabranes	3	26-13	0	Llanera	3	27-14	0	S. M. Oscos	3	28-11	0
Candamo	3	28-13	0	Llanes	3	25-17	0	S. E. Oscos	3	30-12	0
C. Narcea	3	31-12	0	Mieres	3	29-12	0	S. T. Abres	3	26-12	0
C. Onís	3	27-10	0	Morcín	3	28-13	0	S. Adriano	3	29-14	0
Caravia	3	25-12	0	M. Nalón	3	26-14	0	Sariego	3	26-12	0
Carreño	3	24-16	0	Nava	3	28-12	0	Siero	3	27-11	0
Caso	3	28-14	0	Navia	3	25-13	0	Sobrescobio	3	30-15	0
Castrillón	3	25-14	0	Noreña	3	27-12	0	Somiedo	3	31-14	0
Castropol	3	24-14	0	Onís	3	26-14	0	S. Barco	3	26-13	0
Coaña	3	26-13	0	Oviedo	3	27-14	0	Tapia	3	24-15	0
Colunga	3	25-12	0	Parres	3	26-10	0	Taramundi	3	27-12	0
Corvera	3	26-14	0	P. Alta	3	25-15	0	Teverga	3	29-15	0
Cudillero	3	25-15	0	P. Baja	3	25-14	0	Tineo	3	27-12	0
Degaña	3	30-14	0	Pesoz	3	32-13	0	Vegadeo	3	25-12	0
El Franco	3	25-14	0	Piloña	3	28-12	0	Vill. Oscos	3	27-11	0
Gijón	3	25-15	0	Ponga	3	28-11	0	Villaviciosa	3	25-12	0
Gozón	3	24-16	0	Pravia	3	28-13	0	Villayón	3	27-13	0
Grado	3	28-13	0	Proaza	3	29-14	0	Yernes y Tameza	3	26-13	0

El Sol

La Luna

Salida
07:59
Puesta
20:37



Salida
10:36
Puesta
21:22



Fases lunares
Hoy: Luna creciente
Viernes 18: Cuarto creciente
Sábado 26: Luna llena

Pleamar
0.17 | 06.26
Bajamar
12.27 | 18.43



Temperaturas en España

Alicante	30-19
La Coruña	28-15
Barcelona	30-20
Bilbao	29-11
León	30-10
Madrid	32-19
Murcia	32-19
Las Palmas	28-24
P. Mallorca	30-18
Pontevedra	33-17
Santander	25-17
Sevilla	37-21
Soria	30-11
Valencia	29-18

Cines

LA NUEVA ESPAÑA no se hace responsable de las posibles variaciones en la cartelera

OVIEDO

C. C. LOS PRADOS	985 112 317
C/ Joaquín Costa	los-prados.klepierre.es
Bad Apples (VOSE)	16.25 - 18.25 - 20.35 - 22.45
Black Box: Vuelo 298	22.40
Cronos	17.20 - 19.45 - 22.25
El motín	22.35
El ser querido	17.15 - 19.05
Insidious: Fuera del más allá	19.15 - 21.30
La constelación del perro	17.25 - 19.55 - 22.20
La odisea	18.20 - 21.40
La Patrulla Canina: La dino película	16.20
Minions & Monsters	17.00
Oasis: Don't Look Back in Anger (VOSE)	20.00
Prácticamente magia 2	16.30 - 17.10 - 19.50
	21.45 - 22.30
Prácticamente magia 2 (VOSE)	21.10
Sagrado Corazón	19.10
Spider-Man: Brand New Day	16.10 - 19.00 - 22.05
Tadeo Jones y la lámpara maravillosa	16.15
	17.05 - 18.15 - 20.25
Un plan perfecto	16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.35

CARTELERA FONCALADA

C/ General Elorza, 45	985 355 049
cineembajadores.es	
Bad Apples (VOSE)	12.15 - 20.00
Cinco segundos	16.00
Drive (VOSE)	12.00 - 12.15
El coro de Praga	16.00
El ser querido	17.45 - 19.30
La Odisea (VOSE)	20.00
Prácticamente magia 2	17.00
Prácticamente magia 2 (VOSE)	12.00 - 20.20
Sagrado Corazón	18.10
Tadeo Jones	16.00 - 18.00

GIJÓN

C. C. LA CALZADA	985 182 708
C/ Maestro Amado Morán	yelmocines.es
Bad Apples	16.15 - 18.25 - 20.40 - 22.45
El nido	16.40 - 18.55
Prácticamente magia 2	17.15 - 19.50 - 22.30

Prácticamente magia 2 (VOSE)

Un plan perfecto	16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30
Detective Conan: El ángel caído de la carretera (VOSE)	17.45
Oasis: Don't Look Back in Anger (VOSE)	20.00
Dulce sabor a muerte	22.45
Cronos	17.15 - 19.40 - 22.10
Tadeo Jones y la lámpara maravillosa (SJ)	17.10 - 19.50
Tadeo Jones y la lámpara maravillosa	16.10
	18.20 - 20.25
La constelación del perro	16.45 - 19.15 - 21.45
El ser querido	17.00 - 19.40 - 22.20
Insidios: fuera del más allá	17.30 - 20.00 - 22.10
El motín	22.25
La Patrulla Canina: La dino película	16.20
Spider Man: Brand New Day	16.10 - 19.00 - 21.55
La Odisea	18.10 - 21.30

C. C. LOS FRESNOS

C/ Río de Oro, 3	985 142 044
ocinepremiumlosfresnos.es	
Black Box: Vuelo 298	18.15 - 22.15
Cronos	12.15 - 18.00 - 20.20 - 22.45
El ser querido	12.15 - 16.00 - 19.00 - 21.45
Insidios: Fuera del más allá	18.30 - 20.45
La constelación del perro	16.00 - 22.45
La Odisea	12.00 - 16.00 - 19.10 - 20.00 - 22.20
La Patrulla Canina: La dino película	12.30 - 16.00
Prácticamente magia 2	12.00 - 16.00 - 17.45
	20.15 - 22.45
Spider-Man: Brand New Day	12.00 - 16.00
	18.45 - 21.30
Tadeo Jones y la lámpara maravillosa	12.15
	16.15 - 17.00 - 18.15 - 20.15
Un plan perfecto	12.30 - 16.00 - 18.45 - 20.45
	22.45
Vaiana Live	12.30

TRASONA

C.C. PARQUE ASTUR	985 514 612
El Pedrero, s/n, Corvera	odeonmulticines.com
Prácticamente magia 2	17.30 - 20.00 - 22.20
El nido	16.15 - 18.15 - 20.20

ESTRENOS DE LA SEMANA

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★ Muy buena



Bad Apples > Maria, una maestra de Primaria que se esfuerza por motivar a una clase de niños de 10 años, se enfrenta a un alumno rebelde y caótico. Con su carrera en juego y el niño volviéndose incontrolable, tras una serie de malas decisiones se lleva accidentalmente a esta «manzana podrida» a su casa y encerrarlo allí. Dirección: Jonatan Etzler. Comedia. Intérpretes: Saoirse Ronan, Eddie Waller, Nia Brown, Jacob Anderson. ★★★



El nido > Marta vive obsesionada con proteger a su familia del aterrador mundo exterior. Para ello, mantiene encerrados en su casa a su madre y a su hijo pequeño. Todo parece estar en orden hasta el día en que llega Velasco, un hombre capaz de despertar en Marta la oscuridad que esconde dentro. Dirección: Hugo Stuenkel. Thriller. Intérpretes: Michelle Jenner, Luisa Gavasa, Pablo Derqui, Dylan Radley, Morgan Symes. ★★★



Un plan perfecto > Los Ibáñez son un fracaso como familia. Están arruinados, sin ilusión por la vida y su convivencia familiar es un desastre. Cuando están a punto de ser desahuciados por el banco, descubren en el sótano de su casa que alguien cavó un túnel con la idea de robar el banco de enfrente. Con la ayuda de Rufus, la familia decide completar el túnel y dar el golpe de sus vidas. Dirección: María Pulido. Comedia. Intérpretes: Jordi Sánchez, Leo Harlem, Raquel Guerrero, Ernesto Sevilla. ★★



Prácticamente magia 2 > Secuela de «Prácticamente magia» basada en la novela homónima de la escritora Alice Hoffman. Tras enviudar por segunda vez debido al implacable maleficio familiar, una devastada Sally decide blindar a la siguiente generación: lanza un hechizo protector para que sus hijas veinteañeras, Kylie y Antonia, no sepan que descienden de un poderoso linaje de brujas. Dirección: Susanne Bier. Romance. Intérpretes: Joey King, Lee Pace, Nicole Kidman, Sandra Bullock. ★★

Televisión

La 1

06.00 Noticias 24 horas
11.05 Viaje al centro de la tele
13.05 D Corazón.
14.55 Telediarío 1.
Con Marc Sala y Lourdes Maldonado.
15.45 Deportes 1.
Con Marcos López.
15.50 La suerte en tus manos.
15.55 Me caso en La 1.
27 vestidos.
17.40 Me caso en La 1.
El día de la boda.
18.55 Me caso en La 1.
En la boda de mi hermana.
20.25 Aquí la Tierra.
Con Marc Santandreu.
20.55 Telediarío 2.
21.50 Deportes 2.
Con Marcos López.
22.00 La película de la semana.
Jurado Nº 2.
23.45 Cine.
Ejecución inminente.
01.45 Cine.
Jojo Rabbit.
03.30 Cine.
Herz y Holly. Sentimientos Maternales.
05.00 Noticias 24 horas.

La 2

06.00 Reportero de la historia.
Con Jacinto Antón.
06.30 Universo UNED.
07.30 Sabores del mundo.
08.20 Los conciertos de La 2.
09.15 Medina en TVE.
09.30 Buenas noticias TV.
09.45 Shalom.
10.00 Últimas preguntas.
10.25 Testimonio.
10.30 El día del Señor.
11.30 Pueblo de Dios
12.30 Zoom tendencias
13.10 Flash moda.
13.35 El escarabajo verde.
14.05 Mi familia en la mochila.
14.35 Saber y ganar
fin de semana
16.15 Vuelta Ciclista a España.
Carrefour Granada-Granada.
19.45 De tapas por España.
20.30 Esto es España.
21.00 Imprescindibles.
22.00 El Conde de Montecristo.
23.45 Cine. Tanto monta, Fernando II de Aragón.
01.05 11-S. La reconstrucción de la Zona Cero.

TPA

08.30 Ayalgueros.
09.35 Llévete al güertu.
10.00 Asturias semanal.
10.40 El taxi de Maxi.
11.15 La batalla de los pueblos.
13.00 Paxarinos.
14.00 TPA Noticias 1ª edición.
15.10 Del campo a la mar.
15.50 Cine. El rifle y la Biblia.
Rooster Cogburn, un sheriff borracho y en decadencia, es despojado de su placa por el juez federal Parker debido al exceso de dureza que esgrime en su búsqueda y captura de forajidos. Solo y sin saber qué hacer, Rooster, que tiene un interesante historial como soldado confederado, se siente frustrado por la falta de acción en su vida.
18.05 Destino Asturias.
19.30 Pueblos.
20.30 TPA Noticias 2ª edición.
21.40 Xuntanza.
00.00 Festiamas.
00.45 Pieces.
01.30 Cachinos.

Antena 3

06.00 Juwelo.
07.00 Pelopicopata
08.15 Los más...
10.00 Centímetros cúbicos.
Con Javier Reyero.
10.30 Los más...
12.55 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13.55 La ruleta de la suerte.
Con Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.45 Deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine.
La hija secreta de mi madre.
17.45 Multicine.
La novia de la muerte.
19.20 Multicine.
Malas decisiones.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 El secreto.
00.10 Una nueva vida.
02.30 Sportium Game Show.
03.15 Pazy: que te acuerden como has vivido.
03.35 La tienda de Galería del Coleccionista.

Cuatro

07.00 Love Shopping TV
Cuatro.
07.30 ¡Toma salami!
08.45 Volando voy.
09.55 Iumiuky.
10.00 Volando voy.
11.20 Viajeros Cuatro.
Lima.
11.55 Planes gourmet.
12.00 Viajeros Cuatro.
Incluye Lima y Bahamas.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
Con Matias Prats.
15.25 El tiempo.
15.40 Home cinema.
Ex-positados.
17.50 Home cinema.
Venganza (In the Blood).
20.00 Noticias Cuatro.
20.45 ElDesmarque Cuatro.
Con Matias Prats.
21.10 El tiempo.
21.15 Cuarto milenio: arrancando la nave.
21.30 Cuarto milenio.
00.00 El Chiringuito.
02.15 NFL. Dallas Cowboys-New York Giants.
05.25 Puro Cuatro.

TDT

DMax
10.10. Monstruos de río. **11.00.** Dúo de supervivientes. **12.40.** Aventura en pelotas. **15.58.** Control de fronteras: España.
00.13. 091: Alerta Policía.
Trece
14.40. Cine. «El emigrante».
16.00. Cine. «El padre Copliillas». **18.00.** Cine. «Valor de ley». **20.10.** Cine. «Duro de pelar». **22.15.** Cine. «En la cuerda floja». **00.15.** Cine. «Sin motivo aparente».
Teledeporte
14.40. Fútbol. Resúmenes LaLiga EA Sports: Real Madrid CF-Rayo Vallecano. **14.55.** Fútbol. FIFA U-20 Women's World Cup: España-China. Directo. **16.25.** Baloncesto. FIBA Women's Basketball World Cup 2026. Directo. **18.30.** Fútbol. Resúmenes LaLiga EA Sports. **19.50.** Baloncesto. FIBA Women's Basketball World Cup 2026. Directo. **22.10.** Magacín. Estudio estadio. Directo.

Telecinco

07.55 Enphorma.
08.10 Love Shopping TV.
08.45 Got Talent España.
11.40 El precio justo.
Con Carlos Sobera.
13.00 Previo carrera F1.
Gran Premio de España.
15.00 Carrera F1.
Gran Premio de España.
17.00 ¡Fiesta!
Con Emma García.
20.00 Rueda la letra.
21.00 Informativos Telecinco.
21.35 ElDesmarque Telecinco.
Con Matias Prats.
21.45 El tiempo.
22.00 Supervivientes All Stars: Conexión Honduras.
Con Sandra Barneda.
Los catorce concursantes completan el primer proceso de nominaciones y eligen a los cuatro concursantes que se suman a Alma como candidatas a la expulsión. (Estreno de la nueva temporada.)
02.00 Gran Madrid Show.
02.25 El rey del mando.
02.45 Love Shopping TV.

La Sexta

06.00 Remescar, cosmética al instante.
06.15 Equipo de investigación.
08.30 Aruser@s weekend.
Con Hans Arús.
10.30 Equipo de investigación.
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
Con Ana Cuesta.
15.05 La Sexta deportes.
Con María Martínez.
15.15 La Sexta meteó.
15.30 La Roca.
Con Nuria Roca.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
Con Ana Cuesta.
21.05 La Sexta meteó.
21.20 La Sexta deportes.
21.30 Salvados.
Con Gonzo.
02.00 La casa de juego de Pokerstars.
02.40 Mega casino live experience.
03.10 Sportium Game Show.
03.40 Pazy: que te acuerden como has vivido.
03.55 La tienda de Galería del Coleccionista.

Neox
17.40. Cine. «Esfera». **20.10.** Cine. «Planeta rojo». **22.15.** Cine. «Cara a cara».
Nova
15.30. El cuerpo del deseo.
18.15. El secreto. **22.00.** Vera.
Divinity
15.35. La casa de mis sueños. **22.20.** Regreso a las sabinas. **00.55.** Chicago Fire.
FDF
16.43. El pueblo. **18.27.** La que se avecina. **22.20.** Cine. «Venganza (In the Blood)». **00.00.** La que se avecina.
Energy
17.15. The Rookie. **21.55.** Will Trent Agente especial. **23.50.** The Rookie.
Squirrel TV
20.33. Cine. «Asalto en la noche». **22.02.** Cine. «Rambo: Last Blood». **23.39.** Manifiesto negro.



22.10
Antena 3
'El secreto'
Zeynep visita a los padres adoptivos de Kader para averiguar si continúan buscándola, mientras intenta ocultar sus verdaderas intenciones.



22.00
La 1
'Jurado Nº 2'
Justin Kemp, un hombre de familia, forma parte de un jurado en un juicio por asesinato de alto perfil. El hombre se encuentra luchando con un serio dilema moral.



21.30
laSexta
'Salvados'
Fernando Garrido se reencuentra con el pasado al conocer la historia de Josemi Latasa, uno de los responsables del atentado de ETA que acabó con la vida de sus padres.



21.30
Cuatro
'Cuarto milenio'
Reportaje especial desde la zona desmilitarizada de Corea, donde Iker Jiménez y Carmen Porter exploran los enigmas de este territorio que separa Corea del Norte y Corea del Sur.

Series

A Love Other Than Yours

Poniendo a prueba una relación

Namgung Ho y Lee Mi-do llevan diez años juntos. La pasión del principio se ha transformado en una relación marcada por la confianza y la complicidad. Ho es un hombre sociable y carismático que está convencido de que el matrimonio es el siguiente paso natural. Mido, en cambio, es una directora de cine entregada a su profesión que atraviesa una etapa difícil en su carrera y que comienza a sentirse atraída por otro hombre. Cuando la estabilidad de la pareja se tambalea, ambos deberán tomar una decisión que pondrá a prueba todo lo que han construido juntos: seguir adelante con la boda o dejar atrás su relación para disfrutar de nuevas experiencias. **Prime Video**



Los pacientes del doctor García

Adaptación de la novela de Almudena Grandes

Serie basada en la novela homónima de la famosa escritora madrileña. Tras la victoria franquista, el doctor Guillermo García (Javier Rey) vive en Madrid bajo una identidad falsa gracias al salvoconducto que, durante la Guerra Civil, le facilitó su amigo Manuel Arroyo (Tamar Novas), un diplomático republicano a quien salvó la vida en 1937. Aunque cree que jamás volverán a verse, Manuel regresa del exilio en septiembre de 1946 con una peligrosa misión: infiltrarse en una red clandestina que esconde prófugos nazis. Esta organización opera desde el barrio madrileño de Argüelles bajo la dirección de Clara Stauffer (Eva Llorach), una mujer de ideología falangista. **Netflix**



Los protegidos A.D.N.

Vuelve la primera familia de superhéroes españoles

Los protegidos fue una serie de fantasía y ciencia ficción que cuenta la historia de un misterioso grupo de personas que se hacían pasar por una familia, los Castillo, con el objetivo de huir de una extraña organización. El motivo son los poderes sobrenaturales de muchos de sus miembros. Sin embargo, el tiempo hizo que cada uno tomase un camino distinto. La ausencia de Rosa Ruano en la boda de Sandra y Culebra hace que los Castillo pongan en marcha un arriesgado plan para encontrarla que los lleva a un lugar que no esperaban. La serie arranca con la boda de Sandra y Culebra, uno de los eventos más esperados y que servirá para volver a reunir a la familia. **Atresplayer**



Coordina: E. F.-P.

La danesa May el-Toukhy conquista el León de Oro del Festival de Venecia

La cineasta danesa **May el-Toukhy** se ha alzado con el León de Oro del 83.º Festival de Venecia con «Woman Unknown», una película sobre las mujeres que mantuvieron relaciones sentimentales con los soldados nazis que ocuparon sus países. Con ella el-Toukhy se ha convertido en la octava directora en la historia del certamen en obtener su máxima distinción. Su película era la única de las 21 en liza este año en la Mostra rodada en solitario por una mujer. «Woman Unknown» ha arrasado, porque su protagonista, **Mathilde Arcel**, también se ha llevado la Copa Volpi a la mejor actriz. El León de Plata Gran Premio del Jurado recayó en el surcoreano **Lee Chang-dong** por su «Possible Love», una reflexión sobre las diferencias de clases. El León de Plata a la mejor dirección fue para el cineasta ruso **Iliá Jrzhanovski** por «DAU», sobre un físico de la Unión Soviética. El estadounidense **John Malkovich** conquistó su primera Copa Volpi al mejor actor por su papel en «Wild Horse Nine» como un agente de la CIA en el Chile inmediatamente anterior al golpe militar. El documental «Naza», en el que los israelíes **Yuval Abraham** y **Rachel Szor** exponen la estrategia de su país para destruir Gaza, recibió el Premio Especial del Jurado.



La cineasta danesa May el-Toukhy.

Ettore Ferrari

Alexandra de Hannover, la hija menor de Carolina de Mónaco, anuncia su boda

Alejandra de Hannover, hija de la princesa **Carolina de Mónaco** y de **Ernesto Augusto de Hannover**, ha anunciado su compromiso con **Ben-Sylvester Strautmänn**, tras casi una década de relación. La joven, de 27 años, compartió varias fotografías en Instagram en las que muestra su anillo de compromiso mientras posa junto a su novio. La pareja comenzó su relación en 2016, después de conocerse durante la carrera solidaria «No Finish Line», en Mónaco. En 2018 asistieron juntos al tradicional Baile de la Rosa. Ambos mantienen un perfil relativamente discreto, aunque han asistido como pareja a diversos actos públicos en el principado monegasco y comparten su afición por el deporte.

Lady Gaga, madre de su primer hijo junto al empresario Michael Polansky

La cantante y actriz estadounidense **Lady Gaga** y su prometido, el empresario **Michael Polansky**, acaban de convertirse en padres de su primer hijo en común, según han publicado el tabloide estadounidense «Page Six». No han trascendido detalles sobre la fecha exacta del nacimiento, el sexo ni el nombre del recién nacido. «Page Six» ha difundido imágenes de la pareja paseando con el bebé en el norte del estado de California. Lady Gaga y Michael Polansky han mantenido un perfil bajo durante los últimos meses tras la conclusión de la gira mundial de la cantante la pasada en primavera y no se habían filtrado imágenes de la artista embarazada. Lady Gaga, cuyo nombre de pila es Stefani Joanne Angelina Germanotta, de 40 años, y Polansky, de 42, comenzaron a salir en 2019 y se comprometieron en 2024.



José Andrés, con los Morán y su equipo, y los viajeros al fondo, en la cocina de Casa Gerardo.

MARIOLA RIERA
Oviedo

José Andrés, guía de lujo por Asturias para un exclusivo club de viajes

El chef de Mieres, fichado por la empresa Prior, enseña a una expedición de estadounidenses las exquisiteces de la gastronomía regional, parando en Gijón y en Casa Gerardo

David Prior es un empresario que se gana la vida dando rienda suelta a sus pasiones, la gastronomía y los viajes por los rincones más remotos y genuinos del mundo. Después de trabajar para todo un clásico del sector, Condé Nast Traveler, decidió fundar en 2018 su propia empresa, Prior, dedicada a organizar exclusivas escapadas, inmersivas, personalizadas y capaces de satisfacer las necesidades de los más exigentes viajeros. Cuentan las publicaciones especializadas que su máxima es que «la comida es la puerta de entrada para conocer el mundo». Así que tuvo claro que en su nómina de guías para ese exclusivo club de viajes de alto nivel que es Prior, enfocado a un cliente muy sibarita y de alto poder adquisitivo, nada mejor que contar con buenos cocineros. Y entre ellos, por supuesto, se ha colado el asturiano **José Andrés**, afincado desde hace años en Estados Unidos.

El popular y famoso chef de Mieres es, entre otras cosas y además de los mil y un proyectos y negocios que tiene entre manos, guía de Prior. Como siempre que puede, presume de su tierra de origen y acaba de traer a un

grupo de viajeros americanos a conocer Asturias y su gastronomía.

José Andrés no pierde ocasión de cantar las bondades de la despensa asturiana: del fresco pescado del Cantábrico, de la carne de ternera alimentada en los verdes pastos —es un militante declarado de la necesidad de controlar la población de lobos para preservar el ganado—, de la sabrosa huerta, de sus quesos —tiene participación en el premiado Rey Silo—...

De todo ello y más ha hablado a sus clientes estos días, en una escapada a Asturias cuyo itinerario ha incluido algunos de los clásicos

de José Andrés, como una parada para comer en Casa Gerardo, el estrella Michelin más antiguo actualmente de Asturias y regentado en Prendes (Carreño) por sus amigos, los cocineros **Pedro y Marcos Morán**. Además de disfrutar de la excelencias culinarias de la carta de Casa Gerardo, donde la fabada es la reina, los turistas americanos entraron literalmente hasta la cocina del restaurante, donde los Morán les ofrecieron algunas explicaciones sobre el producto y su trabajo.

Antes habían visitado Gijón, con parada en la pescadería Los Playos, donde Pedro Morán compra habitualmente y en la que José Andrés tuvo al alcance

los mejores pescados y mariscos para mostrar y abundar en sus explicaciones a los viajeros. En el barrio de Cimadevilla, en plenas fiestas, hubo ocasión de ver al irrefrenable José Andrés en activo, cocinando sobre la marcha con los vecinos unas quisquillas, chipirones y bocartes.

La jornada del viernes se cerró con un plan más personal, ya que el cocinero y su amigo Pedro Morán se fueron al pequeño pueblo marinero de Tazones (Villaviciosa) a poner el broche final a la jornada con una cena en El Rompeolas. Todo un clásico. ■

Falsos terapeutas, daños reales: los psicólogos alertan de los riesgos del creciente intrusismo

BEATRIZ
PÉREZ

Las denuncias por intrusismo en el ámbito de la psicología aumentan año tras año. El caso de Julia Lüderwaldt, terapeuta vinculada a la familia Andic — propietaria de Mango —, no colegiada y cuya formación en psicología no ha podido acreditarse, ha vuelto a poner el foco sobre una realidad de la que los profesionales llevan tiempo alertando. El Colegio Oficial de Psicología de Cataluña investiga ahora su actuación por posible intrusismo.

Muchos de estos pseudoprofesionales evitan denominarse «psicólogos» y optan por términos como terapeuta, «coach» o especialista en bienestar emocional. Algunos organizan retiros, crean empresas o incluso «institutos» sin habilitación sanitaria. Los psicólogos insisten en que los ciudadanos deben comprobar que quien les atiende cuenta con titulación en Psicología y está colegiado. «La línea de quién puede ejercer la psicología es clara: quien tiene la carrera o el grado y está colegiado. No cualquiera puede trabajar en el campo de la salud mental», advierte Teresa Moratalla, comisionada de ética, deontología e intrusismo del Colegio Oficial de Psicología de Cataluña.

Moratalla sostiene que existe una gran confusión en torno a qué significa realmente salud mental. «Hay creencias —adivinos, chamanes...— que se disfrazan como si fueran prácticas dentro de la psicología», señala. Y alerta de que muchos de estos supuestos especialistas ofrecen consejos que pueden acabar siendo perjudiciales.

El caso Andic
destapa la
impunidad con la
que actúan
«coaches» y
pseudoterapeutas
sin formación
sanitaria, con serias
consecuencias para
la salud mental de
sus víctimas

La experta admite además las dificultades para controlar estas prácticas. «No somos un órgano policial», recuerda. A su juicio, el problema se ha agravado con las redes sociales: «Hay un aumento del intrusismo y está en auge por la posibilidad de publicitarte y convencer a personas que atraviesan situaciones complicadas». También denuncia que no existe una regulación suficientemente clara que penalice determinadas pseudoterapias. El diagnóstico es compartido por Esther Verdager, doctora en Psicología e integrante del colectivo Salud Sin Bulos. «Es un tema cada vez más preocupante», afirma. Explica que no todo «coach» incurre en intrusismo: puede, por ejemplo, acompañar a una persona a fijarse objetivos profesionales. El problema aparece cuando se presenta como experto en trauma, apego o salud emocional y empieza a intervenir en cuestiones propiamente psicológicas.



Julia Lüderwaldt, la terapeuta de la familia Andic.

Jordi Otix

Verdager advierte además de una de las señales más habituales de estos pseudoterapeutas: prometer resultados «seguros y rápidos». «Y si no funciona, la culpa es del paciente», denuncia. Las consecuencias pueden ser graves. Hay personas que llegan a consulta con depresiones más severas después de haber retrasado el acceso a un profesional cualificado. «Llegan a terapia peor», resume.

La psicóloga recomienda preguntar sin miedo por la titulación, la colegiación, el lugar donde se realiza la consulta y el tipo de tratamiento que se va a recibir. «Un profesional de verdad te explicará todo esto sin usar términos científicos que no entenderás», afirma.

También Margarita Barranco, psicóloga con más de 30 años de experiencia en dinámicas abusivas, percibe un empeoramiento. «Antes era esporádico, pero el intrusismo en el campo de la psicología es cada vez más frecuente», asegura.

«Estamos jugando
con personas;
podemos destruir
familias», avisa una
psicóloga veterana

Los profesionales
recomiendan
desconfiar de quien
promete resultados
«seguros y rápidos»

Barranco denuncia especialmente la proliferación de perfiles en redes sociales que ofrecen pautas sin conocer sus posibles consecuencias. «En Instagram hay cada vez más gente que da unas pautas sin tener mucha idea de adónde pueden llevar», explica. A su juicio, la soledad y la vulnerabilidad de muchas personas facilita que acaben recurriendo a este tipo de supuestos especialistas.

Como integrante de RedUNE, la Red de Prevención del Sectarismo y del Abuso de Debilidad, Margarita Barranco asegura que llevan años intentando frenar estas prácticas. «Es un tema de salud importante, estamos jugando con personas», advierte. Y relata haber conocido casos extremos: «Yo he visto gente llegar a querer matarse por lo que el profesional o el sujeto le decía o le hacía hacer. Podemos hacer que se rompan familias». ■